वीर	सेवा मन्दिर	
	दिल्ली	
	*	
	126	
क्रम सख्या	200.2/	(Y)
काल न०	1	7
खण्ड	45.50	



(परिवर्धित व संशोधित द्वितीय संस्करण)

सङ्ग्रह्मिता और सम्पादक:— विद्यार्थी "नरेन्द्र" जैन धनगुवाँ (क्रतरपुर)

प्रस्तुतकर्ताः— श्रीगणेशप्रसाद वर्णी जैन प्रन्थमाला, भदैनीबाट, काशी पकाशक — .हिन्दी प्रकाशन भवन, बांस-फाटक, काशी

प्रथम संस्करण १००० वि० सं० २००४ दितीय संस्कृरण १००० वि० सं० २००६ मृह्य ४)

सुद्रकः— मेवालाल गुप्त बम्बई प्रिंटिंग काटेज, बाँस-फाटक, काशी

ममर्पण--



विश्ववन्द्य वाष्ट्र की पुरुषम्मृति में

उनके प्रतिनिधि एवं पश्चम्मानी—
विश्व-इद्य सम्राट्, त्यागवीर
श्रीमान पुज्य पं० जवाहरलालजी नेहरू महोदय
प्रधान मन्त्री—स्वतन्त्र भारत)
के

पुनीत कर कमलों में

अद्यावनत—

वि॰ "नरेन्द्र"

प्रनथमाला की ओर से

वर्गीबाणी के प्रथम सस्करण को श्री साहित्य साधना समिति जैन विद्यालय काशी को प्रस्तुत करने का सुभवसर मिला था। यह उसका परिवर्धित और परिवर्तित दूसरा सस्करण है। इसे प्रस्तुत करते हुए श्री गणेशप्रसाद वर्णी जैन प्रन्यमाला गीरव का अनुभव करती है।

यह आवश्यक था कि इसके इस संस्करण को भी प्रस्तुत करने का अवसर उसी संस्था को दिया जाता, किन्तु अधिकतर बिद्वानों और समाज की यह राय थी कि वर्णी साहित्य का प्रकाशन वर्णी-प्रन्थमाला सं ही होना चाहिये। उनकी इस इच्छा को ध्यान में रखकर ही वर्णी-प्रन्थमाला ने इस और ध्यान दिया है। मुक्ते प्रसन्तता है कि इस कार्य में हमें सबका सहयोग मिका है।

प्रथम संस्करण से यह सस्करण बहुत बढ़ा है। इसमें कई विषय बढ़ाये गये हैं और अनेक महत्वपूर्ण परिवर्तन भी किये गये हैं। पूज्य श्री वर्णीजी महाराज के अनेक लेख और प्रारम्भिक काक में उनके द्वारा लिखे गये अनेक दोहे भी इसमें संप्रहीत हैं। इससे प्रस्तुत संस्करण की उपयोगिता और भी अधिक बढ़ गई है।

पूज्य श्री वर्णीजी महाराज का जीवन बाल्यकाक से ही अकौकिक और शिक्षाश्रद रहा है। उन्होंने अपने जीवन में जो महान् कार्य किये हैं उनकी उपमा जैन समाज में अन्यत्र मिकना कठिन है। उनमें वे सभी गुस् विद्यमान हैं जो एक सन्त में होने चाहिये। वे हस युग के प्रवर्तक हैं। जेमे उन्होंने अपनी प्रतिभा, विद्यसा, त्याम और साधुकृति द्वारा मार्ग-दर्शन किया है बैसे ही उन्होंने अपनी दिक्य बासी द्वारा भी संसार

का महान् उपकार किया है। अस्तुत ग्रन्थ में उनकी इस दिब्य वाणी का ही सहस्कन किया गया है।

यह सङ्कलन उनकी दैनिन्दिनी, उनके द्वारा दूसरों को छिखे गये पत्र और महत्वपूर्ण अनेक छेल एवं सार्वजनिक सभाओं में दिये गये भावर्णों के टिप्पण आदि के आधार से किया गया है।

सङ्कष्टियता श्री स्याद्वाद जैन विद्यालय के प्रधान स्नातक प्रिय भाई नरेन्द्र कुमारजी जैन है। इसके सङ्कुळन व सम्पादन में इन्होंने बढ़ा श्रम किया है। अनेक कठिनाइयों को पारकर वे यह स्थिति उत्पन्न कर सके है। इस संस्करण को जब उन्होंने वर्णी-प्रभ्यमाला की और से प्रस्तुत करने का आग्रह किया तो मैने सहर्ष स्वीकारता दे दी और आवश्यकता पड़ने पर प्रकरणों को ज्यवस्थित करने आदि में भी सहा-यता की। इसकी भूमिका और पारिभाषिक शब्दकीप भी मैने ही किसा है।

मेरी इच्छा थी कि इस संस्करण को छपाई आदि की दृष्टि से सर्वोक्तपूर्ण बनाया जाय, किन्तु सरकार की वर्तमान नीति के कारण मैं ऐसा न कर सका। प्रेस आदि की असुविधा तो है ही। फिर भी जो कुछ मैं कर सका हूँ वह पाठकों के सामने हैं। मेरा विश्वास है कि इसके स्वाध्याय से पाठकों के जीवन में अनेक महत्वपूर्ण परिवर्तन होंगे, वन्हें जीवन-संशोधन का अवसर मिलेगा।

इस काम में मुके भनेक सहयोगी मिले है। कुछ वे है जो प्रस्तुत पुस्तक से सम्बन्ध रखते हैं और कुछ वे है जिनका सम्बन्ध वर्णी-प्रनथ-माछा से है। प्रस्तुत पुस्तक से सम्बन्ध रखनेवाकों में प्रिय भाई नरेन्द्रकुमारजी व उन्हें उपयोगी साहित्यिक सामग्री पुरानेवाले प्रिय बन्धु प्रो० खुशास्त्रचन्द्रजी एम० ए० व दूसरे बन्धुगण है। कुछ ऐसे भाई भी हैं जिन्होंने प्रथम संस्करण के प्रकाशित करने में सहायता प्रदान की थी। उनमें श्रीमान् पं० कैछाशचन्द्रजी शास्त्री प्रधान भव्यापक श्री स्थादाद महाविधासय काशी, श्रीमान् जैन जातिभूषण सिंघई कुन्दनलाकजी सागर व उक्त विद्याख्य के प्रधान स्नातक श्री हीराकाळजी पारदेय, बाक्डचन्द्रजी विशारद, ज्ञानचन्द्रजी शास्त्रोक भीर दरबारीकाळजी साहित्यरक्ष हैं।

संस्था से सम्बन्ध रखनेवाकों में प्रमुखता से श्रीमान् पं० जगनमोहनकाकजी शास्त्री कटनी, पं० महेन्द्रकुमारजी न्यायाचार्य प्रोफेसर
हिन्दू विश्वविद्यालय काशी, प० पश्चाकालजी साहित्याचार्य सागर, पं०
नाष्ट्रकाकजी शास्त्री संहितासूरि इन्दौर व प० वन्शीधरजी व्याकरणाचार्य बीना का नाम लिया जा सकता है। इस काम में इन महानुभावों की हमें हर तरह से सहायता मिली है, अत. इन सबके हम
हर्य से आभारी हैं।

जैसा कि मैं पहले प्रकट कर जुका हूँ कि वर्णी प्रन्थमाका का उह देय असाम्प्रदायिक है। यह बिना किसी मेदभाव के समान इत्य मे तत्त्रज्ञान का दिन्य सन्देश घर घर पहुँचाना चाहती है। वह उन समस्त प्रयत्नों का आदर करती है जो आध्यात्मिक और ज्यावहारिक दोनों प्रकार के व्यक्ति स्वातन्त्र्य की प्रतिष्ठा द्वारा ज्यक्ति को राष्ट्रनेतिक, सामाजिक, आर्थिक और आध्यात्मिक गुकामी से मुक्ति प्रदान करते हैं। वर्णीवाणी का सङ्क्षकन उन प्रयत्नों में से एक है। यह प्रयत्न इस दिशा में पूर्ण सफलता हासिक करे, ऐसी मेरी कामना है।

श्रुतपद्धमी बी० स० २४७४ भदैनीघाट, बनारस

फूलचन्द्र सिद्धान्तशा**द्धी**

''वर्णीवाणी'' द्वितीय संस्करण

मे

सङ्कलित सामग्री

१-मेरी जीवन गाथा ।

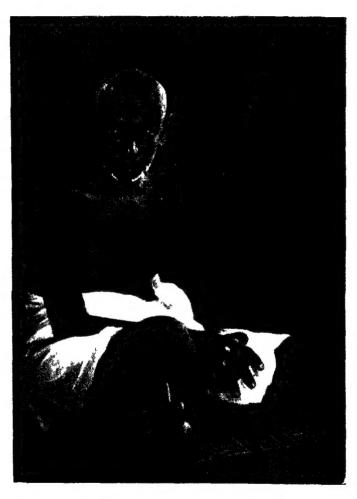
२ — प्राय वर्णीजी द्वारा किले गये लेख।

३ - वर्णीजी की पाँच वर्ष की दैनिन्दिनी (डायरियाँ)।

४-वर्णीजी के २८ वर्ष के प्राचीन लेख।

५—सागर, ढाना, जबस्तपुर, मुरार, ग्वास्तियर आदि की शास्त्र-सभा और आम सभाओं में दिये गये भाषणों के संस्मरण जो मैं उस समय स्वयं लिख सका।

६--- वर्णीजी द्वारा उनके भक्तों को खिखे गये ७०० पत्र ।



नपोर्मुान श्री १८४ जुल्लक गणेश्यमादता वर्णा

प्रस्तावना

कोक में अनेक वाद प्रवक्ति हैं। उन सबकी अध्यात्मवाद और भीतिकवाद इन दो आगों में विभाजित किया जा सकता है। एक तीसरा बाद और है जिसे ईश्वरवाद के नाम से पुनारते हैं। प्राप्त आज तक की विश्व व्यवस्था का आधार क्रम से ये तीनों वाद रहे हैं तथापि वर्तमान काळीन व्यस्था में अध्यात्मवाद का विशेष स्थान नहीं रहा है। इस समय मुख्यता ईश्वरवाद और मीतिकवाद की है। अध्यात्मवादी तो बिचारे कोने में पड़े हुए हैं। वे स्वयं अध्यात्मवादी है इसमें सन्देह होने छभा है। अब छड़ाई शेष दो वादों की है। वर्तमान काळ में जो अध्यात्मवाद का प्रतिनिधित्व करते है उन्होंने जीवन में ईश्वरवाद की शरण ले छी है। इस या उस नाम से वे ईश्वरवाद का समर्थन करने छगे हैं। इसका कारण है ईश्वरवादियों के द्वारा आत्मा के अस्तित्व को स्वीकार कर लेना और उनके स्थाहित्य में ईश्वरवाद की छाया का आ जाना।

वपनिषद काक के पहले ईश्वरवादियों ने सास्मा के स्वतन्त्र अस्तित्व पर कभी जोर नहीं दिया था पर इतने से काम चलता न देख उप-निषद काक में उन्होंने किसी न किसी रूप में आत्मा का अस्तित्व मान लिया है। इससे चीरे घीरे अध्यात्मवादी और भौतिकवादी दोनों गौण पड़ते गये। फिर उनके सामने ऐसा कोई खटका नहीं रहा जिसके किये उन्हें विशेष प्रयक्ष करना पड़ा हो।

किन्तु अब स्थिति बद्क रही है और एक बार पुन: मीतिक-बाद अपना सिर उठाने के प्रयत्न में है। छड़ाई नगड़ी है। दिखाई तो यही देता है कि अन्त में भौतिकवाद की ही विजय होगी, क्योंकि ईश्वरवाद की सब बुराइयाँ चीड़े में भा गई हैं भीर जनता उनसे पिण्ड खुड़ाने के पक्ष में होती जा रही है।

इसका परिणाम क्या होगा यह कह सकना तो कितन है पर इतना निश्चित है कि रोटी और कपड़े का प्रश्न हक होने पर सम्भवतः मनुष्य का ध्यान पुन अपने जीवन के संशोधन की ओर जाय और तब सम्भव है कि अध्यात्मवाद को अपनी आखाप्रतिष्ठा करने का अवसर मिले। पर इसके किये अध्यात्मवादियों को स्थय सजग होने की आवश्यकता है। उन्हें अपनी बुराइयों की ओर देखना होगा। ईश्वरवादियों के सम्पर्क से जो बुराइयों उनमें घर कर गई हैं उनका तो उन्हें संशोधन करना ही होगा साथ ही अध्यात्मवाद के उन मूल सिद्धान्तों की ओर भी उन्हें ध्यान देना होगा जिनकी प्राण्यतिष्ठा किये बिना संसार में विरम्धायी शान्ति होना असम्भव है।

सुदूर पूर्व काक में इस जगती तक पर संघर्ष का कोई प्रश्न ही नहीं था। तब साधनों की विपुक्त के सामने मनुष्यों की संख्या हतनी न्यून थी जिससे उन्हें जीवन में किसी प्रकार की कितनाई का सामना नहीं करना पढ़ता था। उस समय प्रायः सभी प्राकृतिक साधनों पर अवक्रिश्त रहते थे। प्रकृति से उन्हें इतने विपुक्त साधन उपकृष्ण थे जिनसे उनका अच्छी तरह काम चक जाता था। उन्हें जीवनोपयोगी साधनों को जुटाने के किये अधिक अम नहीं करना पढ़ता था। बिना संघर्ष के उनका जीवन यापन हो जाता था। तब उन्हें न तो पर कोक की चिन्ता थी और न इस लोक की। आवश्यकता कम थी और साधन विपुक्ष इसक्षिये उनका जीवन सुखमय ज्यतीत होता था। किन्तु धीर-धीर यह अवस्था बदलती गई। मनुष्य संख्या के सामने साधन न्यून पढ़ने छगे। इससे मनुष्यों की चिन्ता बढ़ी और चिन्ता का स्थान संघर्ष ने छिया। यद्यपि उस समय इस चिन्ता से मुक्ति दिक्कानेवाले कुछ महानुमाव भागे आये जिन्होंने उस समय की परिस्थित के अनुरूप मार्ग दर्शन

किया जिससे चाकू परिस्थित में कुछ सुधार मी हुआ। किन्तु यह सवस्था क्व तक रहनेवाकी थी। चाकू जीवन के साथ जो नये-नये प्रश्न रठ खड़े हुए ये उनका भी समाधान भावश्यक था। उस समय के कोगों ने परिस्थित सुक्षमाई तो पर स्थायी हुक न निक्क सका। सावश्यकता केवक जीवन यापन के नये-नये साधनों के ज्ञान कराने की नहीं यी किन्तु इसके साथ तृष्णा को कम करने के उपाय बतकाने की भी थी। यह ऐसी बड़ी थी जब योग्य नेतृत्व की भोर सबकी टकटकी कगी हुई थी।

अध्यात्मवाद को ज्यावहारिक रूप देनेवाले आगवान् ऋषभदेव ऐसं ही नाजुक समय में जन्मे थे। ये सब प्रकार की ज्यवस्थाओं के आदि प्रवर्तक कीने से आदिनाथ इस नाम द्वारा भी अभिहित किये गये थे। इन्होंने अपने जीवन के संशोधन द्वारा अध्यात्मवाद के आधारभूत निम्निकिसित सिद्धान्त निश्चित किये थे।

- १—विश्व मुलभूत भनेक तत्त्वों का समुदाय है। इसमें जड़ चेतन सभी प्रकार के तत्त्व मौजूद हैं।
 - २-वे सभी तस्य स्वतन्त्र और अपने में परिपूर्ण हैं।
- ३---विश्व परिणमनशीक होकर भी उसका परिणाम स्थायी काधारो पर अवकम्बित है। न तो नये तत्व का निर्माण होता है और न पुराने तस्व का ध्वंस ही।
- ४---- वस्तु का परिवास निमित्त सापेक्ष होकर भी नियत दिशा में होता है। निमित्त हतना बक्षवान् नहीं जो किसी पदार्थ के परिवासन की दिशा बदक सके या उसे अन्यथा परिवास सके।

५-प्रत्येक व्यवस्था पदार्थों के परिवास और सनके निमित्त नैमित्तिक सम्बन्धों में से फिक्त होनी चाहिये, क्योंकि जो व्यवस्था करूपना द्वारा जपर से कादी जाती है उसके अच्छे परिवास निष्यन्न नहीं होते।

- ६ स्यक्तियों के जीवन में आई हुई कमजोरी के आधार से किये गये समभीते के फक्कस्वरूप राजनैतिक, आर्थिक और सामाजिक स्यवस्था की जाती है। पूर्ण स्वावसम्बन की दिशा में जो स्यक्ति प्रगति करना चाहते हैं उनके मार्ग में ये स्ववस्थाएँ बाधक ही हैं साधक नहीं।
- ७ कर्म इन व्यवस्थाओं का कारण नहीं | किन्तु इन व्यवस्थाओं का मुख्य आधार जोव के अशुद्ध परिणाम हैं । जीव के अशुद्ध परिणाम कर्म के निमित्त से होते हैं और वे परिणाम इन व्यवस्थाओं में कारण पड़ते हैं इतना अवस्थ है । कर्म का वहीं स्थान है जो अन्य निमित्तों का है ।
- सब व्यवस्थाओं का मूळ आधार सहयोग और समानता है।
 आजीविका के साधन कुछ भी रहें उनसे समानता में बाधा नहीं आती।
- ९--- जीवन सशोधन का मूळ आधार स्वावलम्बन है। परावलम्बी जीवन त्रिकाल में निर्मलता की ओर अग्रेसर नहीं हो सबता।

ये वे सिद्धान्त हैं जो उनके उपवेशों से फिक्कत होते हैं। इनकी परम्परा में आज तक जो अगणित सन्त महापुरुष हुए हैं उन्होंने भी उनकी इस दिव्य बाखी को दोहराया है और व्यक्तिस्वातन्त्र्य के मार्ग को प्रशस्त किया हैं। यूज्य श्री वर्णीजी महाराज उन सन्तों में से एक हैं जिनकी युनीत दिव्यवाणी का लाम हम सबको हो रहा है। इस पुस्तक में उनकी वही दिव्य वाणी प्रधित की गई है। यह प्राय: उनके उपदेशों और लेखों के मूल वाक्य लेकर संगृहीत की गई है। इसमें उन जिकालावाधित तत्त्रों का निर्देश है जिनकी विश्व को सदा काक आवश्यकता बनी रहेगी।

जैसा कि इस पहले किन्त आये हैं कि इस समय भौतिकवाद और ईश्वरवाद डा गहरा संघर्ष है। एक ओर भौतिक समाजवाद अपनी जर्डे पक्की कर रहा है। उसका सबसे मोटा यह सिद्धान्त है कि जगत् में धर्म और ईश्वर के नाम पर जितने भी पालक्ड फैकाये गये हैं वे सब भोकी जनता को कसाने के खाधन मात्र हैं। इसके मत से साधनों के आधार से जीवन में जो विषमता था गई है उसका कारण नर्तमान आर्थिक विषमता ही है। यदि उत्पत्ति के साधनों पर राष्ट्र का अधिकार हो जाता है तो ये सब बुराइयों सुतरां दूर हो जाती हैं। इसिंख उसके अनुयायी किसी भी उपाय द्वारा वर्तमान व्यवस्था को बदलने के लिवे कटिबद हैं। दूसरी ओर ईश्वरवादी अपनी विगय़ी हुई साख के विठाने में समे हुए हैं। वे व्यक्तिस्वातन्त्र्य का दावा तो करने समे हैं पर जो ईश्वरवाद परतन्त्रता की जड़ है उसे नहीं छोड़ना चाहते। वे यह अच्छी तरह से जानते हैं कि ईश्वर को तिलाम्जिल देने पर वर्तमान व्यवस्था का कोई आधार ही नहीं रह जाता है। फिर तो समाजवाद के प्रवार के लिये अपने आप मैदान खाली हो जाता है।

अब देखना यह है कि क्या इन दोनों में से किसी एक के स्त्रीकार कर केने पर संसार का कस्याण हो सकता है? क्या व्यवस्था का उद्देश्य केवळ इतना ही है कि या तो अनन्त काल के लिये किसी अज्ञात और किश्यत शक्ति की गुलामी स्त्रीकार कर ली जाय या सारा जीवन रोटी का सवाक हस्र करने में बिताया जाय। जहाँ तक हम समभते हैं ये दोनों व्यवस्थायें अपूर्ण है। एक ओर जहाँ ईश्वरचाद को स्त्रीकार करने पर व्यक्तिस्वातन्त्र्य का घात होता है वहाँ दूसरी ओर केवळ भौतिक समाजवाद को स्वीकार करने से जीवन का कोई उद्देश्य ही नहीं रह जाता। इसिक्षये आवश्यकता इस बात की है कि कोई ऐसा मार्ग खुना जाय जिसके आधार से ये सब बुराह्यों दूर की जा सकें। हमारी समभ से अध्यात्मयाद में वे सब गुण मौजूद हैं जिनके आधार से विश्वकी व्यवस्था करने पर जीवन का उद्देश्य भी सफळ हो जाता है और आधिक व्यवस्था का मी सुन्दरतम मार्ग निकळ आता है।

अध्यात्मवाद का सही अर्थ हैं जड़ जेतन सबकी स्वतन्त्र सत्ता स्वीकार करना और कार्यकारण भागको सहयोग प्रणाक्षी के आधार पर स्वीकार करके व्यक्ति की स्वतन्त्रता की आँच न जाने देना।

यदि इस इस आधार से विश्वकी व्यवस्था करने के लिये किंवद हो जाते हैं तो संसार की समस्त बुराइयी सुतरां दूर हो अति हैं।

शानित और सुन्यवस्था के साथ मानव मात्र को प्रत्येक क्षेत्र में समानता के अधिकार मिर्छे, कोई जाति पिछड़ी हुई, अछूत और काशिक्षत न रहने पावे, स्त्रियों का वर्तमान कासीन असहा अवस्था से उद्धार हीकर पुरुषों के समान वे नागरिकता के सब अधिकार प्राप्त करें, सांप्रदायिकता का उन्मूखन होकर उसके स्थान में बन्धुत्व की मावना नागृत हो और वर्तमान कासीन आर्थिक व्यवस्था का अन्त होकर सवेंपयोगी नथी व्यवस्था का निर्माण हो ये वर्तमान कासीन समस्यायें हैं जिनके हस करने में अध्यात्मवाद पूर्ण समर्थ है।

पाठकों को वशीं वाणी का इस दूष्टिकोण से स्वाध्याय करना चाहिये। मेरी इच्छा थी कि इसके कुछ जुने हुये बाक्य यहाँ दे दिये जाते किन्तु जब मैं वाक्यों को जुनने के छिये उद्यत होता हूँ तब यह निर्णय ही नहीं कर पाता कि किन वाक्यों को किया जाय और किन्हें छोड़ा जाय। इसके प्रत्येक बाक्य से जीवन संशोधन की शिक्षा मिस्नती है। विश्व के साहित्य में इसे तामिस्न वेद की उपमा दी जा सकती है। विश्व के साहित्य में इसे तामिस्न वेद की उपमा दी जा सकती है। इसके एक एक वाक्य में अमृत मरा पड़ा है। यूज्य श्री वर्णी जी ने अपने जीवन में सब लगस्याओं पर बिचार किया है और अपने पुनीत उपदेशों द्वारा उन पर प्रकाश डाला है। यह उन उपदेशों का पिटारा है। इससे हमें स्वतन्त्रता त्याग, बिचरान, सेवा, कर्तव्यपरायणता, उदासीनता, अव्रता, मिन, मानवधर्म, सफलना के साधन आदि सभी उपयोगी विश्वो की

शिक्षा मिक्सती है। छोटे छोटे वाक्वों में वे शिक्षाये भरी पड़ी है। जीवन में बाई हुई उक्कमनों से निस्तार कैसे हो सकता है यह इसमें अच्छी तरह सीखा जा सकता है। ऐसी यह उपयोगी पुस्तक है। यह क्या पढ़े खिले, क्या मूर्ज सकते उपयोग की है। एक बार जो इसे अपने हाथों में लेगा उसे छोड़ने को जी नहीं चाहेगा ऐसा सुन्दर इसका संकटन हुआ है।

सकळियता प्रिय आई नरेन्द्र कुमार जी जैन हैं। पूज्य श्री वर्णी जी का साहित्य यत्र तत्र विखरा पड़ा है। अभी वह न तो एक जगह संकळित ही हो पाया है और न अभी पूरा प्रकाशित ही हुआ है। किर भी भाई नरेन्द्र कुमार जी ने पूरा श्रम करके इस काम को सम्पन्न किया हैं। वे इस काम में पूर्ण सफळ हुए है इसमें तरा भी सन्देश नहीं। उन्हें।ने जिस आधार से इसका संकळन किया है उसका निर्देश अन्यत्र किया ही है।

अन्त में मेरी यही भावना है कि जो पुनीत सिद्धान्त इसमें प्रथित किये गये हैं उनका घर घर में प्रचार हो और बिना किसी भेद भाव के सब इससे काभ डठावें।

ता० ३०-४-४९ मदैनीघाट बनारस

फूलचन्द्र सिद्धान्तशास्त्री

अपनी भूल का प्रायिश्रत ?

"वर्णा वाणी" प्रथम संस्करण का सम्पादन करते समय सुके अपने ही जैसे श्रपने उन विद्यार्था बन्धुश्रों श्रोर श्रमहाय विधवा विहेनों से मिलने का श्रावसर मिला . जिन्हें समाज की इन ऋगिषात संस्थाओं में प्रवेश पा सकते के लिये या श्रपने उज्वल भविष्य निर्माण के लिये उनकी गराबी उन्हें श्रभिशाप थी। विषम परिस्थिति पर विजय पाने का सबसे श्रन्छा उपाय था विद्यार्था वन्धु वत्सल पूज्य वर्णीजी से निवेदन करना. इसलिये-शिक्तक शिजार्थी और शिका संस्थाओं के सम्बन्ध में 'पूज्य वर्णीजी से खुला निवेदन⁹⁹ शीर्षक लेख द्वारा वी० २४७३ के जैन-मित्र अंक ३७-३= मे वर्णीजी के समन्न श्रपना हार्दिक निवेदन करते हुए परिस्थिति के सुधार हेतु १३ सुमाव रखे। जिससे कि वींसवी सदी के उन्नतिशील युग के श्चनसार संस्कृत के विद्यार्थी भी श्रपने मानसिक विकाश के लिये निरर्थक पाठ्यकम के भार से मुक्त हो श्रीर मंकुचित दायरे में उन्हें जीवन यापन न करना पड़े अपितु साधन सम्पन्न व्यक्तियां के बालकों की तरह उन्हें भी उन्नतिशील युग के श्रवसार श्रागे बढ़ने के लिये सामयिक शिक्षा चेत्र में जाने की सुविधा मिले। मेरा विचार था कि संस्कृत की पढ़ाई तो हो परन्तु वह केवल धुटन्त रूप में न होकर विशुद्ध रूप में हो, साथ ही समय के अनुसार धार्मिक, लौकिक ऐतिहासिक, भौगोतिक, राजनैतिक आदि आवश्यक शिक्षा भी दी जाय जिससे शिक्षार्था का उद्देश्य श्रपने उज्वल भविष्य का निर्माग सार्थक हो । वह स्वावलम्बन पूर्वक उभयलोक की साधना कर सके। रखे गये तेरह सुकावों को यदि कार्य रूप में परिएात किया जाना तो निःसन्देह शित्तक शिलायां श्रीर शिलाश्रो मे एक नई जीवन ज्योनि

जागृत हुए बिना न रहती किन्तु इससे एक नया वालावरण उठ खड़ा हुआ जिसे देखकर मुक्ते अपनी भूल याद आई कि वास्तव में समाज में अभी—"वालादिप सुभाषितं गृह्यम्" (वश्रों की भी न्याय नीति की बात सुनने) की ज्ञमता नहीं आई श्रातः मैंने यह खेल लिखकर अरणयरोदन की बड़ी भारी भूल की।

इस विषम बातावरण का मेरे उत्पर जो प्रभाव पढ़ा उससे हार्दिक चोम होना स्वाभाविक ही था। परन्तु सौभाग्य यह रहा कि कुछ ऐसे सज्जन मिले जिन्होंने मुक्ते हार्दिक सान्त्वना दो। उनमें एक में श्रीमान् बाबू बालचन्द्रजी मलैया बी० एस० सी० सागर जिन्होंने अपने पत्र द्वारा मुक्ते साहस दिया। मलैयाजी ने अपने ता० द-६-४७ के पत्र में लिखा— "भा० नरेन्द्र!

"पत्र श्रापका भादां कृष्ण ६ का श्राया। ब के कार्य करने के लिये ख्याल उस कार्य से बहुत ब के रखने पहते हैं। कारण, कार्य-सिद्धि तभा होती है जब कि वह मन, वचन, काय से किया जाय। जब सभी एक ही दिशा में निर्मल प्रगति करें। मेरे यह लिखने का तात्पर्य यही है कि श्रगर श्राय श्रीर कोई ऐसे कार्य को उठाने का बीका उठाना चाहेंगे तब उन्हें ऐसा ही करना होगा। कोई कार्य बिलकुल ही उतावली से न करना होगा। गम्भीरता व सावधानी बहुत जरूरी है। कार्य के उपलब्ध में हमें उसमें श्राहुति देनी होती है, तभी कार्य सफल हो सकता है। हमारे धर्म के उच श्रादश्र हैं पर वे एक श्रकर्मएय समाज के हाथ में हैं, निठ्यती व मन-वचन-काय से गिरी हुई समाज के हाथ में हैं। श्रास्मण्ल तो इसीलिये है हो नहीं। फिर ब के कार्य करने की समता कहाँ से हो। श्रापको मैंने इन बातां का लच्य केवल इसीलिये किया है कि श्रापर श्रापको समाज का कल्याण करना है तो श्रापने को उम पर श्राहुति देना होगा। ब मेरे से भूले भटके की तरह जो कुछ भी होगा, में सहयोग में तत्पर रहुँगा। श्रापने जो पत्र में लिखा है वह कट-सरय है, पर हमारे सामने समस्या एक ऐसी

है कि जिससे हम उस मत्य का प्रयोग भी नहीं कर सके हैं। कारण यह है कि हममें अबुद्धि और अविवेक का विष स्वार्थना के सहयोग से इतना बढ़ गया है कि आपके व किसी के उसके विषरीत बचन एक केवल जलते हुए लाल लोहे के तवे पर पानी के बूंद जैसे हैं। आप कभी निराश न होवें। हमने भी आप ही जैसे प्रयास किये थे, पर वे ऐसे दबाये गये कि जिससे अब हम उस चेत्र में कहीं फटक भी नहीं सकते हैं। हम जानते थे कि अभी उस चेत्र में हम कुछ बदल सकते हैं व फैले हुए बाताबरण को लीट सकते हैं पर कुछ अममज्जम ने हमें वहाँ रोक रखा।

"श्रगर श्राप श्री वर्णार्जा के श्रागमन के समय हमारे भाषण मे उप-स्थित होगे तो स्मरण होगा कि मैंने समाज की उन्नित का केवल एक ही हिन्दकोण रखा था व तब मेरा शिक्षा देने के विचार से यह मतलब था—

"हमारी शिक्षा एकदम आधुनिक हो जो कि पाश्चाय तरीकों पर हो, पर साथ-साथ हमारा सभ्यता. हमारी संस्कृति व हमारा चारित्र हमारा ही हो।

"जब तक हम इसे सफल बनाने के मार्ग में आगे नहीं बढ़ते, तब तक हमारा उत्थान नहीं होता। मैं तो यहाँ तक कहता हूं कि धार्मक क्षेत्र में भी तब तक हम आपने को नहीं उठा सकते। सामाजिक व्यापारिक राजनैतिक व दूसरे क्षेत्रों की तो कोई बात ही नहीं।

"समाज इस वक्त बरावर पंडितों के हाथ है व उनसे ही प्रार्थना है कि वे इस पर लच्य दें। हमें आशा तो नहीं कि वे इस प्रकार ध्यान ही हेंगे पर अगर आप अपने कुछ साथियों द्वारा इसका बीड़ा उठाएँ तो कार्य को सफल बनाने का उत्तरदायित्व में ले सकता हूँ। सिर्फ बात यह है कि कार्य गम्भीर है व गम्भीरता से करना होगा। व आपको ज्यादा से ज्यादा ज्ञान उपार्जन में लग जाना होगा। तब हम देखेंगे कि कार्य सफल होगा। यह भी खगाल रखें कि हर एक कार्य आदर्श बिना रखे नहीं होता। कुछ भी हो वर्णीजी को आदर्श आपको बनाना ही होगा वे बरावर आपके कार्य में सहायक होंगे। ज्याप अपने मार्ग को ज्यादर्श रखकर उसमें भी उनकों ज्यादर्श बना सकेंगे ऐसी हमें जाशा है।

इससे अब जो श्री लेख मेजें श्रपना दिस्कीए उन्में बिलकुल न बदलें, पर गम्भीरता से सोचकर विषय को इस प्रकार रखें कि आपकी नीव मजबूत हो जाय। श्राप सच समसे आपको उस जलते हुए तवे को शान्त करना है जिस पर पानी के कुछ बूंद तो यैसे ही खछन जल जाते र हैं। इससे कार्य बड़ी गम्भीरता से करिबे कारण इस में बड़े-बड़े रं डे श्राएँगे जिसका मुख्य कारण यही है कि श्रहान पर पैसेवाला समाज पडितों की प्रसंशा में इतना लट्ट है कि न समाज मुधरी न पंडित; जो कि उस पर निर्भर हैं डसे सुधार सके। इससे प्रयोग बड़े झान व गम्भीरता का होगा व आप इसको लच्च मे रखे।"

> अध्यका— बालचन्द्र मलैया

मलैयाजी के इस पत्र से मुके एक नई दिशा, नई जीवन जागृति एवं नई गांतविधि का मन्त्र मिला। "वर्णांवाणी" का सम्पादन जो स्थागत कर चुका था, पुनः प्रारम्भ किया। परन्तु प्रथम संस्करण के प्रकाशित होते ही दूसरी उलकानें सामने आई पर पुस्तक हाथो-हाथ घर-घर पहुँची।

द्वितीय संस्करण का सम्पादन करने की उतनी प्रवत्त इच्छा म थी, परन्तु अपनी भूल का प्रायश्चित्त करना भी आवश्यक था धौर इस पुगय कार्य को ही उसके लिये उपयुक्त समक्तिश किया।

पूज्य वर्सीजी के व्यक्तित्व और विद्वत्ता के सम्बन्ध में "वर्गीवासी" ही अमास है। मुफ्त जैसे विद्यार्थी का कुछ भी कहना सूर्व की दीएक दिखाना है।

सर्वप्रथम में अपने साहित्य-गुरु श्रीमान् पूज्य पं॰ प्रन्तालालजी साहित्या-चार्य सागर, श्रीमान् पूज्य पं॰ गोरेलालजी शास्त्री हो शामारं प्रान्ता हू पूज्य पं॰ मोलानायजी शाखेय साहित्याचार्य काशी का आभारं मानता हू जिन्होंने प्रारम्भ से ही साहित्य की शिक्षा वेकर मुंभे इस योग्य कनाया। सन्मुच में अपने इस गुरुमएडल की इस उदारता का निरऋगी रहूँगा।

"वर्णांवाणी" द्वितीय संस्करण की सहायता के लिये श्रीमान् पं॰ खुशालचन्द्रजी साहित्याचार्य एम० ए० काशी ने वर्णांजी के ३०० पत्रों का एक संगृह प्रदान किया। धर्म बन्धु श्री म॰ नायूरामजी दरगुवाँ (वर्तमान जैन उदासीनाश्रम ईशरी) ने वर्णांजी की पाँच वर्ष की दैनन्दिनी (डायरियाँ) प्रदान की तथा वर्णांजी की धर्ममाता की देवरानी श्री शान्तिवाईजी श्रध्या-पिका सागर ने वर्णांजी के सरस्वती भवन के रद्दी के देर में से वर्णांजी के २० वर्ष के प्राचीन लेखादि संगृह करने की मुक्ते मुख्या दी, इसके लिये में उक्त सभी वर्णां-भक्त महानुभावों का श्राभारी हूँ।

सहद्य साहित्य-सेवी श्रीमान् पं॰ फूलचन्द्रजी सिंद्धान्तशास्त्री महोदय ने पुस्तक का पारिमाधिक राज्दकीय एवं भूमिका लिखी तथा इस कार्य में हर तरह पूर्ण महयोग दिया, श्रातः श्रापका जितना भी श्राभार मानूँ, बोडा ही होगा।

विचार था यह संस्करण बिना मूल्य घर-घर में पहुंचे परन्तु इस का कोई सुयोग न मिला। हम वर्णी-गृन्थमाला के इतक्क हैं जिसने यह मंस्करण प्रकाशित कर समाज को वर्णांजी जैसे महात्मा के उपदेशों को सुलभ बनाया। इसके ऋतिरिक्त अन्य जिन महानुभावों का प्रत्यच्च परोच्च जो भी सहयोग मिला, सभी का आभारी हूँ।

पहिले संस्करण में पारिभाषिक शब्दों की व्याख्या की कमी प्रतीत हुई, अतः इस सस्करण में पूर्ति की गई है। एक विद्यार्थों से भूल होना असम्मय नहीं, अतः आशा है पाठक एवं समालोचक सज्जन भुके चमा करने की अपेचा त्रुटियाँ स्चित करेंगे जिन्हें अगले संस्करण में सुधारा जा सके।

विशाजी की पवित्र विचारधारा "वर्णीवाणी" समाज को सुख-समृद्धि एवं शान्तिदायक होगी, ऐसा मेरा विश्वास है।

श्री चि० मु० एंग्लो बंगाली कालेज, काशी श्रुतपञ्जमी, वि० सं० २००६

विद्यार्थी—"नरेन्द्र" जैन

पूज्य श्री १०५ चुद्धक गणेशप्रसादजी वर्णी की जीवन भांकी

बालक गर्गश-

श्री हीरालालजी का हीरा और उजयारी बहू की आँखों का दिव्य उजेला बालक गरोश का जन्म बि॰ सं॰ १६३१ की आश्रिन कृष्ण ४ को हुआ। प्रकृति की निराली सुषुमा प्रकृतिक मंगलाचार करती प्रतीन हो रही थी। हसेरा गूम (माँमी) अपने को कृतकृत्य और वहाँ की गरीब कुटियां अपने को धन्य समझ रही थीं। मुस्कराता हुआ। बालक सहसा आतुर हो उठता खेलते-खेलते अपने आपको कुछ समझने के लिये, दूसरों को कुछ समझने के लिये।

विद्यार्थी गरोशीलाल-

होनहार विद्यार्था गरोशीलाल का त्रेत्र अब घर नहीं एक छोटा-मा देहाती स्कूल और महावरा का श्री राममन्दिर था। वि० सं० १६३०, अवस्था ७ वर्ष की थी परन्तु विवेक बुद्धि, अतिभाशालिता और विनय सम्मन्ति। ये ऐसे गुरा थे जिनके द्वारा विद्यार्थी गरोशीलाल ने अपने विद्या गुरु श्री मूलचन्द्र जी शर्मा से विद्या को अपनी पैतृक सम्मन्ति या धरोहर की तरह प्राप्त किया। गुरु की सेवा करना अपना कर्तव्य समक्ष कर गुरुजी का हुका भरने में भी कभी आता कानी नहीं की। निर्भाकता भी कूट-कूट कर भरी थी, आखिर एक बार तम्बाकृ के दुर्गण गुरुजी को बता दिये, हुका फोड डाला गुरुजी अमन्न हुए, हुका पीना छोड़ दिया।

बचपन की लहर थी, विवेक परायणता श्राथ थी, जैन मन्दिर के चब्तरे पर शास्त्र प्रवचन से प्रभावित होकर विद्यार्थी गर्णेशील।ल मै भी रात्रि भोजन त्याग की प्रतिचा ले ली। यही वह प्रतिजा थी, यही वह त्याग था, जिसने १० वर्ष की अवस्था में (वि० सं० १६४१ में) विद्यार्थी गरोशीलाल को मनातन अमी से जैनी बना दिला । इच्छा तो न की परन्तु कुलपद्धति की विवशना थी अन (सं० १६४३) १२ वर्ष की अवस्था में यक्तोपवीत संस्कार भी हो गया। विद्यार्थीजी ने (सं० १६४६) १५ वर्ष की आयु में उत्तम श्रेगा से हिन्दी मिडिल तो उत्तीर्ग कर लिया परन्तु दो भाइयों का असामयिक स्वर्गवान और साधनों का अभाव आगामी अध्ययन में वायक हो गया।

मा० गरोशीलाल--

बाल जीवन के बाद युवक जीवन प्रारम्भ हुन्ना, विद्यार्थी जीवन के बाद गृहस्थ जीवन में पदार्पण किया, (स॰ १६४६) १८ वर्ष की आयु में मलहरा गाम का एक सरकुलीन कन्या उनकी जीवन रंगिनी बनी।

विवाह के बाद ही पिनाजी का सदा के लिय साथ क्षूट गया लेकिन पिनाजी का स्मन्तिम उपदेश—''बेटा! जीवन में यदि सुख चाहते हो पिनन्न जैन धर्म को न भूलना" मदा के लिये माथ रह गया। परिजन दुःखी थे, स्नास्मा विकल थी, परन्तु एह भार का प्रश्न मामने था, स्मनः (सं॰ १६४६) मदनपुर कारीटोरन और जतारा आदि स्कूलो में मास्टरी की।

पढ़ना और पढ़ना इनके जीवन का लच्य हो चुका था, श्रगाध ज्ञान सागर को थाह लेना चाहते थे श्रतः मास्टरी को छोड़ कर पुनः प्रच्छन्न विद्यार्थी के वेष में, यत्र तत्र सर्वत्र साधनों की साधना में, ज्ञान जल करणों की खोज में, बीर पिपासु चानक की तरह चस पडे।

धर्म पुत्र गरोशीलाल--

मं० १६५० के दिन थे, सौभाग्य साथी था, आतः सिमरा में एक भद्र महिला विदुषीरक्ष श्री सि० चिरीजाबाईजी से भेंट हो गई। देखते ही उनके स्तन से दुष्पधारा वह निकली, भवान्तर का मातृत्रेम उमड पद्मा। बाईजी ने स्पष्ट शब्दों में कहा—"भैया! विन्ता करने की आवस्यकता नहीं तुम हमारे धर्म पुत्र हुए। " पुलक्तिन बदन, हृदय नाच उठा, बचपन में माँ की गोदी का भूला हुआ वह स्वर्गीय सुख अनायास प्राप्त हो गया। एक दरित्र को चिम्लामणि एक, निरुपाय को उपाय और असहाय को सहारा मिल गया।

सहनशील गणेशीलाल—

वाई जी स्वयं शिवित था, मातृधर्म और कर्तव्य-गालन उन्हें याद था, अन प्रेरणा की--"भैया! जयपुर जाकर पढ़े।" मानृ-श्राजा शिरो-धार्य की।

- (१) जयपुर के लिये प्रस्थान किया परन्तु जब जयपुर जाते समय लग्कर की धर्मशाला में सारा कामान चोरी चला गया, केवल पाँच ध्राने गिप्त रह गये तब छ आने में छतरी बेचकर एक-एक पैसे के चने चयाते हुए दिन काटते वरुप्रामागर आये। एक दिन रोटी बनाकर खाने का विचार किया, परन्तु वर्तन एक भी पास न था, अतः पत्थर पर से आटा गूँथा और कची रोटी में भीगी दाल बन्दकर ऊपर से पलाम के परो लपेटकर उसे मन्यम आँच में तोपकर दाल तैयार की। तब कही भोजन पा सके, परन्तु अपनी अप्रुमीदय पर उन्हें दुःख नहीं हुआ। आपत्तियों को न्न्होंने अपनी परख-क्योंटी समका।
- (२) खुरई जब पहुंचे तब पं० पन्नाला नजी न्यायदिशकर से पूछा--"पं० जी ' धर्म का मर्म बताइये।" उन्होंने सहसा भिडक कर कहा--- "तुम
 क्या धर्म समम्भोगे, खाने श्रीर मीज उदाने को जैन हुए हो।" इस बचनवाण को भी इन्होंने हॅसते-हॅसने सहा। हृदय की इसी चोट को इन्होंने भविष्य
 मे श्रामे लच्छा साधन (बिहुद्रज वनने) में प्रधान कारण बनाया।
- (३) गिरनार के मार्ग पर बढ़े जा रहे थे, बुखार, निजारी श्रीर खाज ने खबर ली। पास के पैसे खनम हो चुके थे, विवश होकर बैतून की सड़क पर काम करनेवाले मजदूरों में सम्मिलिन हुए, परन्तु एक टोकनी मिट्टों खोदों कि हाथ। मैं छाले पड़ गये। सिट्टी खोदना छोड़कर मिट्टी की

टोकनी होना स्वीकार किया लेकिन वह भी न कर सके, इसलिये दिनभर की मजदूरी के न तीन आने भिल मके, न नी पैसे ही नसीव हो सके। कृश शारीर, २० मील पैंदल चलते, दो पैसे का बाजरे का आटा लेते, दाल देखने को भी न थी, केवल नमक को डली और दो घूँट पानी ही उन मोटी-मोटी रूखी-सूखी रोटियों के साथ मिलता था फिर भी लेकिन सन्तोस की धाँम लेते आपने पथ पर आगे बढ़े।

- (४) धर्मपत्नी के वियोग में दुनियाँ दुःखी और पागल हो जाती है, परन्तु भरी जवानी में भी इनकी धर्मपत्नी का (सं० १६५३ में) स्वर्गवास हो जाने से इन्हें जरा भी खेद नहीं हुआ।
- (५) सामाजिक चोरों में भी लोगों ने इन पर अमेक आपत्तियाँ वहकर इनकी परीक्षा की, परन्तु ने निश्चल रहे, अडिंग रहे, कर्तव्य-पथ पर सदा हव रहे, बिद्रोहियों को परास्त होना पड़ा।

इनका सिद्धान्त है—''मूर्ति अगिशत टाकियों से टॉके जाने पर पूज्य होती है, आपित और जीवन-सङ्घपें से टकर लेने पर ही मनुष्य महात्मा वनते है।" इसिनये इन सब आपित्तियों और विरोध को अपना उन्निति-साधक सममकर कभी सुब्ध नहीं हुए, सदा अपनी महनशीलता का परिचय दिया।

पं० गर्धेशत्रसादजी--

कर्तव्यशील व्यक्ति कभी अपने जीवन में असफल नहीं होते. अनेक आपनि और कर हो को महन कर भी वे अपने लच्च को मफल कर ही विश्रान्ति लेते हैं। माना की आजा और शुभाशीर्वाद ने इन्हें दूसर माथी का काम दिया। फलत विद्योपार्जन के लिये सं० १६६२ से सं० १६६४ तक १—वम्बई, २—जयपुर, ३—मधुरा, ४—खुरजा, १—हिरपुर, ६—बनारस, ७—वकीती, ५—नबहीप, कलकसा तथा पुनः चनारस जाकर न्यायानार्थ परीचा उत्तीर्ण की। विशेषना यह रही कि सदा उत्तम श्रेणी में सर्वप्रथम (First class first) उत्तीर्ण हुए। और जहाँ

कहीं भी पारितोषिक वितरख हुआ, सर्वप्रथम पारितोषिक के आधिकारी भी। यही हुए।

इस तरह कूमशः बढ्ते-बढ्ते अब यह साधारण विद्यार्थी या परिडत नहीं अपितु अपनी शानी के निराले विद्वद् शिरोमिण हुए ।

बड़े पिडतजी-

विद्वला में तो यह बड़े हैं ही परन्तु संयम की साधना ने तो इन्हें श्रीर भी बड़ा (पूज्य) बना दिया है। इसलिये जिस तरह गुजरात के लोगों ने गांधीजी को बापू कहना पसन्द किया, उसी तरह बुन्देलखराड के भोले भक्तों ने इन्हें बड़े परिडतजी के नाम से पूजना पसन्द किया।

इन्हें जितना प्रेम विद्या से था उससे कहीं अधिक भगवद्भिक्त से था, यही कारण था कि बबे पिरव्हतजी ने अपने विद्यार्थी जीवन में ही सं० १६५६ में गिरनार और सं० १६५६ में श्री सम्मेद शिखर जैसे पवित्र तीर्थराजों के दर्शन कर अपनी भावुकभिक्त को दूसरों के लिये आदर्श और अपने लिये कल्याण का एक सन्मार्ग बनाया।

वर्गोजी---

कूम से किया गया श्रम्यास सफलता का साधक होता है यही कारण था कि बड़े परिष्ठतजी कुम से बढ़ते-बढ़ते सं० १६७० में वर्णा हो गये। संमारिक विषम परिस्थितियों का गम्भीर श्रष्ययन करने के बाद उन्हें मभी से सम्बन्ध तोड़ने की प्रवल इच्छा हुई, श्रौर इसमे वे सफल भी हुए। यदि ममश्व था तो उन धर्म माता तक ही था, परन्तु सं० १६६३ में बाईजी का स्वर्गवास हो जाने से वह भी खुट गया।

परतन्त्रता तो सदा इन्हें खटकने वाली बात थी। एक बार संव १६६३ में जब सागर से द्रोखिगिरि जा रहे थे तब वराडा में ड्राइवर ने इन्हें फ्रन्ट मीट का टिकट होने पर भी वह सीट दरोगा साहब को बैठने के लिये छोड़ देने को कहा। यह परतन्त्रता उन्हें सहय नहीं हुई, वहीं पर मोटर की मवारी का त्याग कर दिया। कुछ लोगों ने अपने यहाँ ही महाराज को रोक रखने के लिये सम्मति दां कि यदि श्राप यातायात छोड़ दें तो शान्ति लाभ हो मकता है परन्तु वर्णाजी पर इसका दूसरा ही प्रभाव पड़ा श्रीर उन्होंने श्रपने दूसरे ही उद्देश्य से सदा के लिये रेज गाड़ी की सवारी का भी त्याग कर दिया।

स० २००१ में दशम प्रतिमा धारण की, और श्रव फाल्गुंण कृष्ण ७ २००४ में जुङ्किक भी हो चुके हैं इन दृष्टि से इन्हें श्रव बाबाजी कहना ही उग्युक्त है परन्तु लोगों की श्राभिरुचि और प्रसिद्धि के कारण वर्णीजी "वर्णाजी" हो कहलाते हैं और कहलाते रहेंगे।

ईशरी के सन्त--

गिरिराज शिखरजी की यात्रा की इन्छा से पैदल बले। लोगों ने बहुत कुछ दलीलें उपस्थित की—"महाराज! वृद्धावस्था है शरीर कमजोर है, म्नृतु प्रतिकृत है", परन्तु हृदय की लगन को कोई बदल न सका, अन गवारी का त्याग होते हुए भी रेशंदीगिरि, होगागिरि खजराहा स्रादि तीर्थ स्थानों की यात्रा करने हुए कुछ ही दिन बाद ७०० मील का लम्बा मार्ग पैदल ही तय कर स० १६६३ के फाल्गुण में शिखरजी पहुँच गये। शिखरजी की यात्रा हुई परन्तु मनोकामना शेष थी—"भगवान पार्थनाथ के पादपद्मी में ही जीवन बिताया जाय" अतः ईशरी में सन्त जीवन बिताने लगे।

श्राक्ते प्रभाव ने बहां जैन उदासीनश्रम की स्थापना हो गई। कल्या-गाथा उदासीन जनीं को धर्म साधन करने का सुयोग्य साधन मिला, बगाजी के उपदेशामृत पान का शुभ श्रवसर मिला।

सागर के लाल--

वसाजी ने बुन्टेलस्बरड छोडा परन्तु उसके प्रति स**क्षी सहानुभू**ति नहीं छोडी, क्योंकि बुन्देलस्बरट पर उनका जिनना स्नेष्ट खोर खिथकार है उतना ही बुन्देलखर्ड को भी उन पर गर्व है। कुन्देलखर्ड की उन्हें दुनः चिन्ता हुई, कुन्देलखर्ड को उनकी आवस्यकता हुई क्योंकि वर्णा सूर्य के सिवा ऐसी और कोई भी शक्ति नहीं थों जो अज्ञान तिमिराच्छक कुन्देलखर्ड को अपनी दिन्य ज्ञान ज्योति से चमत्कृत कर सकती। बुन्देलखर्ड की भूमि ने अपने लाइले लाल को पुकारा और वह चल पड़ा अपनी मातृभूमि की और अपने देश की ओर, अपने सर्वस्व बुन्देलखर्ड की और। विद्वार प्रान्तीय उनके भक्त जनां को दुःख हुआ, वे नहीं चाहते थे वर्णाजी उन लोगां की ऑखों से ओमल हों, अतः अनेक प्रार्थनाएं की, वहीं रुक रहने के लिये अनेक प्रयत्न किये परन्तु प्रान्त के प्रति सच्छी शुम चिन्तकता और बुन्देलखर्ड का लोभाग्य वर्णाजी को मं० २००१ के वसकत में सागर ले आया। अभूतपूर्व था वह दृश्य, जब वृद्ध सागर ने अपने डगमगति हाथों (चञ्चल तरंगं।) से अपने लाई ले लाल वर्णाजी का स्पर्श किया।

मौन देशभक्त वर्गीजी--

वर्णांजी जैसे धार्मिक हैं वैसे ही राष्ट्रीय भी हैं, इसिलये देश सेवा की यह एक मानव धर्म कहते हैं। म्बयं देश सेवा तन मन धन से करके ही यह लोगां को उस पथ पर चलने की प्रेरणा करते हैं यह इनकी एक बढ़ी भारा विशेषता है।

सन् १६४५ (सं० २००२) जब नेताजी के पथानुगामी आजाद हिन्द सेना के सेनानी, स्वतन्त्रता के पुजारी, देशमक्त सहगल, हि सन, शाहनवाज अपने साथी आजाद हिन्द सेना के साथ हिस्सी के लाल किले मे बन्द थे तब इन बन्दी वीरों की महायतार्थ जबलपुर की भरी आम सभा में भाषण देते हुए अपनी कुल सम्पत्ति मात्र ओढ़ने की दो चादरों में से एक चादर समर्पित की। देशमक्त वर्णाजी की चादर तीम मिनिट में ही तीन हजार रुपये मे नीलाम हुई।

वादर समर्पित करते हुए वर्णाजी ने अपने प्रभाविक भावरा में श्रात्म-विश्वास के साथ भविष्यवाणी की—"श्रन्थेर नहीं, केवल योदी-सी देर है। वं दिन मजदीक हैं जब स्वतन्त्र भारत के लाल किले पर विश्व विजयी प्यारा तिरंगा फहरा जायगा, अतीत के गौरव और यश के आलोक से लाल किला जगमगा उठेगा। जिनकी रत्ना के लिये ४० करोड़ मानवप्रयत्न है, उन्हें कोई भी शक्ति फाँसी के तस्ते पर नहीं चढ़ा सकती। विश्वास रिलये, मेरी अन्तरात्मा कहनी है कि आजाद हिन्द सैनिको का बाल भी वाका नहीं हो सकता।

आखिर पित्र हृदय वर्गी सन्त की भिवन्य वागी थी, आजाद हिन्द सेना के बन्दी वीर मुक्त हो गये, सचमुच अन्धेर नहीं केवल दो वर्ष की देर हुई, सन् १६४७ के १५ अगस्त को भारत स्वतन्त्र हो गया। वह लाल किला अतीत के गौरब और यश के आलोक से अगमगा उठा। लाल किले पर विश्व-विजयी प्यारा तिरंगा भी फहरा गया।

दिक्की में जाकर देखो तो यहां प्रतीत होगा जैसे लाल किले का तिरंगा देशद्रोही दुश्मनो को तर्जना दे रहा हो और यमुना का कल-कल निनाद हमारे नेताओं की विजय-प्रशस्ति गारहा हो।

समाज-सुधारक--

वर्णाजी की समाज-सुधार के लिये जो कुछ भी त्याग करना पड़ा, सदा तैयार रहे हैं। सामाजिक सुधार केंद्रों में अनेक बार असफल हुए, किर भी अपने कर्तव्य पर सदा हु रहे हैं। यही कारण है कि बड़ेगाँव आदि के निरपराध बहिन्छत जैन बन्धुओं वा और दोर्णागिर आदि के निरपराध बहिन्छत बाह्यणी आदि अजैन बन्धुओं का उद्धार सफलता के साथ कर सके। वर्णीजी को जातीय पद्मपान तो छू भी नहीं सका है। यही कारण है कि जैन-अजैन पञ्चों के बीच उन्हें सम्मान मिला, पञ्चों की दुरंगी नीतियाँ, अनेक आद्येप और समालोचनाएँ उनका कुछ भी न बिगाइ सकी। अनेक जगह की जन्मजान फूट और विद्वेष की दूरकर बाल-विवाह, यद्ध-विवाह और अनमेल विवाह एवं मरण-भोज जैसी दुष्प्रधाओं का बहिष्कार करने का श्रीगरीश करना वर्णीजी जैसीं का ही काम है। कहना होगा कि

समाज की उन्नित में बाधक कारगों को बूर्कर वर्खांकी ने दुन्देलसएड में जो समाज-सुधार किया, उसीका परिगाम है कि बुन्देलसगढ़ के जैन समाज में जैन संस्कृति जीवित रह सकी है।

संस्था-संस्थापक---

प्रकृति का यह नियम-सा है कि जब किसी देश या प्रान्त का पतन होना प्रारम्भ होता है तब कोई उद्धारक भी उत्पन्न हो जाता है। बुन्देल-खरट में जब अज्ञान का सामाज्य छा पया तब बर्गाजी जैसे विद्धद्र खुन्देलसर् को प्राप्त हुए। बिंगा-प्रेम तो आपका इतना प्रगाढ़ है कि दूसरों को ज्ञान देना ही वे अपने लिये ज्ञानार्जन का प्रधान साधन सममते हैं। प्रतीत होता है, बर्गाजी ज्ञान-प्रचार के लिये ही इस संसार में आये थे। उन्होंने १-श्री गणेश दि॰ जैन संस्कृत विद्यालय सागर, २-श्रीगुरुद्त दि॰ जैन पा॰ द्रोणिगिरि, ३-श्री पार्श्वनाथ विद्यालय सहस्रासागर, ४-श्री शान्तिनाथ दि॰ जैन पा॰ अहार, ५-श्री पुष्वन्त विद्यालय शाहपुर, ६-शिन्ता-मन्दिर जबलपुर, ७-श्री गणेश गुरुकुल पटनागंज, =-श्री होण-गिरि चेत्र गुरुकुल मलहरा, ६-जैन गुरुकुल पटनागंज, =-श्री होण-गिरि चेत्र गुरुकुल मलहरा, ६-जैन गुरुकुल जबलपुर आदि पाठशालाओं, विद्यालयं, शिन्ना-मन्दिरों और गुरुकुलों को स्थापना की। बुन्देलखण्ड की इन शिन्ना-संस्थाओं के अतिरिक्त सकल विद्याओं के केन्द्र काशी में भी जैन समाज की प्रमुख आदर्श संस्था श्री स्थादाद दि॰ जैन सस्कृत महा-विद्यालयं की स्थापना की।

बुन्देलखराड जैसे प्रान्त में इन मंस्थायां की स्थापना देखकर तो यहीं कहना पहना है कि इस प्रान्न में जो भी शिक्षा प्रचार हुआ बह सब वर्णां जी जैसे कर्मठ व्यक्ति का सफल प्रयास और सबी लगन का फल है। वर्णांजी के शिक्षा प्रचार से बुन्देलखराड का जो काया पलट हुआ वह इसी से जाना जा सकता है कि आज से ४० वर्ष पूर्व निस बुन्देलखराड में तत्वार्थ सूत्र श्रीर सहस्नाम जैसे संस्कृत के साधारण गृन्य मूलमात्र पढ़ लेनेवाले महाशय परिडत कहलाने थे उसी बुन्देलखराड का आज यह आदर्श है कि

जैन ममाज के लब्घ प्रतिष्ठ विद्वानों में ८० प्रतिशत विद्वान **युन्दै**लखराड के ही हैं।

कहना होगा कि बुन्देलखगड़ की धार्मिक जागूनि के कारण सोते हुए बुन्देलखगड़ के काना में शिला एवं जागृति का मन्त्र फूकनेषाले और बुन्देलखगड़ के मद्गृहस्थोचिन आचार-विचार के संरक्षक यदि हैं तो वे एकमात्र वर्णीजी ही हैं।

मानवता की मूर्ति-

वर्गाजों के जीवन में सरनाना और भावुकता ने जो स्थान पाया है वह शायद ही औरों को देखने को मिले किसी के हदय की दुःख पहुँचाना उनकी प्रकृति के प्रतिकृत्न है यहां कारण है कि अनेक व्यक्ति उन्हें आसानी से उन नेते हैं। कड़े शब्दों और व्यक्गान्मक भाषा का प्रमोग कर दूसरों को कप्ट पहुँचाना उन्होंने कभी नहीं सीखा। हित की बात आसानी से मधुर शब्दों की सरन भाषायें कह कर मानना न मानना उसके ऊपर हों इकर अपने समय का सच्चा सदुपयोग ही उन्हें प्रिय है।

आपित्तयों ने टक्कर लेना, विपत्ति में कर्मन छोडना, दूसरों का दुःख दूर करने के लिये ध्रमहायों को सहायता, ख्रज्ञानियों को जान और शिला-थियों को सब कुछ देना इनके जीवन का जत है।

दाव-पेंच की बानों में जहाँ वर्गाजी में बालको जैमा भोलापन है वहाँ मुधारक कायों में युवको जैमी मजीव क्रान्ति और बयोष्टदीं जैसा अयुमव भी है। संज्ञेप में वर्गाजी मानवता की मूर्ति हैं अन उसी का सन्देश देना उन्होंने अपना कर्नव्य समसा है।

मेरी शुभकामना है कि वर्णींजा चिरायु हो, मानवता का सन्देश लिये विश्व को सदा कल्यारा पथ-प्रदर्शन करने रहें।

> वि० "नरेन्द्र" जैन स्नानक-अी स्यादाद दि० जैन संस्कृत महाविद्यालय, काशी

वर्णीवरणी पर लोकमत

۶

भारतीय सहकति की बारा अमक सरकति के रूप में भी बड़ी है को ग्रन्यायेख्या अधिक उदात्त प्रनीत और व्यापक ध्येय की लिए हए हैं। भिन्न-भिन्न समय में जैन अनुषों ने अपनी गहनतम आध्यात्मिक साधना द्वारा, जिना किसी साम्मदायिक मेद् भावों के, भारतीय अन-जीवन के घरातक को ऊँचा उठाने का अनुकरकीय प्रवास कर, मानव संस्कृति की ही एक प्रकार से प्रोत्साहित किया है। भारत में क्या विश्व में वही एक ऐसी संस्कृति है जो जातिबाद. संस्कृति या अर्थ के नाम पर आहंकार श्रीर मानव कत उचल्वनीचल की दृषित परंपरा की ग्रभव नहीं देती. वह तो बात्मशोबन का बाबिकार प्राणी मात्र को वेसी है। आसी भारत का बुद्धिकीयी मानव समाज इसी के बता पर अपना सन्दर निर्माण कर सकता है। इसमें वह सत्य है को जिकासावाचित है। परम्त बातीब बु:ख और परिताप की बात तो बह है कि बैजों ने अपनी संस्कृति की रमुचित रूप से आस्मकात न किया। वे वैदिकी सभ्यता के प्रभाव में श्राकर, बैन सस्कृति के विकद श्राचरण करने लगे, श्राक्षर्य यह कि कुछ पोथियों का उन्हें सहारा भी मिसा गया। प्रस्तुत वर्णीवासी की मैंने मनोयोग से पदा. मुक्ते इसने बहुत प्रभावित भी किया । इसका कारण मुक्ते तो यही प्रतीत होता है कि इसमें केवल आध्यात्मिक विषय का ही समावेरा किया शवा है परन्त यह आध्यात्मिकता समाव विवेद नहीं है। सटाचार मय कीवन वापन के जिबे पेसे अध्यों की खावत्रवकता स्वतस्त्र मारत के लिए अधिक है। अगली दुनिया के लिबे इसमें मार्ग है. प्रेरका है, चेतना है और स्पूर्ति है। क्लोंकी ने इस सुग से आध्यात्मक ज्योति को प्रस्वित कर रखा है को भारत के लिए गौरव की बात है। इसके विचारों का प्रचार सम्पूर्क भारत ही नहीं किन्दु विश्व में होना चाहिये। विदेशी भाषा में यदि किसी ने लिखी होती हो। शायद इसका प्रचार खर्षिक होता। अञ्छा हो अन्यमालावाले इसे कई भाषाओं में प्रकाशित करें। वर्षांची से भी में आशा करूँ कि वे भावी भारत के जैनों के लिए कोई व्यवस्था देकर जैन सस्कृति का गौरव बदावेंगे।

म्रनि कान्तिसागर

२

'वर्णीवरणी' संकलियता वि० नरेन्द्र जैन
"श्री नरेन्द्रकुमारकी कैन की 'वर्षीवायी' मैंने वड़ी। इस पुस्तक में
भी नरेन्द्रकुमारकी ने बैनकमें के प्रकाड पढित, बैनियों के गुरुदेव पूर्व पं॰ गरोशप्रसादकी वर्षी के विचारों का सकलन किया है। पूरुव वर्णीकी की श्राध्यास्मिकता से जैन मतावक्षम्बी तो सभी परिचित हैं। उनके मुखारविन्द से उनके उपदेश सुनने का अवस्थर सबको प्राप्त नहीं हो सकता। अतः उनके निमंत्र विचारों को इस पुस्तक में संकलित करके भी नरेन्द्रकुमारकी ने उन्हें सर्वसुलम बना दिया है। इसके लिये वह सनता के सन्यवाद के पात्र हैं।"

सन्तप्रसाद् टएइन
े परीक्षामन्त्री
हिन्दी साहित्य साहित्य सम्मेलन प्रयाग

रदः ४-४-८ श्रीमान् माननीय पं ० गरोष्ठाप्रसादची वर्णी महोदय उन व्यक्तियों में से हैं जिन्होंने रागद्वेष पर विजय प्राप्त कर निरन्तर श्रास्म चिन्तन से बास्तविक श्रास्म सुख को प्राप्त किया है। परम सीमान्य से मेरा भी इनके साथ चिर परिचय रहा। परम दशालुता, परोपकारिता, शान्ति प्रियता, शासाध्ययन, कुरासता, शादि प्रशस्त गुणों के बह एक साध्य हैं। समय समय पर इनके द्वारा दिये गये ततुपदेशों का संबद्धारमक प्रम्य — "क्यों काली" प्रथम संस्करण प्रकाशित हो जुका। यह द्वितीय संस्करण है। इसके अवस्य तथा अप्ययन से वासारिक तुःलों से सन्वतः जीवों को स्वरक्तं से किरकां तक के लिये सुख शान्ति का लाम होगा ऐंसा मेरा हद विद्यास है। ए० नरेन्द्रकुमारकी ने इसका सकतान एवं सम्यादन कर प्रकाशित कराकर समाय का महान् उपकार किया है। इनके इस उत्शाह को वेसकर मेरा विश्वास है कि इनके द्वारा समाय का उत्तरोक्तर क्रविद्यां किया करावां कर समाय होगा।

२-५-४९ मुकुन्दशासी सिस्ते, ताहित्याचार्य प्रो० गवनीं एट संस्कृत कालेज, काशी

भी नरेन्द्रची के द्वारा संप्रदेत और सम्पद्धि 'क्कीं-वाणी' देखने का सीमाग्य मुक्ते मिला। 'वर्षी-वाची' को आद्योपान्त पद्धर विक्त में बहुत ज्ञानन्दानुभूति हुई। आज के इस सवर्षम्य ग्रुग में यह पुस्तक मुक्ते 'शान्ति के दूत' की तरह प्रतीत हुई।''

दाव-पंच खेलकर मनुष्य सांधारिक सफलता की अपनितम , लीड़ी परं भले ही पहुँच जाय, पिर भी कुछ देशा क्च रहता है जिसके लिये वह पिपासाकुल रह जाता है। और वह पिपासा किसी प्रकार शान्त होना नहीं चाहती।

जो ज्ञानी है, कहिये को भाग्यवान् है, वह किसी 'सरोबर' की खोक में लग जाता है। सरोबर तक चाहे ऋपने जीवन-काल में न भी पहुँचे, चैन उसे मिलने लगती है, जीवन फिर हाहाकारमब नहीं रहता।

यह पृश्तक उसी सरोवर के मार्ग की ब्रोर तो कानेवाली है। ***

छोटे-छोटे वाक्य हैं, विककुस सरस और सुनोंच। कहीं तो सगता है कि जैसे नालक ने कुछ कह दिया है अपनी निश्कृत भाषा में और कहीं पर उपनिषदों की जैसी गण्मोर वाणी सुनाई देती है। अस्नु सन कहीं 'कल्याया' की छावा है।

सन्तों की वास्त्रियाँ सम्प्रदाय विशेष, मत विशेष और दुस्त्रवह से परे होती हैं। वर्णा-वाणी में भी वही विशेषता है। चाहे कोई इससे अपना जीवन सुखमय बना सकता है। कहीं रोक्षा नहीं है, खुमाव-किराय भी नहीं है, डोकर समने का भय नहीं है।""

आ नरेन्द्रकी का यह प्रयस्त सर्वथा प्रशंसनीय है। सम्यादन में उन्होंने बहुत परिश्रम किया है और सफल भी हुये हैं।

सन्त का आशीर्वाद उन्हें मिला ही होगा। मेरी कीर सन्त की क्या तुलना है। परन्तु एक क्रियायक एक छात्र को आशीर्वोद के अति-रिक्त और क्या दे सकने में समर्थ है-?

वही स्राशीवाद दे रहा हूँ कि श्री नरेन्द्रजी स्रपने जीवन में 'सफल' हो स्रीर सत् साहित्य की दिशा में उन्होंने को पम रक्खा है वह समगानी हो।

काशीधाम २६ मार्च, १९४९ हिजेन्द्रनाथ मिश्र साहित्याचाय, एम० ए०

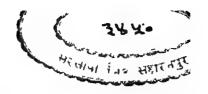
कहाँ क्या पद्भिये ?

			•
। कल्याण का मार्ग	1	२१ सुख	७३
र भारम शक्ति	११	२२ शान्ति	@#
३ चात्म निर्मंतता	१५	२३ स वि त	₽¥
४ भारम विश्वास	25	२४ स्वाधीनता	6.9
२ मोक्समार्ग	20	२५ पुरुषार्थं	83
६ रहमय	3 2	र६ सची प्रभावना	£ 8
9 NET	3 6	२७ निरीइता	₹ =
= हान	3 €	२= निराकुलता	8 3
म् चारित्र	÷ 8	२६ भद्रता	१०१
/o स्वाध्यःय	¥ 3	३० वदासीनता *	१०२
३ सफलता के माधन	४९	३१ त्वाग	808
२ मदाचार	4.7	३२ दान	१०७
१३ तोनवल	પ્રવ	३३ स्वोपकार और परीपकार	7 70
९४ कर्तव्य	78	३४ सबोग और वियोग	१२३
१५ उद्योग	પ્રહ	३५ पवित्रता	* 9¥
१६ धंटर्य	<u> </u>	३६ श्वमा	120
१७ बात्म ममासीचना	80	३७ समा चिमर ख	939
१८ चित्त की एकामता	ξ,	< विद्यार्थियों को शुभ सन्देश १३७	
४ मानव धर्म	63	२१ ज्ञानमं	
o भागच थ ल	4 4		180
२० धर्म	হ ও	४० सत्मङ्गति (सरसमागम)	840

४१ विनव	१५२	१६ कायर ता	१ ⊏१
४२ रामवास भीविवाँ	१ %%	५७ पराचीनता	१हर्
४३ रामायय से शिका	秋本	४= त्रभाद	१६३
६ संसार के कारण	141	^७ सुधासीकर	194
४५ इन्द्रियों की दासता	१६३	८ दैनिन्दनी के पृष्ठ	२८७
४६ कवाय	१६४	९ वर्णी लेखाञ्जस्ति	
४७ लोक प्रतिष्ठा	१६⊏	६१ ससार	२२५
४८ भारमधरीता	१६१	६२ निश्चय और व्यवहार	२५१
४६ मोह	950	६३ मेरी अद्धा	२५४
५० रागदेव	१७४	६४ धर्म	240
५ १ लोग लालच	÷9=	६५ जदबाद को उपासना	28 €
५२ परिश्रह	305	६६ स्थितिकस्य श्रद्	२६ =
५३ स्थपर चिन्ता	₹¤¥	६७ भगवान् भद्राबीर	250
५४ पर संसर्ग	१=७	६ द सम्यग्दर्शन	₹.₹ ₹
४ ४ तंकीच	125	१० गागर में सागर	190



वर्गी-वागी





बर्णी-बाणी



यः शास्त्रार्श्यवपारगो विमलधीर्यं संश्रिता सौम्यता । येनालम्मि यशः शशाङ्कथवलं यस्मै त्रतं रोचते ॥ यस्माद् दूरतरं गता प्रमदता यस्य प्रभावो महान् । यस्मिन् सन्ति दयादयः स जयित श्रीमान् गर्णशः सुधीः ॥

कल्याण का मार्ग

- जिन कार्यों के करने से सक्तेश होता है उन्हें छोड़ने का प्रयास करो, यही कल्याण का मार्ग है।
- २ कल्याण का उद्य केवल लिखने, पढ़ने या घर छोड़ने से नहीं होगा अपितु स्वाध्याय करने और विषयों से विरक्त रहने से होगा।
- ३ कल्याण के पथ मे वाद्य कारणों की आवश्यकता नहीं। कालादिक जो उदासीन निमित्त हैं वे तो शुद्ध तथा अशुद्ध दोनों को प्राप्ति मे समान रूप से कारण हैं, चरम शरी-रादिक सब उपचार से कारण हैं। अतः मुख्यतया एकत्व परिणत आत्मा ही संसार और मोच का प्रधान कारण है।
- श्रद्धापूर्वक पर्याय के श्रमुकूल यथाशक्ति निवृत्ति मार्ग पर चलना हो कल्याण का मार्ग है।
- कल्याण का मार्ग बाह्य त्याग से परे है श्रीर वह
 श्रात्मानुभवगम्य है।
- ६ कल्याण का पथ बातों से नहीं मिलता; कषायों के सम्यक् निम्रह से ही मिलेगा।
- थ. यदि हमको स्वतन्त्रता क्वने लगी तब सममना
 चाहिये श्रब हमारा कल्याण का मार्ग दूर नहीं।

- कल्यास पथ का पथिक वही जीव हो सकता है जिसे
 आत्मज्ञान हो गया है।
- ध. इस भव में वही जीव आत्मकत्याण करने का श्रिधि-कारी है जो पराधीनता का त्याग करेगा, अन्तरक से अपने ही में अपनी विभृति को देखेगा।
- १०. निरन्तर शुद्ध पदार्थ के चिन्तवन में अपना काल विताओ, यही कल्याण का अनुपम मार्ग है।
 - ११. स्वरूप की स्थिरता ही कल्याण की खिन है।
 - १२ श्राडम्बर शून्य धर्म ही कल्याण का मार्ग है।
- १२. कल्याण की जननी अन्य द्रव्य की उपासना नहीं, केवल स्वात्मा की उपासना ही उसकी जन्ममूमि है।
- १४ कहीं (तीर्थयात्राद् करने) जास्त्रो परन्तु कल्या स् ने। भीतरी मूच्छी की प्रनिथ के भेदन से ही हांगा स्रोर वह स्वय भदन करनी पड़ेगी।
- १४ तस्वज्ञानपूर्वक रागद्वेष की निवृत्ति ही आत्मकस्याग का सहज साधन है।
 - १६ अपने परिणामों के सुधार से ही सबका भला होगा।
- १७ परपदार्थ व्ययता का कारण नहीं, हमारी दृष्टि ही व्ययता का कारण है, उसे हटाओ। उसके हटने से हर स्थान तीर्थ है, विश्व शिखरजी है और आत्मा में मोत्त है।
- १८. ससार के सभी सम्भदायानुयायी संसार यातना का अन्त करने के लिये नाना युक्तियों, आगम, गुरु परम्परा तथा स्वानुभवों द्वारा उपाय दिखाने का प्रयत्न करते हैं। जो हो हम और आप भी चैतन्यस्वरूप आत्मा हैं, कुछ विचार से काम

लेवें तब अन्त में यही निर्णय सुस्तकर प्रतीत होगा कि बन्धन मे छूटने का मार्ग हम में ही है पर पदार्थों से केवल निजत्ब हटाना है।

- १६ इच्छामात्र श्राकुलता की जननी है, श्रातः वह परमानन्द का दर्शन नहीं करा सकती।
- २० कल्याण का मृल कारण मोहपरिणामों की सन्तित का स्रभाव है। अतः जहाँ तक बने इन रागादिक परिणामों के जाल से श्रपनी स्रात्मा को सुरक्तित रक्खो।
- २१. जगत की श्रोर जो दृष्टि है वह श्रात्मा की श्रोर कर हो, यही श्रेयोमार्ग है।
- २२. जग से २६ छत्तीस (सर्वथा परान्मुख) और आत्मा से ६२ (सर्वथा अनुकूल) रहो, यही कल्याणकारक है।
- २२. मन वचन श्रोर काय के साथ जो कषाय की वृत्ति है वही श्रमर्थ की जड़ है।
- २४. सत्पथ के ऋनुकूल श्रद्धा ही मोचमार्ग की ऋदि जननी है।
- २४. कल्याण की प्राप्ति आतुरता से नही निराकुलता से होती है।
- २६. कल्याण का मार्ग अपने आपको छोड़ अन्यत्र नही। जब तक अन्यथा देखने की हमारी प्रकृति रहेगी, तब तक कल्याण का मार्ग मिलना अति दुर्लभ है।
- २७. राग द्वेष के कारणों से बचना कल्याण का सचा साधन है।
 - २८, फल्याग का पथ निर्मल श्रिभिशय है। इस श्रात्मा

ने अनादि काल से अपनी सेवा नहीं की केवल पर पदार्थों के संग्रह में ही अपने प्रिय जीवन को अला दिया। अगवान अरहत का उपदेश हैं ''यदि अपना कल्याण चाहते हो तो पर पदार्थों से आत्मीयता छोड़ो।''

- २६ स्त्रभिपाय यदि निर्मल है तो बाह्य पदार्थ कल्यामा में वाधक और साधक कुछ भी नहीं है। साधक और वाधक तो अपनी ही परिमाति है।
- ३०. कल्याण का मार्ग सन्मति में है ऋत्यथा मानव धर्म का दुरुपयोग है।
- ३१. कल्यागा के ऋर्थ संसार की प्रवृत्ति को लक्ष्य न बना कर ऋपनी मिलनता को हटाने का प्रयत्न करना चाहिये।
- ३२. ऋर्जित कर्मों को समता भाव से भोग लेना ही कल्याण के उदय में सहायक है।
- ३३ निमित कारणों के ही ऊपर अपने कल्याण और अकल्याण के मार्ग का निर्माण करना अपनी दृष्टि को हीन करना है। बाहर की ओर देखने से कुछ न होगा आत्मपरिणित को देखो, उसे विकृति से संरिक्ति रखो तभी कल्याण के अधिकारी हो सकोगे।
- ३४ कल्याण का मार्ग आत्मनिर्मलता मे है, बाह्याडम्बर मे नही। मूर्ति बनाने के योग्य शिला का अस्तित्व सङ्गमर्मर की खिन में होता है मारवाड़ के बालुकापुञ्ज में नहीं।
- ३४. पर की रच्चा करो परन्तु उसमे अपने आपको न भूलो। ३६. वही जीव कल्याग का पात्र होगा जो बुरे चिन्तन से दूर रहेगा।

वर्षी-वागी

३७. यदि कल्यामा की इच्छा है तो प्रमाद को त्याग कर आत्मस्यरूप का मनन करो।

३८ कल्याण का मार्ग, चाहे वन जात्रो, चाहे घर में रहो, त्राप ही में निहित है। पर के जानने से कुछ भी त्रकल्याण नहीं होता, त्रकल्याण का मूल कारण तो मूच्छा है। उसको त्यागने से सभी उपद्रव दूर हो जावेगे। वह जब तक त्रपना स्थान त्रात्मा में बनाय है, त्रात्मा दु:खी हो रहा है। दु:ख बाह्य पदार्थ से नहीं होता त्रपने क्रनात्भीय भावों से होता है।

३६. कल्याणार्थियों को चाहिये कि जो भी कार्य करें उसमे ऋहंबुद्धि और ममबुद्धि का त्याग करें ऋत्यथा ससार-बन्धन छूटना किन है।

४० ऋन्यान्य का धन और इन्द्रियविषय ये दो सुमार्ग के रोड़े हैं।

४१ कल्याण का पथ निरीहवृति है।

४२ ससार मोहरूप है, इसमे ममता न करो। कुटुम्ब की रत्ता करो परन्तु उसमे श्रासक्त न होश्रो। जल में कमल की तरह भिन्न रहो, यही गृहस्थ को श्रेयम्कर है।

४३ कल्याण के ऋर्थ भीषण ऋटवी में जाने की ऋाव-श्यकता नहीं, मूर्छा का ऋभाव होना चाहिये।

४४. मेरा यह दृढ़ विश्वास है कि जो जीव आत्मकल्याग्र को चाहते हैं वे अवश्य उसके पात्र होते हैं।

४४. अनादि मोह के वशीभूत होकर हमने निज को जाना ही नहीं, तब कल्यास किसका ? इस पर्याय में इतनी योग्यता है कि हम श्रात्मा को जान सकते हैं परन्तु बाह्याडम्बरीं में फॅसने के कारण उसे हम भूले हुए हैं।

- ४६. कल्याम के लिये पर की आवश्यकता नहीं, हमको स्वयं अपने बल पर खड़ा होना चाहिये और राग द्वेष से बचना चाहिये।
- ४७. कल्याण का मार्ग आप में है। केवल पर का बुरा करने में अपने उपयोग का दुरुपयोग करने से हम द्रिद्र और दुःखी हो रहे हैं।
- ४८. कल्याण का मार्ग विशुद्ध परिणाम हैं और विशुद्ध परिणाम राग द्वेषकी निवृत्तिसे होने हैं।
- ४६ यह तो विचारो कि आत्मकल्याण का मार्ग अन्यन्न है या आपमें १ पहला पत्त तो इष्ट नहीं, अन्तिम पत्त ही श्रेष्ठ है तक हम मृगतृष्णा में क्यों भटकें १
- ४०. जिन्हें आत्मकस्याण की अभिलाषा हो वे पहिले गुद्धात्मा की उपासना कर अपने को पवित्र बनावे।
- ४१. क्ल्याम का पात्र वही होता है जो विवेक से काम लेता है।
 - ४२. चिद्रप ही श्रात्मकत्याण का हेतु है।
- ४३. ''कल्याण की प्राप्ति में ज्ञान ही कारण है" यह तो मेरी समक में नहीं श्राता। ज्ञान से पदार्थों का जानना होता है, श्रीर केवल जानना कल्याण में सहायक होता नहीं। बाह्य श्राच-रण भी कल्याण में कारण नहीं, क्योंकि उस श्राचरण का सम्ब-न्य बाह्य से हैं। बचन को पद्धित भी कल्याण में कारण नहीं, क्योंकि बचन योग का निमित्त पाकर पुद्गलों का परिणमन

विशेष है: अतः उत्तम तो यही है कि ज्ञान के द्वारा जो परिगाम बन्ध के कारण हो रहे हैं उन्हें त्यागना चाहिये। इसी से कल्याण होगा।

४४. नि:शस्य होकर ऋानन्द से स्वाध्याय करो, यह कस्याण में सहायक है।

४४. हम लोग अनादि काल से पराधीन हो रहे हैं अत' पर से ही आत्मकल्याण की प्राक्षि चाहते हैं। परन्तु मेरी ने यह हढ़ श्रद्धा है कि पर के द्वारा किया गया कार्य कल्याणपथ का कारण नहीं। जैसे कोई यह माने कि मैंने धन दिया तब क्या पुण्य न हुआ १ पर आप उससे प्रश्न कीजिये कि क्या भाई धन तेरी बस्तु है जो उसे देने का अधिकारी बनता है १ वास्तवमे तेरा स्वरूप तो चैतन्य है और धन अचेतन्य है। यदि उसे तू अपना समभता है तब तू चोर हुआ और चोरी के धन से पुण्य कैसा १ इसी पकार शरीर भी पर है और मन बचन भी पर हैं; अतः इन से भी कल्याण मानना उचित नहीं, क्योंकि कल्याण का मार्ग तो केवल आत्मपरिणाम हैं।

४६ विशेष कल्याए का अर्थी जो पुरुष अपने अस्तित्व में दृढ़ प्रतीति रखता है उसी के पर का अवबोध हो सकता है, वहीं जीव देव गुरु धर्म की श्रद्धा का पात्र है, उसीको भेदिविज्ञान होता है और वही रागद्धेष की निवृत्ति रूप चारित्र को अङ्गीकार करने का पात्र है। उस जीव के पुण्य और पाप में कोई अन्तर नहीं। अभोपयोग के होते हुए उसमें उपादेय बुद्धि नहीं, विषयों की अप-रिमित सामग्री का भोग होने पर भी आसक्तता नहीं, और विरोध हिंसा का मद्भाव होने पर भी विरोधियों में विरोध माय का लेश नहीं। कहाँ तक कहें उस जीव की महिमा अवर्शनीय

है। मेरा तो यही विश्वास है कि उसके भाव में अनन्त संसार की लता को उन्मूल करनेवाली जो निर्मलता है वह अन्य किसी भाव में नहीं। यदि वह भाव नहीं हुआ तब उसकी उत्पत्ति के अर्थ किये जानेवाले सारे प्रयास (सत्समागम जप तप आदि) पानी को विलोड कर घी निकालने के सहश हैं।

४७ पर्याय की जितनी अनुकूलता है उतना ही साधन करने से कल्याण मार्ग के अधिकारी बने रहोगे।

४८. जबतक ऋपनी परिशाति विशुद्ध और सरल नहीं होती करवाश का पथ ऋति दूर है।

४६ दृसरे प्राणियों को कथा मत कहो, श्रपनी कथा कहो श्रोर देखो कि श्रवतक मैं किन दुर्वलताश्रों से संसार में कल रहा हूँ। उन्हें दूर करने की चेष्टा करो। यही कल्याण का मार्ग है।

- ६०. यदि श्राप सत्यपथ के पिथक हैं तो अपने मार्ग से चले जास्रो, कल्याण अवश्य होगा।
- ६१ अचिन्त्य शक्तिशाली आत्मा को परपदार्थों के सह-वास से हम ने इतना दुर्वल बना दिया है कि बिना पुस्तक के हम स्वाध्याय नहीं कर सकते, बिना मन्दिर गये हमारा श्रावक-धर्म नहीं चल सकता, बिना मुनिदान के हमारा अतिथिसस्वि-भाग नहीं चल सकता और बिना सत्प्रमागम के हमारी प्रवृत्ति नहीं सुधर सकती।
- ६२. कल्याण तो अपने श्रात्मा के अपर का भार उतारने से ही होगा। यह कार्य केवल शब्दों द्वारा दशधा धर्म के स्तव-नादि से नहीं होगा किन्तु श्रात्मा में जो विकृत श्रौद्यिक भाव हैं उन्हें श्रनात्मीय जानकर त्यागने से होगा।

वर्ची-वासी १

६२. आत्महित का कारण झान है। हम लोग केवल ऊपरी बाते देखते हैं जिससे आभ्यन्तर का पता नहीं लगता। आभ्यन्तर के झान बिना अज्ञान दूर हो ही नहीं सकता। यदि कल्याण चाहो तो ज्ञानार्जन को उतना ही आवश्यक सममो जितना कि भोजन आवश्यक सममते हो।



आत्मशक्ति

- श्रात्मा की शक्ति श्रचिन्त्य है, उसे विकास में लाने-वाला यही श्रात्मा है।
- 2. आज संसार में विज्ञान की जो अद्भुत शक्ति प्रत्यक्त हो रही है यह आत्मा ही का विकास है। शान्ति का जो मार्ग अगम में पाया जाता है वह भी मोक्तमार्ग के आविष्कारकर्ता की दिव्यध्यनि द्वारा परम्परया आया हुआ है। अतः सर्व विकल्पों और मायापिण्ड को छोड़कर अपनी परएति को उपयोग में लाओ। उसका बाधक यदि किसी को सममते हो तो उसे हटाओ।
- ३. शरीर की परिचर्या में ही आत्मशक्ति का दुरुपयोग नहीं करना चाहिए। इसकी परिचर्या से आज तक जो दुर्दशा हुई है वह इसी का महाप्रसाद है। यह सर्वथा अनुचित है— हमारी मोहान्धता है, जो हमने इस शरीर को अपनाया छाँर उसके साथ भेदबुद्धि को त्याग कर निजत्व की कल्पना की। हम व्यर्थ ही निजत्व की कल्पना कर शरीर को दुःख का कारण मान रहे हैं। यह तो पत्थर से अपने शिर को फोड़कर पत्थर से शत्रुता कर उसके नाश करने का प्रयासमात्र है। वास्तव में पत्थर जड़ है, उसे न किसी को मारने की इच्छा है और न

रत्ता करने की। इसी तरह शरीर की न आत्मा की दुःख देने की इच्छा है और न सुख देने की ही। अतः इससे ममत्व त्याग कर प्रथम आत्मा का वह भाव, जिसके द्वारा शरीर में निजत्व बुद्धि होनी थी, त्याग देना चाहिए। इसके होते ही संसार में जितने पदार्थ हैं उनसे अपने आए ममत्व छूट जावेगा और आत्मशक्ति जागृत हो उठेगी।

४ मसार में हम लोग जो आजतक भ्रमण कर रहे हैं, इसका मृल कारण यह है कि हमने अपनी रज्ञा नहीं की और निरन्तर परपदार्थों के ममत्व में अपनी आत्मशक्ति को भूल गये।

- प्रशास्मा ही आत्मा का गुरु है और आत्मा ही उसका शत्रु है।
- ६. मस्यग्दर्शन की उत्पत्ति का मूल कारण त्र्यात्मा ही हैं। लव्धि तो निरन्तर है केवल काललब्धि की त्र्यावश्यकता है। उसके मिलन पर सम्यग्दर्शनका होना दुलभ नहीं।
- श्रात्मा सर्वदा एकाकी रहता है, श्रतः परकी पराधी-नता से न कुछ श्राता है श्रीर न कुछ जाता है।
- म आत्मा का हित अपने ही परिणामों से होता है। स्वा-ध्याय आदिक उपयोग की म्थिरता के लिये हैं, क्योंकि अन्त में निर्विकल्पक दशा मे ही बीतरागता का उदय होता है।
- ध निज की शक्ति के विकास बिना दर दर भटकते फिरते हैं। यदि हम श्रपना पौरुष सम्हालें तो श्रनन्त संसार के बन्धन काट सकते हैं।
- १० त्रात्मा में ऋचिन्त्य शक्ति है परन्तु कर्मावृत होने से यह दकी हुई है। इसके लिये भेद्विज्ञान की आवश्यकता है

और मेद्विज्ञान के लिये महती आवश्यकता आगमाभ्यास की है। जितना समय ससारी कामों में लगाते हो उसका दशांश भी यदि आगमाभ्यास में लगाओ तो अनायास ही भेद्विज्ञान हो सकता है।

- ११. श्रात्मा श्रनन्त ज्ञान का पात्र है श्रोर श्रनन्त सुख का धारी है परन्तु हम श्रपनी श्रज्ञानता वश दुर्दशा के पात्र बन रहे हैं।
- १२, पर को पर जानने की अपवेका आत्मा को आत्मा जानना विशेष महस्त्र का है।
- १३. श्रातमा स्वतन्त्र वस्तु है, ज्ञान उसका निज का भाव है। यद्यपि उसका विकास स्वयं होता है, परन्तु श्रनादि काल से मिध्यादर्शन के प्रभाव से श्रात्मीय गुणों का विकास रक रहा है। इसी से पर मे श्रात्मीय बुद्धि मानने की प्रकृति हो गई है। जो पश्चेन्द्रियों के विषय हैं वे ही श्रपने सुख के साधन मान रक्खे हैं। यद्यपि ज्ञान के श्रन्दर उनका प्रवेश नहीं ऐसा प्रत्यच देखने में श्राता है परन्तु श्रज्ञानता वश ऐसी कल्पना हो रही है कि यह हमारा है। जैसे दर्पण में प्रतिविम्ब दीखता है। वह दर्पण का हो परिण्मन है। वास्तव में दर्पण में श्रन्य पदार्थ का श्रश भी नहीं गया फिर भी ऐसा भान होता है कि यह बाह्य पदार्थ ही है।
- १४. जब तक आभ्यन्तर हीनता नहीं गई तभी तक बाह्य निमित्तों की मुख्यता प्रतीत होती है। आभ्यन्तर हीनता की न्यूनता में आत्मा ही समर्थ कारण है।
- १४ ऋात्मशक्ति पर विश्वास ही मोत्तमहल की नींव है। इसके बिना मोत्त महत्त पर आरोहरण करना दुर्लभ है।

- १६ अन्तरङ्ग की बलवता के समन्न बाह्य विरुद्ध कारण आत्मा के अहित में अकि क्रिक्कर है परन्तु हम ऐसे मोही हो गये हैं जो उस और दृष्टिपात ही नहीं करते। शीतनिवारण के अर्थ उण्ण पदार्थ का सेवन करते हैं और उष्णता निवारण के अर्थ शीत पदार्थ का सेवन करते हैं। परन्तु जिस शरीर के साथ शीत और उष्ण पदार्थ का सम्पर्क होता है उसे यदि पर समभ उससे ममत्व हटा लें तब मेरी बुद्धि में यह आता है कि यह जीव न तो वर्फ के समुद्र में अवगाहन कर शीतम्पर्श-जन्य वेदना का अनुभव कर सकता है, और न धषकती हुई भट्टी में कूद कर उष्णम्पर्शजन्य वेदना का ही। घोर उपसर्ग में आत्मलाभ प्राप्त करनेवाले सहस्रों महापुरुषों के आख्यान इसके प्रमाण है।
- १७ जो कुछ है सो आत्मा में, यदि वहाँ नहीं तो कही नहीं।
 - १= श्रन्तरङ्ग की बलवता ही श्रेयोमार्ग की जनती है।
- १६ जिन मनुष्यों को आत्मा होने पर भी उसकी शक्ति मे श्रद्धा नहीं वे मानव धर्म के उस शिखर पर चढ़ने के अधिकारी नहीं।
- २० श्रात्मा की शिक्त प्रवत्त है। जो श्रात्मा पराश्रित बुद्धि से नरकादि दुर्गतियों का दयनीय पात्र होता है, वही एक दिन कर्मी को नष्ट कर मोच नगर का भूपति बनता है।
- २१ श्रात्मा श्रविन्त्य शक्ति है, उसका विकाश जिसमें हो गया वही बाम्तवमें प्रशसा का पात्र श्रोर निजत्व का भोका होता है।



आत्मनिर्मलता

- १. जिनके ऋभिप्राय स्वच्छ हैं वे गृहस्थावस्था में भी श्री रामचन्द्रजी की तरह व्यय होते हुए भी समय पाकर कर्म शतुका विनाश करने में, और सुकुमाल की तरह ऋत्मशक्ति का सदुप-योग करने में नहीं चूकते !
- २ केवल शास्त्र का ऋष्ययन संसार बन्धन से मुक्त करने का मार्ग नहीं। तोता राम राम रटता है परन्तु उसके मर्म से ऋनभिज्ञ ही रहता है। इसी तरह बहुत शास्त्रों का बोध होनेपर जिसने ऋपने हृद्य को निर्मल नहीं बनाया उससे जगत का कोई कल्याण नहीं हो सकता।
- ३ जो आत्मा अन्तरङ्गसे पवित्र होता है उसको देखकर वड़ बड़े मानियों का मान, लोभियों का लोभ, मायावियों की माया और कोधियों का कोध छूट जाता है। आवश्यकता इस बात की है कि हम अन्तरङ्ग को निर्मल बनाने की चेष्टा करें।
- ४ अन्तरङ्ग वासना की विशुद्धि से ही कर्मों का नाश सम्भव है, अन्यथा नहीं।
- ४. अन्तरङ्ग शुद्धि के बिना बहिरङ्ग सामभी हितकर नहीं, अतः प्राणी को प्रथम चित्त शुद्धि करना आवश्यक है।
 - ६. समवशरण को विमूतिवासे परम धाम जाते हैं और

व्याची द्वारा विदीर्ण हुए भी जाते हैं। सिंह से बलवान् पुरुष जिस सद्गित के पात्र हैं, नकुल बन्दर भी उसीके।पात्र हैं। जो कल्याण साता (सुल) में हो सकता है वही ऋसाता (दुख) में भी हो सकता है। देवों के जो सम्यग्दर्शन होता ह वही नार्राक्यों के भी हो सकता है। ऋतः सिद्ध है कि (शारीरिक) सबलता और दुर्वलता सद्गित में साथक और बाथक नहीं, ऋपि तु आत्मिनम्लता की सबलता और दुर्वलता ही सद्गित में साथक और बाथक है।

- श्रात्मिनर्भलता के अभाव मे यह आत्मा आज तक नाना संकटों का पात्र वन रहा है तथा बनेगा, अतः आवश्यकता इस बात की है कि आत्मीय भाव निर्मल बनाया जाय और उसकी बाधक कषायपरिणति को मिटाने का प्रयास किया जाय। आत्मिनर्मलता के लिए अन्य बाह्य कारणों के जुटाने का जो प्रयास है वह आकाशताड़न के सदश है।
- = आत्मानर्मलताका सम्बन्ध भीतर से है, क्योंकि स्वय आत्मा ही उसका मूल हेतु है। यदि ऐसा न हो तो किसी भी आत्मा का उद्धार नहीं हो सकता।
- ६. कोई भी कार्य करो वास्तिक तत्त्व को देखी, केवल बाह्य निर्मलता को देखकर सन्तोष नहीं करना चाहिए। बाह्य निर्मलता का इतना प्रभाव नहीं जो आभ्यन्तर कलुषता को हटा सके।
- १०. ऋाभ्यन्तर निर्मलता में इतनी प्रखर शक्ति है कि उसके होते ही बहिर्द्रच्य की मलिनता स्वयमेव चली जाती है।
- १२ जो वस्तु नख से छेड़ी जा सके उसके लिए भीषण शस्त्रों का प्रयोग निरर्थक है। इसी तरह जो अन्तरक निर्मलता

विषरोत श्रमिपाय के श्रमाय में स्वयमेव हो जाती है उसके लिए भीषण तप की श्रावश्यकता नहीं।

- १२. श्रात्मीय परिएाति को निर्मल बनात्रो, क्योंकि उसी पर तुम्हारा श्रिधिकार है। पर की वृत्ति स्वाधीन नहीं, श्रतः उसकी चिन्ता करना व्यर्थ है।
 - १३. जो कुछ करना है आत्मनिर्मलता से करो।
- १४ हमारा तो यह दढ़ विश्वास है कि जब तक श्रात्मा कलुषित रहता है; नियम से श्रशुद्ध है श्रार जिस कालमे कलुषित भावों से मुक्त हो जाता है उस काल में नियम से शुद्ध हो जाता है, श्रतः श्रात्मनिर्मलताहेनु मिध्यात्व नष्ट करने का प्रयास करो।
- १४ आप जब तक निर्मल न हों तब तक उपदेश देने के पात्र नहीं हो सकते।
- १६ त्रात्मपरिणामों को निर्मल करने मे अपना पुरुषार्थ लगा देना चाहिए। जिन जीवों के परिणाम निरन्तर निर्मल रहते हैं वे नियम से सद्गति के पात्र होते हैं।
- १७. श्रात्मनिर्मलता ससार-बन्धन के छेदन करने में तीक्ण श्रसिधारा है।
- १८. जितने श्रधिक निर्मल बनोगे उतने ही शीध संसार-बन्धन से मुक्त हो जाश्रोगे।
- १६. निभित्तजन्य रोग मेटने के लिए वैद्य तथा श्रीवधादि की श्रावश्यकता है। फिर भी इस उपचार में.नियमित कारणता नहीं। परन्तु श्रन्तरङ्ग निर्मलता में वह सामध्य है जो उस रोग के मूल कारण को मेट देती है। इसमें बाह्य उपचारों की

श्रावश्यकता नहीं, केवल श्रपने पौरुष को सम्हालने की श्राव-श्यकता है।

- २० श्री वादिराज महाराज ने अपने परिणामों के बल में ही तो कुछ रोग की मत्ता निर्मूल की, सेठ धनक्षय ने श्रौषधि के बिना केवल उसी से पुत्र का विषापहरण किया। कहाँ तक कहें, हम लोग भी यदि उस परिणाम को सम्हालें तो बिजली का श्राताप क्या वस्तु है, श्रनादि ससार के श्राताप का भी शमन कर मकते हैं।
- २१, जो त्र्यात्मा मानिमक निर्मलता की सावधानी रखेगा वही इस त्रनादि ससार के पार जावेगा।
- २२ इस ससार में महर्षियों ने मानव जन्म की महिमा गाई है परन्तु उस महिमा का धनी वही है जो अपनी परिएाति से कतुषता को पृथक् कर दे।
- २३ अपन्तरङ्गको ग्रुद्धि होने पर तिर्यञ्ज भी मोत्तपथ पा सकता है।
- २४ 'राग द्वेष दुखदाई है" ऐसा कहने में कुछ भी सार नहीं। उसके कर्ता हम हैं, आत्मा ही आत्मा को दुःख या सुख देनेवाला है इसलिये आत्माको निर्मल बनानेकी आवश्यकता है।
- २४ श्रात्मिनर्मलता के लिये किसी की आवश्यकता नहीं, केवल विपरीत मार्ग की ओर न जाना ही श्रेयस्कर है।
- २६ श्रात्मपुरुषार्थ से ऋतरङ्ग की ऐसी निर्मलना होनी चाहिये कि पर पदार्थों का संयोग होने पर भी इष्टानिष्ट कल्पना न होने पावे।
- २७. अन्तरङ्ग की निर्मलता का कारण स्वयं आत्मा है, अन्य निमित्त कारण हैं। अन्य के परिणाम अन्य के द्वारा

निर्मल हो जावें यह नियम नहीं। हाँ, यह जीव पुरुषार्थ करे और काललब्ध आदि कारण सामग्री का सद्भाव हो तो निर्मल परिणाम होने में वाधा नहीं। परन्तु केवल उहापोह करे और उद्यम न करे तो कार्य सिद्ध होना दुर्लभ है।

- २८. आत्मकल्यांग के लिये अधिक समय की आवश्य-कता नहीं, केवल निर्मल अभिशय को महती आवश्यकता है।
- २६. ऐसे ऐसे जीव देखे गये हैं जो थोड़े ही समय में परिणामों की निर्मलता से मोलगामी हो गये हैं।
- ३०. गृहस्थ अवस्था में नाना प्रकार के उपद्ववों का सद्भाव होने पर भी निर्मल अवस्था का लाभ अशक्य नहीं।
- ३१ वचन की चतुरता से कुछ लाभ नहीं, लाभ तो ऋभ्य-न्तर परिशाति के निर्मल होने से हैं।
- ३२ श्रपनी परिणति को पवित्र बनाने की चेष्टा करना ही प्रतिकृत निमित्तों से बचने का उपाय है।
- ३३ निमित्त कभी भी बुरे नहीं होते। शङ्क पीला नहीं होता, परन्तु कामला रोगवालों को पीला प्रतीत होता है। इसी तरह जो हमारी अन्तः स्थित कलुपता है वही निमित्तों में इष्टा-निष्ट कल्पना करा रही है। जब तक वह कलुपता न जावेगी तब तक ससार में कहीं भी अमण कर आईये, शान्ति का अंश-मात्र लाभ न होगा, क्योंकि शान्ति को रोकनेवाली कलुपता वो भीतर ही बैठी है। चेत्र छोड़ने से क्या होगा! एक रोगी मनुष्य को साधारण घर से निकाल कर एक दिव्य महत्व में ले जाया जाय तो क्या वह नीरोग हो जावेगा? अथवा काँच के नग में स्वर्ण की प्रवीकारी करा दी जाय तो क्या वह होरा हो बारेगा?

- ३४. निर्मलता में भय का अवसर नहीं। यदि वह होता तो अनादिनिधन मोचमार्ग कदापि विकासरूप न होता।
- ३४ आजकल निर्मलता का अभाव है अतः मोचमार्ग का भी अभाव है।
- ३६ जब तक अपनरङ्ग निर्मलता की आयंशिक विभूति का उद्य न हो तक तक गृहस्थी को छोड़ने से रोगादिक नही घटते।
- ३७ यदि निर्मलतापूर्वक एक दिन भी तास्विक विचार सं ऋपने को विभूषित कर लिया तो ऋपने में ही तीर्थ और तीर्थक्कर देखोगे।
- २८ परिणामों की निर्मलता से आपके सब कार्य अना-याम मिद्ध हो जावेगे, धीरता से काम लीजिये।
- ३६ कल्याम का कारम अन्तरङ्ग की निर्मलता है न कि घर छोड़ना और मोन ले लेना।
- ४०. निर्मल आत्मा का ऐसा प्रभाव होता है कि उपदेश के बिना ही मनुष्य उसके पथ का अनुसरण करते हैं।
- ४१ जिनकी श्रात्मा श्रमिशय से निर्मल हो गई है वह व्यापारादि कार्य करते हुए भी श्रकर्ता हैं श्रोर जिनकी श्रात्मा श्रमिश्रय से मलीन हैं वह बाह्य में दिगम्बर होकर कार्य न करते हुए भी कर्ता हैं।
- ४२. जिन जीवों ने आत्मशुद्धि नहीं की उनका व्रत, उप-वास, जप, तप. संयम आदि सभी निष्फल हैं, क्योंकि बाह्य कियाएं पुद्गल कृत विकार हैं। पुद्गल की शुद्धि से आत्मशुद्धि होना श्रसम्भव है, इस लिये बाह्य आचरणों पर उतना ही प्रेम

रखना चाहिये जिससे वे आत्मशुद्धि में बाधक न बनने पाबें। प्रधानतया तो आध्यन्तर परिगामों की निर्मलता का ही विशेष ध्यान रखना चाहिये।



आत्मविश्वास

- १ त्रात्मविश्वास एक विशिष्ट गुण है। जिन मनुष्यों का त्रात्मा में विश्वास नहीं, वे मनुष्य धर्म के उन्नतम शिखर पर चढ़ने के ऋधिकारी नहीं।
- २. जिस मनुष्य को ज्ञात्मविश्वास नहीं वह कभी भी महत्वपूर्ण कार्य नहीं कर सकना।
- ३ जो मनुष्य सिंह के बच्चे होकर भी ऋपने को भेड़ तुल्य तुन्छ समभने हैं, जिन्हें ऋपने अनन्त आत्मबल पर विश्वास नहीं, वहां दुःख के पात्र होते हैं।
- ४ 'मुक्तसे क्या हो सकता है १ मैं क्या कर सकता हूँ १ मैं असमर्थ हूँ, दीन हीन हूँ" ऐसे कुरिसत विचारवाले मनुष्य आत्मविश्वास के अभाव में कदापि सफल नहीं हो सकते।
- ४ जिस मनुष्य को त्रात्मविश्वास नहीं वह मनुष्य मनुष्य कहलाने का ऋधिकारी नहीं।
- ६ श्रात्मा के प्रदेश प्रदेश में श्रनन्तानन्त कार्मण वर्गणाएँ स्थित हैं श्रतः कर्म बन्ध की भयङ्करता श्रीर ससार परिश्रमणहरूप दुःखपरम्परा को देखकर श्रज्ञानी मनुष्यों का उत्साह भङ्ग हो जाता है, किसी कार्य में उनकी प्रवृत्ति नहीं होती, निरन्तर रौद्रध्यान श्रीर श्रार्त्तध्यान में काल व्यतीत कर

दुर्गति के पात्र बनते रहते हैं। "हाय! इन कार्यों का नाश कैसे कर सकेंगे।" यह विचार बड़े बड़े बलवानों को भी निर्वल और निरुत्साही बना देता है। किन्तु जब वे धर्मशास के दूसरे विचारों को देखते हैं तब पूर्व विचार द्वारा जो कमजोरी आत्मा में स्थान पा गई है वह च्यामात्र में विलीन हो जाती है। वे विचारते हैं कि जिस कर्म का बन्धन करनेवाले हम हैं उसका नाश करनेवाले भी हमी हैं। श्रात्मा की शक्ति अचिन्त्य और श्रन-त है। जिस तरह प्रचण्ड सूर्य के समन्न घटाटोप मेघ भी देखते देखते बिखर जाते हैं उसी तरह जब यह आत्मा स्वीय विज्ञानधन और निराकुलतारूप सुख का अनुभव करता है तब उसकी शक्ति इतनी प्रबल हो जाती है कि कितने ही बलिष्ठ कर्म क्यों न हों एक अन्तर्मुहर्त में भस्मसात् हो जाते हैं। मोह का श्रभाव होते ही यह श्रात्मा ज्ञानाप्ति द्वारा श्रनन्त दुर्शन, श्रनन्त ज्ञान. श्रीर श्रनन्त वीर्य के प्रतिबन्धक ज्ञानावरए।दि कर्मों को इन्धन की तरह ज्ञा भर में भस्म कर देता है। इस प्रकार जब यह आतमा अचिन्त्य शक्तिवाला है तब हम लोगों को उचित है कि अनेक प्रकार की विपत्तियों के समागम होने पर भी श्चात्मविश्वास को न छोडें।

७. श्रीरामचन्द्रजी की बनवाम में दूर दूर भटकना पड़ा, श्रानेक श्रापितयाँ सहनी पड़ीं, समन्तभद्र स्वामी को भी श्रानेक सङ्कटों ने घेरा, परन्तु उन्होंने श्रपने श्रात्मविश्वास की नहीं छोड़ा। श्रकलङ्क स्वामी ने छः मास पर्यन्त तारादेवी से विवाद कर इसी श्रात्मबल के भरोसे धर्म की विजय बेजयन्ती फहराई। कहने का तार्त्पय यह है कि श्रात्मविश्वास के म होने से हम कोई भी महत्त्वपूर्ण कार्य नहीं कर सकते। जितने महापुष्ठ हुए हैं उन सभी में श्रात्मविश्वास एक ऐसा प्रभाविकः

गुरण था जिसकी नीव पर ही वे अपनी महत्ता का महल खड़ा कर सके।

- कि वि- ज्यास्याता-लेखक, छात्र-छात्राएँ, विद्वान-विदु-िष्याँ, कर्जदार-साहकार, मालिक-मजदूर, वैद्य-रोगी, श्राभयुक्त-न्यायाधीश, मैं निक-सेनापित, युद्धवीर, दानवीर श्रीर धर्मवीर सभी को श्रात्मिवश्वास गुण को परम श्रावश्यकता है। श्रीर की कथा छोटो, परमण्ड्य वीतरागी साधुवर्ग भी इस गुण के द्वारा ही श्रात्मकन्याण करने में समर्थ होते हैं। युकुमाल मुनि प्रकृति के श्रत्यन्त कोमल थे परन्तु इस गुण के प्रभाव से ज्याची हाग शरीर विदीर्ण किये जाने पर भी श्रात्मध्यान से रक्षमात्र भी नहीं डिगे, उपमर्ग को जीतकर सर्वार्थसिद्ध के पात्र हुए, श्रीर दीपायन मुनि इस गुण के श्रभाव मे द्वारका का विध्वंम कर स्वयं द्वारों के पात्र बने।
- धा जिसके प्रभाव से रावण जैसे परावसी का सर्वस्व स्वाहा हो गया, सती ट्रापदी मे यही वह चिनगारी थी जिसने चण एक के लिय ज्वलन्त ज्वाला बनकर चीर खींचनेवाले दुःशासन के दुरिसमान हुम (अभिमान विष वृत्त) को दृश्व करके ही छोड़ा। सती मैना सुन्दरी में यही आत्मतेज था जिससे वज्ज-मयी फाटक फटाक से जुल गया। सती कमलश्री और मीराबाई के पास यही विषहारी अमोध मन्त्र था जिससे विष शरवत हो गया और फुफकारता हुआ भयङ्कर सर्प सुगन्धित सुमनहार बन गया।
- १० बडे बड़े महत्वपूर्ण कार्य जिन पर संसार श्राश्चर्य करता है श्रात्मविश्वास के बिना नहीं हो सकते।

- ११. श्रास्ती वर्ष की बुढ़िया श्रात्मवल से धीरे धीरे पैदल चलकर दुर्गम तीर्थराज के दर्शन कर जो पुण्य सिद्धत करती है वह श्रात्मविश्वास में श्रश्रद्धाल डोली पर चढ़कर यात्रा करनेवालों को कदापि सम्भव नहीं।
- १२. जो आत्मविश्वास पर अटल श्रद्धा रखकर क्रम से सोपान चढ़ते हुए मोक्तमिन्दर में पहुंचकर मुक्तिरमणी पित हुए वे भी तो पूर्व मे हम ही जैसे मनुष्य थे। श्रतः सिद्ध है कि आत्मविश्वास एक ऐसा प्रयत्नशाली पवित्र गुण है जिससे नर को नारायण होने मे कोई चिलम्ब नहीं लगता।
- १३ श्रात्मा के लिये कोई भी कार्य श्रसाध्य नहीं, सारे जगत् के पदार्थों का श्रमुभव करनेवाले हम हैं। इन्द्रियाँ श्रीर मन नहीं, क्योंकि वे जड़ हैं। श्रमुभव करनेवाला तो एकमात्र चेतना का परिणाम है। जब ऐसा दृद्रतम विश्वास श्रात्मा में श्रा जाता है तब उसका साहस श्रीर धैर्य इतना बढ़ जाता है कि श्रशक्य से श्रशक्य कार्य भी वह च्रणमात्र में कर डालता है।
- १४ जिस समाचार को ऋषने शरीर द्वारा वर्षों में जान सकते हैं विद्युत शक्ति द्वारा मिनटों में जान सकते हैं। श्रवधि झान श्रोर मनःपर्ययज्ञान द्वारा इसके श्रसंख्याखतवें भाग समय में जान सकते हैं। केवलज्ञान द्वारा उस एक समाचार की बात तो दूर रहे तीनों लोक श्रोर त्रिकाल के समस्त समाचारों को एक समय में श्रनायास ही प्रत्यन्त जान लेते हैं। इसका कारण केवल श्रात्मशक्ति का श्राचन्त्य महत्त्व है, श्रतः श्रपना श्रात्मविश्वास गुण कभी मत भूले।
- १४. आत्मबल के बिना आत्मा अनन्त ज्ञानादिक की सत्ता नहीं रख सकता। जहाँ अनन्त बल है वहीं अनन्तज्ञान

वर्गी वागी २६

श्रीर श्रनन्त मुख है। इन गुणीं का परस्पर श्रविनाभावी सम्बन्ध है। श्रतएव इम लोगों को उस श्रात्मसत्त्व में हद्तम श्रद्धा द्वारा श्रपने को सांसारिक दुःखों से बचाना चाहिये।

- १६ जिस मनुष्य के आत्मसत्त्व में दृढ़ श्रद्धा है वहीं संसार भर के प्राणियों में उत्कृष्ट है।
- १७ जिस कार्य को एक मनुष्य कर सकता है, उसीको यदि दूसरा न कर सके तो समभी कि उसमें श्रात्मविश्वास की कमी है।
- १८. जिन्हे अपने त्रात्मबल पर विश्वास नही, उन्हें ससार सागर की तो बात जाने दें।, गाँव की मेंढकतरण तज़ैया भी गहरी है।



मोक्षमार्ग

मोचमार्ग

- श्रात्मा श्रमादिकालीन अपनी भूल से ही संसारी बन रहा है। भूल मिटी की मोस्र का पात्र होने में बिलम्ब नहीं।
 - २. जो परीषह विजयी होते हैं वही मोच के पात्र होते हैं।
- जिन जीवों के ऋभिषाय शुद्ध हैं चाहे वे कोई भी हों, मोलमार्ग के पथिक हैं।
- ४ जिन जीवों ने ऋपनी लालसा का अन्त कर दिया वे ही मोज्ञमार्ग के पात्र हैं।
- ४. रागादिक न हों, इसकी चिन्ता न करे। चिन्ता इस बात की करे कि इस प्रकार के जितने भी भाव हैं वे सब विभाव हैं, चिंग्त हैं, व्यभिचारी हैं, अतः इनकी परकृत जान इनमें हर्ष विषाद करना उचित नहीं। यही चिन्ता मोक्तमार्ग की प्रथम सोपान हैं।
- ६. हम लोग सदा पर पदार्थ में उत्कर्ष ख्रौर अपकर्ष की समालोचना करते रहते हैं परन्तु "हम कौन हैं ?" इसकी श्रोर कभी भी दृष्टिपात नहीं करते। फल यह होता है कि ख्राजन्म ज्यों के त्यों भी नहीं; किन्तु छुड़ के स्थान में दुवे रह जाते हैं! ख्रतः निरन्तर स्वकीय भावों को उज्वल रखने में प्रयस्नशील रहना ही मोद्याभिलाषियों का मुख्य कर्तव्य है।

- पर के उत्कर्ष कथा के पुरागों को मनन फरने से हम उत्कर्ष के पात्र नहीं हो सकते, ऋषि तु उस मार्ग पर श्रारूढ़ होकर मन्द्गति से प्रति समय गमन करने पर एक दिन वह श्रा सकता है जब कि हमारो उत्कर्षता के हम ही दृष्टान्त होकर श्रानादि मन्त्र द्वारा मोज्ञाभिलािषयों के स्मरण विषय बन सकते हैं।
- त्र्यात्मोत्कर्ष के मार्ग में कर्मनिमित्तक इष्टानिष्ट कल्पना ने जो अपना प्रभुत्व जमा रग्वा है उसे ध्वंस करो, यही मोजमार्ग है।
- ध श्रद्धा के साथ ही सम्यग्ज्ञान का उदय होता है। सम्यग्ज्ञान पूर्वक जो त्याग है वही चारित्र व्यपदेश को पाता है, वही मोज्ञमार्ग है। हम श्रानाटिकाल से उस मार्ग के श्रामाय में संसार के पात्र बन रहे हैं।
- १० जिन महानुभावों ने रागद्वेप की श्रङ्कला तोड़ने का अधिकार प्राप्त कर लिया वहीं मोच के पात्र हैं।
- ११. जीव अपने ही परिणामों की कलुपता से ससारी है, कलुपता गई कि ससार चला गया।
- १२ इस काल में जो मनुष्य यथाशक्ति कार्य करेगा, श्राडम्बर जाल से मुक्त रहेगा तथा निराकुल रहने की चेष्टा करेगा वही मोल का पात्र होगा।
- १३ ससार मे वही मनुष्य परमात्मपद का अधिकारी हो सकता है जो ससार से उदासीन है।
- १४. मोसमार्ग दर्शन-झान-चारित्रात्मक है, ऋतः, निरन्तर उसी में स्थित रही, उसी का ध्यान करी, उसी का चिन्तवन

करो, श्रीर उसी में निरन्तर विहार करो, यही मोच प्राप्ति का सरल उपाय है।

- १४. शरीर में ४ करोड़, ६८ लाख, ६६ हजार ४ सौ ८४ रोग रहते हैं। ख्रतः जितनी चिन्ता इन रोगों के घर शरीर को स्वच्छ ख्रीर सुरिच्चत करने की लोग करते हैं, यिद उतनी चिन्ता शुद्ध चैतन्य स्वरूप ख्रात्मा को स्वच्छ और सुरिच्चत रखने की (रागद्वेष से बचाने की) करें तो एक दिन वे ख्रवश्य ही नर से नारायण हो जायँगे इसमें कोई ख्रार्ख्य नहीं।
- १६. विषय से निवृत होने पर तत्त्वज्ञान की निरन्तर भावना ही कुछ काल मे ससार लितका का मूलोच्छेद कर देती है। केवल देहशोषण मोचमार्ग नहीं है।
- १७, शान्ति ही मोत्त का साम्राज्य **है। विना शान्ति के** मोत्तमार्ग होना असम्भव है।
- १८. जहाँ तक बने ससार श्रीर मोत्त श्रपने ही में देखो, यही तत्त्वज्ञान तुम्हें सिद्धपद नक पहुँचा देगा।
- १६. ससारी श्रीर मुक्त ये दे।नों ही श्रात्मा की विशेष श्रवस्थाएं हैं। इनमें से वह श्रवस्था, जो श्रात्मा को श्राकुलता उत्पन्न करती है ससार है श्रीर दूसरी श्रवस्था जो निराकुलता की जननी है मोत्त है। यदि इस भयक्कर दुःखमय ससार से ब्रूटना चाहते हो तो उसमें परिश्रमण करानेवाल भाव को छोड़ो, उसके छोड़ने से ही सुखदा श्रवस्था (मुक्तावस्था) प्राप्त हो जायगी।
- २०. निष्कपट होकर जी काम करता है वही मोचमार्ग का पात्र होता है।

२१. भेष में मोच नहीं, मोच तो आत्मा का स्वतन्त्र परिग्रमन है। पर पर पदार्थ का ससर्ग छोड़ो यही मोच का साधक है।

२२. मोक्सार्ग मन्दिर में नहीं, मसजिद में नहीं, गिरजा-घर में नहीं, पर्वत-पहाड़ और तीर्थराज में नहीं, इसका उदय तो

आत्मा में है!

२३. चित्तवृत्ति को स्थिर रखना मोच प्राप्ति का प्रथम उपाय है।

२४. ज्यानमा की शुद्ध अवस्था का नाभ मोत्त है।

२४ मोत्तमार्ग पर के आश्रय से सदा दूर रहा है, रहता है ओर रहेगा।

२६ मोत्तमार्ग में वही पुरुष गमन कर सकता है जो सिहबृत्ति का धारी हो।

२७ जिन भाग्यशाली वीरों ने पराश्रितपने की मावना की पृथक् किया वे ही वीर अस्पकाल में मोक्सार्ग के पात्र होते हैं।

२८. जिसकी प्रवृत्ति हर्ष और विषाद से परे है वही मुक्ति का पात्र है।

- २६. वही मनुष्य ससार से मुक्ति पावेगा जो अपने गुण दोषों की आलोचना करता हुआ गुणों की वृद्धि और दोषों की हानि करने की चेष्टा करने में अपना उपयोग लगाता रहेगा।
 - ३० निशङ्क रहना ही मोत्त पथिक का प्रधान सहारा है।
- ३१. जो वर्तमान मे पृतात्मा है वही मोक्तमार्ग का ऋधि-कारी है। सम्पत्ति णकर भी मोक्तमार्ग का लाभ जिसने लिया उसी नररत्न का मनुष्य जन्म सफल है।

- ३२. मोचलिप्सा मोच की साधक नहीं किन्तु लिप्सा की निवृत्ति ही मोच की साधक है।
- ३३ शुभोपयोग के त्यागने से शुद्धोपयोग नहीं होता। किन्तु शुभोपयोग में जो मोचमार्ग की कल्पना कर रखी है उसके त्याग और राग-द्रेष की निवृत्ति से शुद्धोपयोग होता है। यही परिणाम मोचमार्ग का साथक है।
- ३४ जिसका आचरण आगमधिरुद्ध है वह बाह्य में कितना ही कठिन तपश्चरण क्यों न करे मोक्तमार्ग का साधक नहीं हो सकता।
- ३४. समताभाव ही मोजाभिलाषी जीवों का मुख्य कर्तव्य है ऋोर सब शिष्टाचार है।
- ३६ वास्तव मे रत्नत्रय (सम्यग्दर्शन, सम्यग्झान और सम्यक्चारित्र) ही मोच का एक मार्ग है।



रतत्रय

- ? यदि रत्नत्रय की कुशलता हो जावे तब यह सब व्यव-हार श्रनायास छुट जावे।
- २ निरन्तर कषायों की प्रचुरता से रत्नन्नय परिएति श्रात्मीय स्वरूप को प्राप्त करने में श्रासमर्थ रहती है। जिस दिन वह श्रापने स्वरूप के सन्मुख होगी श्रानायास कषायों की प्रचुरता का पता न लगेगा।
- 3 जहाँ त्रात्मीय भाव सम्यक् भाव को प्राप्त हो जाता है वहाँ मिख्यात्व को स्रवकाश नहीं मिलता। कषायों की तो कथा ही व्यर्थ है। जिस सिह के समच—गजेन्द्र भी नतमस्तक हो जाता है वहाँ स्याल गीद्ड़ों की क्या कथा?
- ४ जो जीव दर्शन, ज्ञान, चारित्र में स्थित हो रहा है उसी को तुम न्वसमय जानो । ऋं र इसके विपरीत जो पुद्गल कर्म प्रदेशों में स्थित है उसे पर समय जानो । जिसकी ये दें। अव-स्थायों हैं उसे श्रनादि श्रनन्त सामान्य जीव समभो । केवल रागद्वेष को निवृत्ति के श्रर्थ चारित्र की उपयोगता है ।
- ५ मुख्यतया श्रापनी श्रात्मा की कल्याम जननी रत्नत्रयी की सेवा करो। संसार के प्राणियों की श्रनुकूलता प्रतिकृलता पर श्रपने उपयोग का दुरुपयोग मत करो।

१२

६. धर्म की रत्ना करनेवाले रत्नत्रयधारी पवित्र श्रात्मा होते हैं। उन्हींके बाक्य श्रागम रूप होकर इतर पुरुषों को धर्म-लाभ कराने में निमित होते हैं।

७ सम्यग्दृष्टि जीव का अभिशाय इतना निर्मल है कि वह अपराधी जीव का अभिशाय से बुरा नहीं चाहता। उसके उपभोग किया होती है इसका कारण यह है कि दर्शन मोह के उदय से बलात् उसे उपभोग किया करनी पड़ती है। एतावता उसके विरागता नहीं है, ऐसा नहीं कह सकते।



श्रद्धा

- १ जो मनुष्य बुद्धिपूर्वक श्रद्धागुण को ऋपनायेगा उसे कोई भी शक्ति संसार में नहीं रोक सकती।
- २ शुद्ध स्त्रात्मतत्त्व की उपामना का मृल कारण सम्य-ग्दर्शन ही है क्योंकि यथार्थ वस्तु का परिज्ञान सम्यग्ज्ञानी को ही होता है।
- ३. केवल श्रद्धा गुण के विकाश से कल्याण उदय में आता है। इसके होनेपर अन्य गुणों का विकाश अनायास हो जाता है।
- ४—जिस तरह रोगो मनुष्य लंघन शुद्ध होने के बाद नीरोग हो जाता है और पथ्यादि सेवन कर अपनी अशक्तता को दूर करता हुआ एक दिन पूर्ण विलष्ठ हो जाता है. उसी तरह सम्यग्दिष्ट आत्मा दर्शन मोह का अभाव होने पर नीरोग हो जाता है और कम से श्रद्धा का विषय लाभ करता हुआ एक दिन अपने अनन्त मुख का भोका होता है।
- ४ कुछ भी करो श्रद्धा न छे। हो। श्रद्धा हो संसरातीत श्रवस्था की प्राप्ति में सहायक होती है। श्रद्धा बिना श्रात्मतच्य को उपलब्धि नहीं होती।
- जिन जीवों को सम्यग्दर्शन हो गया है उन्हें साता असाताका उदय चञ्चल नहीं करता!

- जन्हें दीर्घ संसार से भय है उन्हें श्रद्धा गुए को कर्लाङ्कत नहीं करना चाहिए।
- म् श्रद्धा के सद्भाव में शुभ प्रवृत्ति को श्रमातमीय जान उसमें उपादेय बुद्धि करना योग्य नहीं । शुभ प्रवृत्ति हो. होने दो, उसमें कर्तृत्व भाव न रक्खो ।
- मुख्यतया स्वाध्याय में भी हमारी हढ़ श्रद्धा ही शिक्तक का कार्य करती है।
- १०. यह स्पष्ट है कि जिनमें टढ़ श्रद्धा की न्यूनता है वे देवादि का समागम पाकर भी आतम सुख से विश्वित रहते हैं। अतः सर्वप्रथम हमारा सुख्य लक्ष्य श्रद्धा की खोर होना चाहिये।
- ११ श्रद्धा से जो शान्ति मिलती है उसी का आम्बाद लेकर सतोष करो।
- १२, "ससार के दुःखों से सब भयभीत हैं" इसमे कुछ तत्त्व नहीं। तत्त्व तो श्रद्धापूर्वक उपाय के अनुकूल यथाशक्ति निवृति मार्ग पर चलने में है।
- १३. यों तो जो कुछ सामधी हमारे पास है वह सब कर्म-जन्य है। परन्तु श्रद्धा वस्तु कर्मजन्य नहीं। उसकी उत्पत्ति कर्मों के अभाव में ही होती है। इसकी टढ़ता ही ससार की नाशक है।
- १४ त्रात्मविषयक श्रद्धा ही इन त्रापत्तियों से पार करेगी, श्रद्धा ही तो मोत्तमहल का प्रथम सोपान है। उसकी आज्ञा है कि यदि परिश्रह से क्टना चाहते हो तो संकोच छोड़ो, निर्द्धन्द्ध बनो।
 - १४. श्रद्धा को निर्मलता ही मोच का कारण है।



ज्ञान

- ? ज्ञान शून्य जीवन मार शून्य तरुवत् निरर्थक **है**।
- २. ज्ञान मोच का हेतु है। यदि वह नहीं है तव व्रत, नियम, शील क्रेंर जप तप के होने पर भी ऋज्ञानी जीवों को मोच लाभ नहीं हो सकता।
- ३ भोजन का उपयोग क्षुधानिवृत्ति के ऋथे है एवं झान का उपयोग रागादिनिवृत्ति के ऋथे है केवल ऋज्ञानिवृत्ति ही नही, ऋज्ञान निवृत्ति रूप तो वह स्वयं है।
- ४. त्रांख वही है जिसमे देखने की शक्ति हो अन्यथा उमका होना न होने के तुल्य है। इसी तरह ज्ञान वही ह जो स्वपर विवेक करा देवे, अन्यथा उस ज्ञान का कोई मूल्य नही।
- ४ जो भोजन एक दिन अमृत माना जाता था आज वह विपरूप हो गया। जो वैय्यावृत्ता एक दिन आभ्यन्तर तप की गणना मे थ' तथा निर्जरा का साधक था आज वही तप गलानि मे गणनीय हो गया! यह सब हमारी आज्ञानता का विलास है।
- ६. संसार मे प्राणियों को नाना प्रकार के अनिष्ट सम्बन्ध होते हैं और मोहोदयाकी बलवत्ता से वे भोगने पड़ते हैं। किन्तु जो ज्ञानी जीव है वे मोह के चयोपशम से उन्हें जानते हैं. भोगते नहीं। अतएव वही बाह्य सामग्री उन्हें कमबन्ध में

निमित्त नहीं पड़ती प्रत्युत मूर्छा के ऋभाव में निर्जराका कारण होती है।

- ७. मिश्री शब्द से मिश्री पदार्थ का परोच्च ज्ञान होता है। इतने पर भी यदि कोई उसे प्राप्त कर खाने की चेष्टा न करे तब वह अनन्त काल में भी मिश्री के स्वाद का भोक्ता नहीं हो सकता। इसी तरह श्रुतज्ञान के द्वारा वस्तुस्वरूप को जानकर भी यदि कोई तदात्मक होने की चेष्टा न करे तब कभी भी ज्ञानात्मक आत्मा उसके स्वाद का पात्र नहीं हो सकता।
- = ज्ञानी वही हैं जो उपद्रवों से चलायमान न हो।
 स्यालिनी ने मुकुमाल स्वामी का उदर विदारण करके अपने
 क्रोध की पराकाष्टा का परिचय दिया किन्तु मुकुमाल स्वामी
 उस भयकर उपसर्ग से विचलित न होकर उपशम श्रेणी द्वारा
 सर्वार्थसिद्धि के पात्र हुए। अनः मैं उसी को सम्यग्ज्ञानी
 मानता हूँ जिसको मान अपमान से कोई हुई विषाद नहीं होता।
- ध्यागम ज्ञान मुख्य वस्तु है। पर पदार्थ का ज्ञाता दृष्टा रहना ही तो आत्मा का स्वभाव है और उसकी व्यक्तता में हि के स्वभाव में होती है, स्वतः स्वावश्यकता उसी के कृश करने की है। यथार्थ ज्ञान तो सम्यग्दर्शन के होते ही हो जाता है।
- १०. ज्ञान का फल वास्तव में उपेदा है। उसकी जिसके सत्ता है वही ज्ञानी है।
- ११. उद्र पेषण के लिये विद्या का ऋर्जन नहीं। उद्र पेषण तो काक मार्जार ऋादि भी कर लेते हैं। मनुष्य जन्म पाकर विद्यार्जन कर यदि उद्र पोषण तक ही सीमा रही तब मनुष्य जन्म की क्या विशेषता रही १ मनुष्य जन्म तो मोच का साधक है।

- १२ ज्ञान का वही विकाश उत्तम है जो सम्यक् भाग से अलंकत हो।
- १३ जब सम्यग्ज्ञान आत्मा में हो जाता है तब पर पदार्थ का सम्बन्ध न जूटने पर भी वह जूटा सा हो जाता है।
- १४. सम्यग्ज्ञानी जीव मिथ्यादृष्टि की तरह अनन्त संसार के कारणों से कभी भी आकुलित नहीं होता।
- १४, इस काल में ज्ञानार्जन ही खात्मगुण का वास्तविक पोषक है।
- १६ जिनको सम्यग्ज्ञान हो गया वही ज्ञानचेतना के स्वामी हैं, श्रीर वही निराकुल सुख के भोक्ता हैं।
- १७ स्वप्नावस्था मे जो भ्रमजन्य वेदना होती है उसका निवारण जामन अवस्था में स्वयमेव हो जाना है, उसी तरह अज्ञानावस्था मे जो दुःख होता है उसका निवारण ज्ञानावस्था में स्वयमेव हो जाना है।
- १८ जिसे ऋशमात्र भी निर्मल ज्ञान हो गया वह कभी समार यातना का पात्र नहीं हो सकता।
 - १६ ज्ञान वह है जिससे ऋज्ञान भाव की निवृत्ति हो।
- २० ससार में जो बड़े बड़े ज्ञानी जन हैं वे ज्ञानार्जन उमीलिये करते हैं कि उनके श्रज्ञान जन्य श्राकुलता का श्राविमीय न हो।
- २१ ज्ञान ही सभी गुर्हों का प्रकाशक है। इसके बिना मनुष्य की गएना बिना सींग के बैल या गर्दभों में की जाती है। ज्ञान का विकाश होते ही मनुष्य की गएना ज्ञानियों में होने लगती है, जिसके द्वारा ससार का महोपकार होता है।

चारित्र

- श्रात्मा के स्वरूप में जो चर्या है उसी का नाम चारित्र है, वही वस्तु का स्वभावपने से धर्म है।
- २ बाह्य व्रत का उपयोग चारित्र के ऋर्थ है। यदि वह न हुआ तब जैसा व्रती वैसा अवती।
- ३ मन्द्र कषाय व्रत का फल नहीं, वह तो मिध्या गुण-ग्धान में भी हो जाता है। व्रत का फल तो वास्तव में चारित्र है, उसी से त्रात्मा में पूर्ण शान्ति का लाभ होता है।
- ४. पर्याय की सफलता सयम से है। मनुष्य भव में देव पर्याय से भी उत्तमता इसी सयम की मुख्यता से है।
- ४ गृहस्थ भी संयम का पात्र है। देश सयम भी तो सयम हो है। हम व्यर्थ हो सयम का भय करते हैं। ऋगुव्रत का पालन तो गृहस्थ के ही होता है। परन्तु हम इतने भीरु और कायर हो गये हैं जो आत्महित से भी डरने हैं।
 - ६. सयम का पालन करना कल्यागा का प्रमुख साधन है।
- ज्ञान का साधन प्रायः बहुत स्थानों पर मिल जायेगा, परन्तु चारित्र का साधन प्रायः दुर्लभ है। उसका सम्बन्ध श्रात्मीय रागादि निवृत्ति से है। वह जब तक न हो यह बाह्य श्राचरण दम्भ है।

-वर्गी-वाणी ४०

द, जीव ससार समुद्र के तारनेवाले चारित्र का पात्र होता है। चारित्र विना मुक्ति नहीं, मुक्ति बिना मुख नहीं।

- ध अन्तरङ्ग श्रद्धापूर्वक विशुद्धता का उद्य जिस आत्मा म होता है वह जीव चारित्र का उत्तरकाल में अधिकारो होता है अतः जिन जोवों को आत्मकल्याण करना है वे जीव निर्मोह होकर व्रत का पालन करं।
- १० शुभोपयोगिनी किया पुण्यजननी है, उसे बैसा ही मानना किन्तु न करना यह कहाँ का सिद्धान्त हैं ? मन्द कपाय का मो तो वाद्य प्रवृत्ति से सम्बन्ध है । इसका सर्वधा निषेध बुद्धि मे नहीं त्राता । त्रात जिन्हें आत्महित करना है उन्हें बाह्य में अपनी प्रवृत्ति निर्मल करनी ही होगी । बादाम के उपरी भाग के भग किय बिना बिजी का छिलका दूर नहीं हो सकता । जबतक हमारो प्रवृत्ति भोजनादि कियात्रों में त्रागमोक्त न होगी केवल वचनवल ब्रांर पाण्डित्य के बल पर कल्यागा नहीं हो सकता ।
- ११. यदि श्रागमज्ञान सयमभाव से रिक्त है तत्र उससे कोई लाभ नहीं।
- १२ स्वेच्छाचारी मनुष्यों के द्वारा कल्याण का होना वहुन दूर है। विपिमिश्रित चीरपाक मृत्यु ही का कारण होता है। कहने का यह तात्पर्य है कि धर्मोपदेश उसी को लग सकता है जो श्रद्धावान् श्रीर मयभी हो।
- १३ वही व्यक्ति मोच का अधिकारी है जो श्रद्धा के अनु-कृल ज्ञान और चारित्र का धारी हो।
- १४ शान्ति का म्वाद तभी ऋा सकता है जब श्रद्धा के साथ साथ चारित्र गुण की उद्भृति हो।

- १४. कषायों के कुश करने का निमित्त चरणानुयोग द्वारा निर्दिष्ट यथार्थ आचरण का पालन करना है।
- १६. चरणानुयोग ही आत्मा को अनेक प्रकार के रोगों से बचाने मे रामवाण औषि का कार्य करता है।
- १७. जिनकी प्रवृत्ति चरणानुयोग द्वारा निर्मल हो गई हैवे हो स्वपर कल्याण कर सकते हैं।
- १८ जिसके इष्ट वियोग अनिष्ट संयोग में धीरता रहती हैं वहीं सयम का पात्र है।
- १६. चारित्र का फल रागद्वेषितृति है। यहाँ चारित्र से तात्पर्य चरणानुयोग द्वारा प्रतिपाद्य देशचारित्र और सकलचारित्र से है। जो कि कषाय की निवृति रूप है प्रवृति रूप नहीं। उसका लाभ जिस काल में कषाय की कुशता है उसी काल में है।
- २० मसार में वही जीव नीरोग रहता है जो श्रपना जीवन चारित्र पूर्वक बिताता है।
- २१. वाम्तव दृष्टि से चारित्र न प्रवृत्ति रूप है और न निवृति रूप ही। वह तो विधि निपेध से परे अपरिमित शान्ति का दाता आत्मा का परिणाम मात्र है।
- २२. रागादि निवृति के ऋर्थ चरणानुयोग है। केवल पदार्थ का निरूपण करने मात्र से प्रयोजन की सिद्धि नहीं होते।
- २२ चारित्र के विकाश मे त्रागम ज्ञान, साधु समागम, त्रार विद्वानों का सम्पर्क त्रादि किमी की त्रावश्यकता नहीं। वह तो ज्ञानी जीव की साहजिक प्रकृति है।

२४ चारित्र शून्य झान नपुंसक के लिये नवोडा के त्रि हो। र कजूस के लिये बृहद् धन राशि के समान निरर्थक है।

२४ अज्ञान निवृत्तिमात्र से आत्मा शान्ति का पात्र नहीं होता। इसका अर्थ यह नहीं कि ज्ञान कोई लाभ दायक वस्तु नहीं किन्तु उसका कार्य अज्ञान निवृत्ति तो उसके होते ही हो जाता है। परन्तु जिस तरह सूर्य के उदय से मार्ग दर्शन हो जाने पर भी अभिलिषत स्थान की प्राप्ति गमन से ही होती है उसी तरह ज्ञान से मोत्त पथ का ज्ञान हो जाने पर भी उसकी प्राप्ति चारित्र से हो होती है।

२६ जबतक चारित्र गुरा का निर्मल परिएामन न होगा तब तक रागद्वेष की कलुषता नहीं छूट सकती।

२७. वही ज्ञान प्रशसनीय है जो चारित्र से युक्त है। चारित्र ही साचान्मोचमार्ग है।

२८ उपयोग की निर्मलता ही चारित्र **है**।



स्वाध्याय

- १ स्वाध्याय संसार सागर से पार करने को नौका के समान है, कषाय अटवी को दग्ध करने के लिये दावानल है, स्वानुभव समुद्र की बृद्धि के लिये पूर्णिमा का चन्द्र है, भव्य कमल विकशित करने के लिये भानु है, और पाप उल्लंक को छिपाने के लिये प्रचण्ड मार्तण्ड है।
- २. स्वाध्याय हो परम तप है, कषाय निमह का मूल कारण है, ध्यान का मुख्य श्रङ्ग है, शुक्त ध्यान का हेतु है, भेदृज्ञान के लिये रामवाण है, विषयों में श्रम्भि कराने के लिये मलेरिया सदश है, श्रात्मगुणोंका संबह करने के लिये राजा तुल्य है।
- ३ सत्समागम से भी स्वाध्याय विशेष हितकर है। सत्स-मागम आश्रव का कारण है जब कि रवाध्याय स्वात्माभिमुख होने का प्रथम उपाय है। सत्समागम में प्रकृति विरुद्ध भी मनु-ध्य भिल जाते हैं परन्तु स्वाध्याय में इसकी भी सम्भावना नहीं, अतः स्वाध्याय की समानता रखनेवाला अन्य कोई नहीं।
- ४ स्वाध्याय की श्रवहेलना करने से ही हम दैन्यवृत्ति के पात्र श्रीर तिरस्कार के भाजन हुए हैं।
 - कल्याण के मार्ग में स्वाध्याय प्रधान सहकारी कारण है।

88

- ६. स्वाध्याय से उत्क्रप्ट ऋौर कोई तप नहीं।
- स्वाध्याय श्रात्म शान्ति के लिये है, केवल झानार्जन के लिये नहीं । झानार्जन के लिये तो विद्याध्ययन है । स्वाध्याय तप है । इमसे सवर श्रांर निर्जरा होती है ।
- = स्वाध्याय का फल निर्जरा है, क्योंकि यह अन्तरङ्ग तप है। जिनका उपयोग स्वाध्याय में लगता है वे नियम से सम्यर्टिष्ट है।
- ध्यागमाभ्यास ही मोत्तमार्ग मे प्रधान कारण है। वह होकर भी यदि अन्तरात्मा से विपरीताभिष्राय न गया तब वह स्रागमाभ्यास अन्वे के लिये दीपक की तरह व्यर्थ है।
- १० शास्त्राध्ययन में उपयुक्त आत्मा कर्म बन्धन से शीव मुक्त होना है।
- ११ सम्यग्झान का उदय उसी आत्मा के होता है जिसका आत्मा भिण्यात्व कलडू का लिमा से निर्मुक्त हो जाता है। वह का लिमा उसी की दूर होती है जो अपने को तत्त्व भावनामय बनाने के लिये सदा स्वाध्याय करता है।
- १२ शार।रिक व्याधियों की चिकित्सा डाक्टर और वैद्य कर सकते हैं लेकिन मांसारिक व्याधियों की रामबाण चिकि-त्सा केंवल श्री वीतराग भगवान की विशुद्ध वाणी ही कर सकती है।
- १३ स्वाध्याय का मर्म जानकर आकुलता नहीं होनी चाहिए । आकुलता मोचमार्ग में साधक नहीं, साधक तो निराकुलता है।
 - १४. स्वाध्याय परम तप है।

४५ स्वाध्याय

१४. मनुष्य को हितकारिणी शिचा आगम से मिल सकती है या उसके ज्ञाता किसी स्वाध्यायप्रेमी के सम्पर्क से मिल सकती है।

- १६ तात्त्विक विचार की यही महिमा है कि यथार्थ मार्ग पर चले।
- १७. एक वस्तु का दूसरी वस्तु से तादात्म्य नही। पदार्थ की कथा छोड़ो, एक गुण का अन्य गुण से और एक पर्याय का अन्य पर्याय से कोई सम्बन्ध नहीं। इतना जानते हुए भी पर के विभावों द्वारा की गई स्तुति निन्दा पर हर्ष विषाद करना सिद्धान्त पर अविश्वास करने के तुल्य है।
- १८. जो सिद्धान्तवेता हैं वे श्रपथ पर नहीं जाते। सिद्धान्तवेता वही कहलाते हैं जिन्हें स्वपर ज्ञान है। तथा वे ही सबे बीर श्रांर श्रात्मसेवी हैं।
- १६. शास्त्रज्ञान श्रोर बात है श्रोर भेद्ज्ञान श्रीर बात है। त्याग भेद्ज्ञान से भी भिन्न वस्तु है। उसके दिना पारमार्थिक लाभ होना कठिन है।
- २० कल्याण के इच्छुक हो तो एक घंटा नियम से स्वा-न्याय में लगान्त्रो।
- २१ काल के अनुसार भले ही सब कारण विरुद्ध मिलें किर भी स्वाध्यायप्रेमी तत्त्वज्ञानी के परिणामों में सदा शान्ति रहती है। क्योंकि आत्मा स्वभाव से शान्त है, वह केवल कर्म कलङ्क द्वारा अशान्त हो जाता है। जिस तत्त्वज्ञानी जीव के अनन्त समार का कारण कर्म शान्त हो गया है वह ससार के वास्तविक स्वरूप को जानकर न तो किसी का कर्ता बनता है और न भोका ही होता है, निरन्तर ज्ञानचेतना का जो फल है उसका

पात्र रहता है। उपयोग उसका कहीं रहे परन्तु वासना इतनी निर्मल है कि अनन्त ससार का उच्छेद उसके हो ही जाता है। निरन्तर अपने को निर्मल रिलये, स्वाध्याय कीजिए, यही संसारबन्धन से मुक्ति का कारण है।

- २२ यदि वर्त्तमान में आप वीतरागता की अविनामा-विनी शान्ति चाहें तब असम्भव है क्यों कि इस काल में परम वीतरागताकी प्राप्ति होना दुर्लभ है। अतः जहाँ तक दने स्वा-ध्याय व तत्त्वचर्चा कीजिए।
- २३ उपयोग की स्थिरता में स्वाध्याय मुख्य हेतु है। इसीसे इसका अन्तरङ्ग तप में समावेश किया गया है। तथा यह मंबर और निर्जरा का भी कारण है। श्रेगी में अल्प से अल्प आठ प्रवचन मात्रिका का ज्ञान अवश्य होता है। अवधि और मन पर्यय से भी श्रुतज्ञान महोपकारी है। यथार्थ पदार्थ का ज्ञान इसके ही बल से होता है। अतः सब उपायों में इसनी वृद्धि करना यही मोचमार्ग का प्रथम सोपान है।
- २४ जिस तरह व्यापार का प्रयोजन इपर्धिक लाभ है। उसी तरह स्वाध्याय का प्रयोजन शान्तिलाभ है।
- २४. अन्तरङ्ग के परिणामों पर दृष्टिपात करने से आत्मा की विभाव परिणाति का पता चलता है। आत्मा परपदार्थों की लिप्सा से निरन्तर दुखी हो रहा है, आना जाना कुछ भी नहीं। केयल कल्पनाओं के जाल मे फंसा हुआ अपनी सुध में वेसुध हो रहा है। जाल भी अपना ही दोष है। एक आगम ही शरण है यही आगम पंचपरमेश्री का स्मरण कराके विभाव से आत्मा की रचा करनेवाला है।

२४. स्वाध्याय तप के ऋवसर में, जो प्रतिदिन का कार्य है, यह ध्यान नहीं रहता कि यह कार्य उक्तम है।

२७. स्वाध्याय करते समय जितनी भी निर्मलता हो सके करनी चाहिये।

२८. स्वाध्याय से बढ़कर श्रन्य तप नहीं। यह तप उन्हीं के हो सकता है जिनके कषायों का खयोपशम हो गया है। क्योंकि बन्धन का कारण कषाय है। कषायका खयोपशम हुए बिना स्वाध्याय नहीं हो सकता, केवल ज्ञानार्जन हो सकता है।

- २६ स्वाध्याय का फल रागादिकों का उपशम है। यदि तीबोद्य से उपशम न भी हो तब मन्द्रता तो अवश्य हो जाती है। मन्द्रता भी न हो तब बिवेक अवश्य हो जाता है। यदि विवेक भी न हो तब तो स्वाध्याय करनेवाले न जाने और कीन मा लाभ ले सकेंगे? जो मनुष्य अपनी राग प्रवृति को निरन्तर अवनत कर तास्विक सुधार करने का प्रयत्न करता है वही इस व्यवहार धर्म से लाभ उठा सकता है। जो केवल अपरी रृष्टि से शुभोपयोग मे ही संतोष कर लेते हैं वे उस पारमार्थिक लाभ से विश्वित रहते हैं।
- ३० सानन्द स्वाध्याय कीजिये. परन्तु उसके फलस्वरूप रागादि मुच्छों की न्यूनता पर निरन्तर दृष्टि रिखये।
- ३१. श्रागम ज्ञान का इनना ही मुख्य फल है कि हमें वस्त्रस्वरूप का परिचय हो जावे।
- ३२. शास्त्र ज्ञान का यही अभिपाय है कि अपने को पर से भिन्न सममा जावे। जब मनुष्य नाना प्रयत्नों में उलम जाता है तब वह लक्ष्य से दूर हो जाता है। वैसे तो उपाय अनेक हैं पर जिससे रागद्वेष की शृंखला टूट जावे और आत्मा केवल

वर्गी-वाग्री ४८

ह्माता दृष्टा बना रहे, वह उपाय स्वाध्याय ही है। निरन्तर मून्र्झा के बाह्य कारणों से ऋपने की रिचत रखते हुए ऋपनी मनोभा-बना को पवित्र बनाने के लिए शास्त्र स्वाध्याय जैसे प्रमुख साधन को ऋवलस्वन बनाओ।

३३, शास्त्रस्वाध्याय से ज्ञान का विकास होता है स्त्रौर जिनके स्त्रीभप्राय विशुद्ध हैं उनके यथार्थ तत्त्वों का बोध होता है।

३४. इस काल में स्वाध्याय से ही कल्याए मार्ग की प्राप्ति मुलभ है।

३४. स्वाध्याय को तपमें महर्ण किया है अतः स्वाध्याय केवल ज्ञान का ही उत्पादक नहीं किन्तु चारित्र का भी आक है।



सफलता के साधन

सफलता के साधन

कार्यों की विविधता के समान सफलता भी अनेक तरह की है। परन्तु उन सभी सफलताओं का उद्देश्य "जीवन सुखी रहे" यही है, और उसके साधन ये हैं—

- सदा सत्य बोलो, किसी के प्रभाव, बहुकाव या द्वाब
 में आकर भूठ मत बोलो।
 - २. निर्भीकता से रहो
- किसी से आर्थिक या किसी भी तरह के लाभ की आशा मत करो।
 - ४. किसी से यश की आशा मत करो।
- प्र. किसी से ऋझ, वस्न, या किसी भी पदार्थ की याचना मत करो।
- जिस कार्य के लिये हृद्य सहमत हो, यदि वह शुभ कार्य है तो श्रवस्य करें।
 - ७. स्त्रीय रागादिक मटने की चेष्टा करो।
- परकी प्रशंसा या निन्दा से स्वरूप परान्युखता न हो।
 जावे इस छोर निरन्तर सतर्क रहो।
 - ६ मन ऋौर इन्द्रियों को सदा ऋपने वश में रखो।

- १० मन के अनुकूल होनेपर भी प्रकृत्ति के प्रतिकृल कोई भी कार्य मत करो।
 - ११ कहने की प्रकृति छोड़ो, करने का अभ्यास करो।
- १२. किसी कार्य को देखकर भय मत करो। उपाय से महान् से महान् भी कार्य सहज में हो जाते हैं।
- १३ जो कुछ करना चाहते हो धीरता ऋौर सतत प्रयत्न शीलता से करो।
- १४ जिस कार्य से आत्मा में आकुलता न हो उस कार्य को ही कर्तव्यपथ मे लाने का प्रयत्न करो।
- १४ किसीको मत सतास्रो और दृसरों को अपने समान सममो।



सदाचार

- श्रतुभवी वक्ताश्रों के भाषण, तथा सम्पूर्ण शास्त्रों का मूल सिद्धान्त एकमात्र सदाचारपूर्वक रहना सिस्नाता है।
- सदाचार के बिना मुख पानेका यत्न करना आकाश के पुष्पावचयन के सदश है।
- ३ जिस तरह मकान पक्का बनाने के लिये नींव का पक्का होना श्रावश्यक है, उसी तरह उज्वल भविष्य निर्माण के लिये (श्राद्शे जीवन के लिये) बालजीवन के सुसंस्कार सदाचारादि का सहढ होना श्रावश्यक है।
- थ. सभ्यता और श्रसभ्यता विद्या से नहीं जानी जाती। चाहे संस्कृत भाषा का विद्वान हो, चाहे हिन्दी, अभे जी या और किसी भाषा का विद्वान हो, जो सदाचारी है वह सभ्य है, जो श्रसदाचारी है वह श्रसभ्य है। पत्युत बिना पढ़े लिखे भी जो सदाचारी हैं वे सभ्य हैं और बुद्धिमान भी यदि सदाचारी नहीं तो श्रसभ्य हैं।
- ४. सदाचार ही जीवन है। इसकी निरन्तर रक्षा करने का प्रयत्न करो।

तीन बल

१ सांसारिक आत्मा में तीन बल होते हैं—१ कायिक २ याचनिक और ३ मानसिक । जिनके वे विलिष्ठ होते हैं वे ही जीवन का वास्तविक लाभ ले सकते हैं।

कायबल--

- २. जिनका कायवल श्रेष्ठ है वे ही मोच पथ के पथिक वन सकते हैं। इस प्रकार जब मोचमार्ग में भी कायबल की श्रेष्ठता आवश्यक है तब मांसारिक कार्य इसके बिना कैसे हो सकते हैं।
- ३. प्राचीन महापुरुषों ने जो कठिन से कठिन आपत्तियां फ्रांर उपसर्ग सहन किये वे। कायबल की श्रेष्ठता पर ही किये, ख्रतः शरीर को पुष्ट रखना आवश्यक है, किन्तु इसी के पोषण में सब समय न लगाया जावे। दूसरे की रज्ञा स्वात्मरज्ञा की ख्रोर दिख्य रखकर ही की जाती है, ख्रपने आपको भूलकर नहीं।

वचनबल---

४. जिनमें वचन बल था उन्हीं के दिवारा आज तक मो इ मार्ग की पद्धति का प्रकाश हो रहा है, और उन्हों की अकाट्य मुक्तिमों श्रीर तकों द्वारा बड़े बड़े वादियों का गर्ब दूर हुश्रा है।

४. बचन बल की ही ताकत है कि एक वक्ता व गायक अपने भाषण या गायन से श्रोताओं को मुग्ध करके अपनी ओर आकर्षित कर लेता है। जिनके बचनबल नहीं वह मोज्ञमार्ग की प्राप्ति करने में अज्ञम होता है।

मनोबल-

- ६ मनोवल में वह शक्ति है जे। श्रानन्त जन्मार्जित कलक्कों की कालिमा को एक चए। में पृथक् कर देती है।
- जिससे आत्महित की सम्भावना है उसे कष्ट मत हो। आत्महित का मृल कारण सिद्धचार है और उसका उत्पादक मन है, अतः उसे प्रत्येक कार्य करने से रोको। यदि यह दुवल हो जायगा तो आत्महित करने में अवस हो जाओगे।
- म. सब दोषों में प्रवल दोष मन की दुर्बलता है। जिनका मन दुर्बल है वे ऋति भी हैं और भी क मनुष्य के लिए ससार में कोई स्थान नहीं।
- ध मनोबल की विशुद्धता का ही परिणाम है कि जिसके द्वारा यह प्राणी शुभ भावनाओं द्वारा अनुपम तीर्थक्कर प्रकृति का बन्धकर ससार का उद्घार करने में समर्थ होता है।
- १०. अन्तरक तप में सर्वप्रथम मनोबल की बड़ी आव-रयकता है। मनोबल उसी का प्रशंसनीय है जो प्रपद्ध छोर बाह्य पदार्थों के संसर्ग से अपनी आत्मा को दूर रखता है।
- ११. जिनके तीनों बल श्रेष्ठ हैं वे इस लोक में मुखी हैं श्रार परलोक में भी मुखी रहेंगे।

१२. शंसार में जितने व्यापार हैं वे सब मनोबल पर अवलिम्बत हैं। मनोबल ही बल हैं | इसके बिना असैनी जीवों में सम्यग्दर्शन की योग्यता नहीं।

हमारा कर्त्तव्य--

वर्तमान में हम लोग कषाय से द्ग्ध हो रहे हैं जिससे तोनों बलों की रक्षा का एक भी उपाय हमारे पास नहीं है। काय की श्रोर दृष्टिपात करने से यह अनायास समक में श्रा जाता है कि हमने कायबल की तो रक्षा की ही नहीं शेष दो बलों की भी रक्षा नहीं की।

शारीरिक बल का कारण माता पिता का शरीर है। हमारी जाति के रिवाज ने बार्लाववाह, अनमेल विवाह, बृद्ध विवाह आर कत्या विकय को जत्म दिया जिससे समाज का ही नहीं वरन धर्म का भी हास हुआ। यदि ये कुरीतियाँ न होतीं तो बलिष्ठ सन्तिन की वह परम्परा चलती जो दूसरों के लिए आदर्श होती और जिससे वचनवल और मनोबल की श्रेष्ठना को भी रहा होती।

जिस ममाज मं इन तीनों बलों की रहा नहीं की जाती वह समाज जीवित रहते हुए भी मृतप्राय है। हमें आशा है कि सबका ध्यान इस आर जायगा और वे अपनी सामाजिक, नैतिक तथा धार्मिक परम्परा को अक्षुण्ण बनाये रखने के लिए निम्न विचारों को कार्य रूप में परिणत करेंगे—

 बाल विवाह, श्रनमेल विवाह. वृद्ध विवाह श्रोर कन्याविकय या वरविकय जैसी घातक दुष्ट प्रथाश्रों का बहि-ष्कार करना।

- २. माता पिता का आदर्श सदाचारी गृहस्थ होना।
- ३ अपने बालकों को सदाचारी बनाना।
- ४. सन्तति को सुशिचित बनाना ।
- ४ बालकों में ऐसी भावना भरना जिससे वे बचपन से ही देश, जानि श्रीर धर्म की रक्ता करना श्रपना कर्तव्य समन्ते !



कर्त्तव्य

- १ मन में जितने विकल्प पैदा होते हैं उनमें से यदि सहस्रांश भी कार्य रूप में परिशात कर लिए जाय तो समको कर्तव्यशीलता के सम्मुख हो गये।
- २ जो कर्तव्यपरायण होते हैं वे व्यर्थ विकल्प नहीं करते।
- यदि कर्तव्य की गाड़ी लाइन पर आ गई तो समको अभीष्ठ नगर पास है।
- प्र स्वयं सानन्द् रहो, दूसरों को कष्ट मत पहुंचान्त्रो, जीवन को सार्थक बनान्त्रो यही मानव जीवन का कर्त्त्रव है।
- ४ यह जीव आज तक निमित्त कारणों की प्रधानता से ही आत्म-तत्त्व के स्वाद से बख्चित रहा। अतः स्व की ओर ही दृष्टि रखकर श्रेयोमार्ग की खोर जाने की चेष्टा करना मुख्य कर्त्तव्य है।
- ६ महर्षियों या आचार्यों द्वारा निर्दिष्ट पथ का अनुसरण कर और अपनी मनोवृत्ति को स्थिर कर स्वार्थ या आन्मा की सिद्धि करना मनुष्यों का कर्तव्य होना चाहिये।

उद्योग

- १. जिस कार्य को मनुष्य करना चाहे बह हो सकता है परन्तु उसके कारणों के जोड़ने में ऋहर्तिश प्रयत्न करना पड़ेगा। जबतक उद्योग नहीं, कार्य की सिद्धि ऋसम्भव है।
- २. प्रयास करना तब तक न छोड़ो जब तक अभीष्ट सिद्ध न हो जाय।
- केबल कल्पना द्वारा उत्कर्षशील बनने की श्राशा छोड़ो, पुरुषार्थ करो तो जीवन में नवमङ्गल प्रभात श्रवश्य होगा।
- ४. नियमपूर्वक उद्योग से ऋत्पक्क भी क्वानी हो जाता है। और ऋतियमित उद्योग से बहुझानी भी ऋत्पज्ञ हो जाता है।
- ४. केवल मनोरथ करना कायरों का कर्ताव्य है। कार्य सिद्धि के लिये मन, वचन श्रीर काय से प्रयत्नशील होना शूरवीरों का कर्त्तव्य है।
- ६. जो संकल्प करो उसे पूर्ण करने की चेष्टा करो। चेष्टा नाम प्रयत्न या उद्योग का है। प्रयत्न के बिना मनुष्य परसा हुआ भोजन भी नहीं कर सकता, तब अन्य कार्यों की सिद्धि तो दुस्कर है ही।

घैर्य

- १ कोई भी कार्य करो घीरता से करो, व्यम होने की आवश्यकता नहीं। यदि धैर्य्य गुण अपने पास है तब सभी गुणों का भण्डार अपने हाथ है।
- २ प्रत्येक व्यक्ति को अपने उज्बल भविष्य के निर्माण के लिये धीरता, गम्भीरता तथा कार्यानुकूल प्रयत्नशीलता की महती आवश्यकता है। हम श्रेयम् प्राप्ति के लिए निरन्तर आकुल होते रहते हैं—'क्या करें? कहाँ जावें? किसकी सङ्गति करें? आदि तर्क जाल में अपूल्य मानव जीवन को व्यर्थ व्यतीत कर देने हैं अतः प्रत्येक मनुष्य को इस तर्क और संकल्प जाल को छोड़ रागद्वेष शत्रु की सेना का सामना करने के लिये धीर वीर बनना चाहिये।
- ३ धीरता गुण उन्हीं के होता है जो बलशाली श्रीर संसार स भयभीत हैं।
 - ४ धीरता सुख की जननी है।
- अधीरता ही कार्य की प्रतिरोधिका है। जा अधीर नहीं होते किन्तु निश्चल हैं, वे ही मोच्चमार्ग के जिज्ञासु और पथिक हैं।
 - ६ यदि कोई आपको निर्दोष होने पर भी दोषी बना देवे

तव आपको धार्मिक कार्यों से विमुख नहीं होना चाहिये तथा विद्रोहियों के आरोप से उनके प्रति क्षुब्ध नहीं होना चाहिये। प्रत्युत आपत्तियों के आने पर धीरता के साथ पहले की अपेका अधिक प्रयास उस कार्य को सफल बनाने का करना चाहिए इसी में भलाई है।

- उतावली न करो घैर्य्य तुम्हारा कार्यसाधक है।
- = केवल वर्तमान परिणाम से उद्वेजित होकर ऋधीरता से काम मत करो, सम्भव है ऋधीरता से उत्तर काल में गिर जाओ।
- ६ विपति के समय धीरता ही उपयोगिनी है। यद्यपि उस समय धेंग्य धारण करना कठिन प्रतीत होता है परन्तु जो साहस से कार्य करते हैं उन्हें सभी विपत्तियाँ सरल हो जाती हैं।
 - १०. चित्त में धीरता गुण है तो कल्याण अवश्य होगा।
- ११ अधीर होकर ही मनुष्य अधिक दुःख के पात्र बनते हैं और उस अधीरता के द्वारा अपनी शक्ति को चीए। करते करते जब एक दिन एकदम निर्वल हो जाते हैं तब कोई कार्य करने के योग्य नहीं रहते, निरन्तर संक्लेश परिणाओं की प्रचुरता से दुःख ही दुःख का स्वप्न देखते रहते हैं।
- १२ धीरता ही सब कार्यों का साधक है। अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त की गई धीरता ही ध्यान में सहकारी होती है। इसके बिना चित्त ज्यम रहता है और जिसका चित्त ज्यम है वह एक होय में चित्त को स्थिर करने में असमर्थ है।



आत्म-समालोचना

- १ ऋपने ऋष की समालोचना संसार वन्धन से मुक्ति का प्रधान कारण है।
- त्रात्मगत दोषों को पृथक् करने की चेष्टा ही श्रेयस्करी
 त्रे श्रम्य की समालोचना केवल पर्यवसान में दुःसंस्कार का ही हेतु है।
- हम लोगों ने परण्दार्थ की समालोचना में श्रपना हित समम रक्का है। परपदार्थ की श्रपेता जो निज की समालोचना करते हैं वे ही परमपद के भागी होते हैं।
- ४ दूसरे की श्रालोचना करना सरल है किन्तु श्रपनी त्रुटि देखना विवेकी मनुष्य का कर्राव्य है।
 - ४ पर की समालीचना से आत्महित होना दुर्लभ है।
- ६ जो अपनी समालोचना से नहीं घबड़ाते, अन्त में वे ही विजयी होते हैं।
- पूसरे के द्वारा की गई समालोचना को धैर्थपूर्वक सुनने की त्रादत डालो और उससे लाभ उठाओं।



चित्त की एकाग्रता

- चित्त वृत्ति को शान्त और एकाम करना ही परमपद पाने का उपाय है।
- २ चित्तवृत्ति की स्थिरता परमतत्त्व जानने में सहायक है। परमतत्त्व का जानना और परमतत्त्व रूप होना देतों भिन्न हैं, जानना कार्य चपोपशम से होता है और स्थिरता मोह की कुशता से होती है।
- ३. चित की वक्रताता मोचमार्ग में वाधक और स्थिरता मोचमार्ग में साधक है।
- प्र चित्त की चक्कबता से कार्यसिद्धि न कभी हुई, न हो सकती है।
- ४ चित्तवृति को सब मंमटों से दृर कर उसे श्रात्मी न्युख करने से ही कल्याण होगा।
- ६ चित्तवृत्ति निरोध का अर्थ विषयान्तर से चित्त हटा कर एक विषय में लगाना है और उसमें कषाय की कलुपना न होने देना है। क्योंकि कलुपता ही बन्ध की जननी है।
- ५. स्थिर भाव ही कार्य में सहायक होता है अतः जो कार्य करना इष्ट हो उसे हट् अध्यवसाय से करने की चेष्टा करे।

वर्गी-वागी ६२

प्राचित के कुछ करना चाहते हो उसे निश्चल चित्त से करो। सन्देह की तुला पर आरूढ़ होने की अपेता नीचे रहना ही अच्छा है।

यदि चित्ता को रिथर रखने की श्रिभिलाषा है तब—(१) पर पदार्थों के साथ सम्पर्क न करो। (२) किसी से व्यर्थ पत्रव्यवहार न करो। (३) श्रीर न किसी से व्यर्थ बात करो। (४) मन्दिर जी में एकाकी जाश्रो। (४) किसी दानी की मर्यादा से श्रिथक प्रशंसा कर चारण बनने की चेष्ठा मत करो, दान जो करेगा श्रपने हित की दृष्टि से करेगा, हम उसका गुण्गान करे सो क्यों । गुण्गान से यह तात्पर्य है कि श्राप उसे प्रसन्न कर श्रपनी प्रशंसा चाहते हो। इसका यह श्रर्थ नहीं कि किसी की स्तुति मत करो उदासीन बनो।



मानव धर्म

मानवधर्म

- १. मानवता वह विशेष गुए है जिसके विना मानव मानव नहीं कहला सकता । मानवता उस व्यवहार का नाम है जिमसे दूसरों को दुख न पहुँचे, उनका ऋहित न हो, एक दूसरे को देख कर क्रोध की भावना जागृत न हो । संत्रेप में सहदता-पूर्ण शिष्ट और मिष्ट व्यवहार का नाम मानवता है ।
 - २ मनुष्य वही है जो त्र्यात्मोद्धार में प्रयत्नशील हो।
- मनुष्यता वही आद्रणीय होती है जिसमें शान्तिमार्ग की अबहेलना न हो।
- ४ मनुष्य का सबसे बड़ा गुण सदाचारता श्रीर विश्वा-सपात्रता है।
 - ४ मनुष्य वहीं है जो अपनी प्रवृत्ति को निर्मल करता है।
- ६ प्रत्येक वस्तु सदुपयोग से ही लाभदायक होती है। यदि मनुष्य पर्याय का सदुपयोग किया जाने तो देवों को भी वह मुख नहीं जो मनुष्य प्राप्त कर सकता है।
- श्रात्मगौरव इसी में है कि विषयों की तृष्णा से बचा जाये, मानवता का मूल्य पहिचाना जाए।
- वह मनुष्य मनुष्य नहीं जो नोरोग होने पर भी श्राक्ष्म कल्याण से विमुख रहे।

- चक्रलता मानवता का दृष्ण है।
- १०. मनुष्यजन्म प्राप्त करना सहज नहीं यदि इसकी सार्थकता चाहते हो तो अपने दैनिक कार्यों मे पूजा और स्वा-ध्याय को महत्त्व अवश्य दें।, परस्पर तत्त्व चर्चा करो, कलह छोडो और सहनशील बनो।
- ११ मानव पर्याय की सार्थकता इसी में है कि श्रात्मा निष्कपट रहे।
- १२. संसार में वे ही मनुष्य जन्म की सफल बनाने की योग्यता के पात्र हैं जो असारता में से सार वस्तु के प्रथक करने में प्रयत्नशील हैं।
- १३ जिसने इस अमृत्य मानवजीवन से स्वपर शान्ति का लाभ न लिया उसका जन्म अर्कतूल के सदश किस काम का ?
- (४ मनुष्य वही है जो ऋपनी आत्मा को संसार दुःख से मुक्त करने की चेष्टा करे। संसार के दुःखहरण की इच्छा यदि ऋपने लक्ष्य को दृष्टि मे रख कर नहीं हुई, तब वह मानव महापुरुषों की गणना में नहीं श्राता।
 - १४ मनुष्य वही है जो ऋपने वचनों का पालन करे।
 - १६ सबसे ममत्व त्याग कर अपना भविष्य निर्मल करो।
- १७ संसार स्नेहमय है। इस स्नेह पर जिसने विजय पा ली वही मनुष्य है।
- १८. मनुष्य जन्म ही में आत्मक्कान होता है, सो नहीं, चारों ही गति आत्मक्कान में कारण है परन्तु संयम का पात्र यही मनुष्य जन्म है, अतः इसका लाम तभी है जब इन परप-दार्थों से ममता छोडी जावे।

- १६. मनुष्य को यह उचित है कि वह अपना लक्ष्य स्थिर कर उसी के अनुकूल प्रवृत्ति करें। मेरी सम्मति से लक्ष्य वह होना चाहिये जिससे पर को पीड़ा न पहुँचे।
- २०. मानव जाति सबसे उत्तम है, ऋतः उसका दुरुपयोग कर उसे संसार का कण्टक मत बनाओ। इतर जाति को कष्ट देकर मानव जाति को दानव कहलाने का ऋवसर मत दो।
- २१. मनुष्यायु महान पुण्य का फल है। संयम का साधन इसी पर्याय में होता है। संयम निवृत्ति रूप है, श्रीर निवृत्ति का मुख्य साधन यही मानव शरीर है।
- २२ ससार की अनन्तानन्त जीव राशि में मनुष्य संख्या वहुत थोड़ी है। किन्तु यह अल्प होकर भी सभी जीवराशियों में प्रधान है। क्योंकि मनुष्य पर्याय से ही जीव निज शक्ति का विकाश कर संसार परम्परा को, अनादि कालीन मार्सिक दुःख सन्तित को समूल नष्ट कर अनन्त सुखों का आधार परम-पद प्राम करता है।
- २२. मनुष्य वही है जो पर की भंभटों से अपने को सुर-चित रखता है।
 - २४ मनुष्य वही प्रशस्त है जो हदाध्यवसायी हो।
- २४ मनुष्य वही है जिसमे मनुष्यता का व्यवहार है।
 मनुष्यता वही है जिसके होने पर स्वपरभेद विज्ञान हो जावे।
 स्वपर भेद विज्ञान वही है जिसके सद्भाव में आत्मा सुमार्गगामी रहता है। सुमार्ग वही है जिससे आत्मपरणति निर्मल
 रहती है और आत्मिनर्मलता वही है जिससे मानव मानवना का पुजारी कहलाता है।

-बर्ची-वासी ६६

२६. संयम का उद्य इसी मानव पर्याय में होता है ऋतः संसार नाश भी इसी पर्याय में होता है। क्योंकि संयमगुरा ऋतमा को संसार के कारणभूत विषयों से निवृत्ता करता है।



धर्म

- धर्म का मूल आशय जाने विना धार्मिक भाव तथा धर्मात्मा में अनुराग नहीं हो सकता।
- २. त्रात्मा की उस निश्चल परणित का नाम धर्म है, जहाँ मोह त्रीर होभ को स्थान नहीं।
 - ३ धर्म की उत्पत्ति निष्कषाय भावों में है।
- ४. धर्म का लच्चण मोह और दोभ का अभाव है। जहाँ मोह और दोभ है वहाँ धर्म नहीं है।
- यदापि मन्द् कषाय के कामों में धर्म का व्यवहार होता है। पर वास्तव में स्वरूप लीनता का नाम ही धर्म है।
- ६. स्थानों में धर्म नहीं, पण्डितों के पास धर्म नहीं, त्यागियों के पास धर्म नहीं, धर्म तो निर्मन्त्र गुरुओं ने आत्मा मे ही बताया है। वह अपने ही पास है। उसे ढूड़ने के लिए अन्यत्र जाने की आवश्यकता नहीं।
 - ७. धर्मात्मा जीव वही है जो कष्ट काल में भी धर्म न छोड़े।
 - जिनको धर्म पर श्रद्धा है उनके सभी उपद्रव दूर हो जाते हैं।
- जहाँ धार्मिक जीवों का निवास होता है वही भूमि तीर्थ हो जाती है।

वर्णा-वाणी ६८

१०. धर्म का व्यवहार रूप और है भीतरी रूप और है। शरीर की शुद्धता और है आत्मा की शुचिता इससे परे है। उसी के लिये यह धर्म है।

- ११. पुस्तकादि में धर्म नही। धर्म के स्वरूप के जानने में ज्ञानी जीव को पुस्तक निमित्त है।
- १२ धर्म का लाभ प्रतिज्ञा पालने से नहीं होता वह तो निमित्त है, धर्म लाभ तो ऋात्मपरिगामों को निर्मल रखने से ही होता है।
- १३ जीवों की रक्ता करना ही धर्म है। जहाँ जीवधात मे धर्म माना जावे वहाँ जितनो भी बाह्य किया है. सब विफल है। धर्म वह पदार्थ है जिसके द्वारा यह प्राणी ससारबन्धन से मुक्त हो जाता है। जहाँ प्राणी का धात धर्म बताया जावे उनके दया का अभाव है; जहाँ दया का अभाव है वहाँ धर्म का अंशा नहीं, जहाँ धर्म नहीं वहाँ मंसार से मुक्ति नहीं।
- १४. शास्त्र की कथा छोड़ो, अनुभव से ही देख लो, एक सुई अपने अंग मे छेदो, फिर देखो आपकी क्या दशा होती है। भोले संसार की वक्रना करने के लिये अनर्थ वाक्यों की रचना कर अपनी अजीविका सिद्ध करने के लिए लोगों ने अनर्थ कारी पाप-पोषक शास्त्रों की रचना कर दूसरों को ठगा और अपने का भी ठगा।
- १४ धर्म के नाम पर जगत ठगाया जाता है प्रत्यच ठग से धर्म ठग ऋधिक भयङ्कर होता है।
- १६ धर्म का सम्बन्ध आत्मा से है न कि शरीर से। शरीर तो सहकारी कारण है। जहाँ आत्मा की परिणति मोहादि पापों से मुक्त हो जाती है वहीं धर्म का उदय होता है।

- १७, धर्म बस्तु कोई बाह्य पदार्थ नहीं, च्रात्मा की निर्मल परिएित का नाम ही धर्म है। तब जितने जीव है सभी में उसकी योग्यता है परन्तु इस योग्यता का विकाश संक्री जीव के ही होता है। जो असंक्री हैं अर्थात् जिनके मन नहीं है उनके तो उसके विकाम का कारण ही नहीं। संक्री जीवों में एक मनुष्य ही ऐसा है जिसके उसका पूर्ण विकास होता है। यही कारण है कि सव पर्यायों में मनुष्य पर्याय ही उत्तम मानी गई है। इस पर्याय से हम संयम धारण कर सकते हैं अन्य पर्याय में संयम की योग्यता नहीं। पद्मीन्द्रियों के विषयों से चित्तवृत्ति को हटा लेना तथा जीवों की रचा करना ही संयम है। यदि इस खोर हमारा लक्ष्य हो जावे तो आज ही हमारा कल्याण हो जावे।
- १८. बाह्य उपकरणों की प्रचुरता धर्म का उतना साधन नहीं जितनी निर्मल परिणति धर्मका ऋग है। भूखे मनुष्यको ऋाभूषण देना उतना नृश्चित्तनक नहीं जितना दो रोटी देना नृश्चित्तनक होगा।
- १६. धर्म का मूल कारण निर्मलता है और निर्मलता का कारण रागादिक की न्यूनता है। रागादिक की न्यूनता पंचेन्द्रिय विषयों के त्याग से होती है। केवल गल्पवाद में धर्म नहीं होता।
 - २० धर्म वही कर सकता है जो निर्लोभ हो।
- २१. धर्म से उत्तम वस्तु संसार में नहीं। धर्म में ही बह शक्ति है कि संसारकन्धन से ब्रुड़ाकर जीवों को मुख स्थान में पहुँचा दे।
- २२ धर्म तो वास्तव में निर्भिन्थके ही होता है और निर्भिन्थ वही कहलाता है जो अन्तरक्क से भावपूर्वक हो। वैसे तो बहुत

से जीव परिग्रहिवहीन हैं फिन्तु आध्यन्तर परिग्रह के स्यागे बिना इस बाह्य परिग्रह को छोड़ने की कोई प्रतिष्ठा नहीं। अतः आध्यन्तर की ओर लक्ष्य रखना ही श्रेयस्कर है। बाह्य परिग्रह तो अपने आप बूट जाता है।

२३. धर्म रत्नत्रय रूप है उसमें बच्चना के लिए स्थान नहीं।
२४ धर्म का यथार्थ आचरण पाले बिना कभी भी धर्मात्मा नहीं हो सकता।

२४. आज धर्म का लोप क्यों हो रहा है ? यद्यपि विभिन्न धर्म के अनुयायी राजा है पर उनका वास्तविक हितकारी धर्म नष्ट हो चुका है केवल उपरी ठाठ है। वे विषय में मग्न हैं और जहाँ विषयों की प्रचुरता है वहाँ धर्म को अवकाश नहीं मिल सकता। जहाँ विषय को प्रचुरता है वहाँ न्याय अन्याय का यथार्थ स्वरूप नहीं।

२६ धार्मिक बातों पर विचार करो तो यही कहना पड़ता है कि जिस माम में मन्दिर और मूर्तियों की प्रचुरता है यदि वहां पर नया मन्दिर न बनवाया जावे, गजरथ न चलाया जावे, नब कोई हानि नहीं। वही द्रव्य दिर्द्र लोगों के स्थितीकरण में लगाया जावे। उस द्रव्य के और भी उपयोग हैं जैसे:—

१-बालकों को शिचित बनाया जावे।

२-धर्म का यथार्थ श्वरूप समक्ता कर लोगों की धर्म में प्रवृत्ति कराई जावे।

३-प्राचीन शास्त्रों की रत्ता की जावे।

४—प्राचीन मन्दिरों का जीर्गोद्धार कराया जावे। नई नई प्रितमार्थे खरीदने की अपेद्धा जगह जगह पड़ी हुई प्राचीन मनोहर मूर्तियों को मन्दिरों में विराजमान कराया जाय।

४—सर्व विकल्प झोड़कर स्वयं उस द्रव्य का यथा योग्य विभाग कर अपने योग्य द्रव्य को रख कर सहधर्मी भाइयों को आश्रय देकर धर्मसाधन में लगाया जावे।



सुख

- ? निर्मोही जीव ही सुख के भाजन होते हैं। मोही जीव मदा दुखी रहते हैं, उन्हें सुख का मार्ग समशरण में भी नहीं मिल सकता।
 - २ मूर्झा मे जितनी घटी होगी उतना ही आनन्द मिलेगा।
- ३ वहुन से लोग कहा करते हैं कि संसार तो दुःख रूप ही है, इसमे मुख नही। परन्तु यदि तत्त्व दृष्टि से इस विषय पर विचार विमर्श किया जाय तो यही निष्कर्ष निकलेगा कि यदि समार में दृख ही है तब क्या यह नित्य वस्तु है नहीं, क्योंकि दुःख पर्याय का विध्वंस देखा जाता है और प्रयास भी प्राणियों का प्रायः निरन्तर दुःख दूर कर सुखी होने का रहता है। अत सिद्ध है कि यह वस्तु (दुःख) अस्थायी है। अत 'ससार में दृख है' इसका यही आश्य है कि आत्मा के आनन्द नामक गुण में मोहज भाव द्वारा विकृति आ गई है। वही आत्मा को दुःखात्मक वेदना कराती है। जैसे कामला रोगी को सफेद शख भी पीला प्रतीत होता है, वास्तव में पीला नहीं, उसी तरह मोहज विकार में आत्मा दुःखमय प्रतीत होता है, परमार्थ से दुखी नहीं अपितु सुखी ही है।
 - सयम से रहना ही मुख श्रौर शान्ति का सत्य उपाय है।

- ४. व्यक्ति जितना अल्प परिमही होगा उतना ही अधिक सुखी होगा।
- मुख स्वकीय परणित के उदय में है, बाह्य चस्तुओं के महाणादि व्यापार में नहीं।
- ५. स्वकथा को छोड़ कथान्तर (परकथा) का त्याग करना आत्मीय सुख का सहज साधन है।
- प्रथता का कारण वास्तविक गुण परणति है। जिसमे वह है वही श्लाध्य श्रोर सुख का पात्र है।
 - ६ पराधीनता का त्याग ही स्वाधीन सुख का मूल मन्त्र है।
- १० सांसारिक पदार्थों से सुख की आशा छोड़ दो अपने आप सुखी हो जाओंगे।
- ११. सभी के लिये हितकारी प्रवृत्ति करो, कषायों के उदय आने पर देखने जानने का उद्यम करो, उपेक्षा दृष्टि को निरन्तर महत्त्व दृं।, प्रत्येक व्यक्ति को खुश करने की केष्टा न करो, इसी में आत्मगौरव और सुख है।
- १२ श्रशान्ति के कारण उपस्थित होने पर श्रशान्त मत बनो, श्रन्य लोगों की प्रवृत्तियाँ देखने की श्रपेचा श्रपनी प्रवृत्ति देखो, बात बनाकर दूसरों को तथा श्रपने श्राप को मत ठगो, एक दिन श्रपने श्राप सुखी हो जाश्रोगे।
- १३. त्र्यानन्द् का समय तभी त्र्यावेगा जब कुटुम्बी जम तथा शत्रु क्रोर मित्रों में समता त्र्या जायगी।
- १४ किसी की चिन्ता मत करो, सदा विशुद्धता से रहो, श्रापत्ति श्रावे उसे भी भोगो, सुख की सामग्री श्रावे तब उसे भी भोग लो यही सुख का सस्ता नुसखा है।

- १४ मूर्ख ममागम से पृथक् रहना ही आत्मकल्यास का मूल मन्त्र है। पर में परत्व और निज में निजत्व ही सुख का मूल कारस है।
- १६ जीवन को सुखमय बनाने के लिये श्रपने सिद्धान्त का स्थिर करो। परन्तु वह सिद्धान्त इतना उत्तम हो कि श्राजन्म क्या श्रामुक्ति भी उसमे परिवर्तन न करना पड़े।
 - १७. सुख का मूल कारण ऋन्तः चित्त वृत्ति की स्वच्छता है।

 १८ स्व समय को स्वसमय में लगाना मनुष्य जन्म का
- कर्तव्य ऋरि सुख का कारण है।
 - १६ तत्स्थ रहने मेही सुख है।
- २० हमी अपनी शान्ति के बाधक हैं। जितने भी पदार्थ संसार मे हैं उनमेसे एक भी पदार्थ शान्तस्वभाव का बाधक नहीं। वर्तन में रक्खी हुई मिद्रा अथवा डिब्बे में रक्खा हुआ पान पुरुषों में विकृति का कारण नहीं। पदार्थ हमें बलात् विकारी नहीं करता, हम स्वयं मिध्या विकल्पों से उसमें इष्टानिष्ट कल्पना कर मुखी और दुखी होते हैं। कोई भी पदार्थ न तो मुख देता है और न दुःख देता है, इसलिये जहाँ तक बने आध्यन्तर परिणामों की विशुद्धि पर सदैव ध्यान रखना चाहिए।
- २१ सुख दुःख की व्यवस्था तो अपने मे बनानी चाहिये बाह्य पदार्थों मे नहीं। उद्यान की मन्द सुगन्धित हवा और फूलों की सुगन्धि, भव्य भवन के पलग और कुर्सियाँ, वन्दीजन की बन्दना, पट्रस व्यञ्जन, मधुरालाए संलापिनी नवोडा स्त्री, सुन्दर वस्त्राभूषण और आज्ञाकारी स्वजन आदि सुख साधक बाह्य सामग्री के रहने पर भी एक सम्पन्न धनिक अन्तरङ्ग में व्यापरादि की शल्य होने से सुख से विश्वत रहता है. जब कि इस

सब मुख की सामग्री से हीन शीन इकी चैन की वंशी वजाता है। चतः मुखों की प्राति परपदार्थों द्वारा मानना महती भूल है।

२२ जितना हमारा प्रयास है केवल दुःख को दूर करने का है हम अनेक उपायों से उसे दूर करने की चेष्टा करते हैं। निद्राभक्न होनेपर जब जागृत अवस्था में आते हैं तब एक दम श्री भगवान का स्मरण करते हैं। उसका यही आशय है—"है प्रभी! ससार दुख का अन्त हो सबी शान्ति और मुख प्राप्त हो।"

२३. पर पदार्थ के निमित्त से जो भी बात हो उसे पर जानो और जबतक उसे विकार न सममोगे श्रानन्द न पाश्रोगे।

२४ सुस्ती होने का सर्वोत्तम उपाय तो यह है कि पर पदार्थों में स्वत्व को त्याग दो।

२४. आभ्यन्तर बोध के बिना सुख होना असम्भव है। लांकिक प्रभुतावाले कदापि सुखी नहीं हो सकते।

२६ सन्तोष ही परम सुख और वही सन्ना धन है। सन्तो-षामृत से जो तृति आती है वह बाह्य साधन से नहीं आती।

२७. गृहस्थ के सच्चे सुख का साधन यही है कि ऋपने उपयोग को—

१—देवपूजा २ गुरु उपासना ३ स्वाध्याय ४ संयम ४ तप श्रीर ६ दान श्रादि शुभ कार्यों में लगावे।

२-- आय से व्यय कम करे।

३-सत्यता पूर्वक ज्यापार करे भले ही आय कम हो।

४-अमध्य भन्ता न करे।

४—श्रावरयकताएँ कम करे। श्रावरयकताएँ जितनी कम होंगी उतना ही श्रंधिक मुख होगा।

- २८ इस संसार में वही जीव सुख का अधिकारो है जो लांकिक निमित्तों के मिलने पर हर्ष और विवाद से अपने को बचा मकता है।
 - २६ अन्तरक्क मे जो धीरता है वही सुख की जननी है।
- ३०. ''संसार में मुख नहीं" यह सामान्य वाक्य प्रत्येककी जिह्ना पर रहता है। ठीक है, परन्तु संसार पर्याय के अभाव करने के वाद तो सुख नियम से होता है। इससे यही प्रतीत होता है कि वह मुख कही नहीं गया केवल विभाव परिणति हटाने की दृढ़ आवश्यकता है।
- ३१ संसार में वही जीव सुख का पात्र है जो अपने हित की अबहेलना नहीं करता।
- ३२ पर पदार्थों की ऋधिक संगति से किसीने सुख नहीं पाया। वे इसको त्यागने से ही सुख के पात्र वने हैं।
- ३३ जिसके अन्तरङ्ग में शान्ति है उसे बाह्य वेदना कभी कष्ट नहीं दे सकती।
- ३४ वही जीव ससार में सुखी हो सकता है जिसके पवित्र हृद्य में कपाय की वासना न रहे, जिमका व्यवहार आध्यन्तर की निर्मलता को लिये हुए हो।
- ३४ हम कहते हैं कि संसार रंत्रार्थी है। तब क्या इसका यह ऋर्य है कि हम रत्रार्थी नहीं। ऋतः इन ऋष्योजनभूत विकल्पों को छोड़ कर केवल माध्यस्थ भाव की वृद्धि करो। यही सुख का कारण है।
- ३६. ''ज्ञानावरणादि पुद्गल की पर्याय हैं उनका परिणमन पुद्गल में हो रहा है। उसके न तो हम कर्ता हैं, न प्रहीता हैं,

श्रीर न त्यागतेवाले ही हैं" ऐसी वस्तुस्थित जानकर भी जो देह धन सम्पत्ति श्रादि में ममत्व नहीं त्यागते वे उन्मार्गगामी जीव बाह्य त्याग कर के कभी सुखी नहीं हो सकते।

- ३७. धर्म का मूल सिद्धान्त है कि वही आत्मा सुख पूर्वक शान्ति लाभ करने का पात्र होगा जो इन पदार्थी के प्रपन्न से पृथक् होकर आत्मा की और ध्यान रखेगा।
- ३८ युख न संसार में है, न मोज में, न कमों के बन्धन में, न कमों के अभाव में, सुख तो अपने पास है। परन्तु उस निराकुल सुख का आत्मा के साथ तादात्म्य सम्बन्ध होते हुए भी मोह वश हम उसे अन्यत्र खोजने में लगे हैं।
- ३६ चित्त में जो लोभ है उसे त्याग दो, जो कुछ मिले उसी में सुख है।
- ४० यदि धन संतोष का कारण होता तो सबसे श्रिधिक सन्तोष धनी लोगों को होता, त्यागी वर्ग तो श्रात्यन्त दुखी हो जाता। परन्तु ऐसा नहीं हैं क्योंकि त्यागी सुखी श्रीर धनी दुखी देखे जाते हैं। इसका मूल कारण यह है कि इच्छा के श्रभाव में सुख होता है।
- ४१. जहाँ तक हमारा पुरुषार्थ है श्रद्धान को निर्मल बनाना चाहिये। तथा विशेष विकल्पों का त्याग कर सन्मार्ग में रत होना चाहिये। यही सुख का कारण है।



शान्ति

- १. शान्ति का मूल कारण अशान्ति ही है। जब तक अशान्ति का परिचय हमको नहीं तभी तक हम इस दुःखमय संसार में अमण कर रहे हैं। यदि आपको अशान्ति का अनुभव होने लगा तब समिने के आपका संसार तट निकट ही है।
- त्राभ्यन्तर शान्ति के लिये कषाय करा करने की आव-श्यकता है, उसी श्रोर हमारा लक्ष्य होना चाहिये।
 - ३ शान्ति का स्थायो स्थान निर्मोही आत्मा है।
- ४. ससार में वही त्रात्मा शान्तिका लाभ ले सकता है जिसने पर के द्वारा सुख दुःख होने की करुपना को त्याग दिया है।
- ४. अन्तरक शान्ति के आखाद में मूच्छी की न्यूनता ही प्रधान कारण है। और वह प्रायः उन्हीं जीवों के होती हैं जिनके स्वपरभेदज्ञान हो गया और जो निरन्तर पर्याय तथा पर्याय सम्बन्धी वस्तु जात में उदासीन रहते हैं।
- ६ मिसरो का मधुर स्वाद केवल देखने से नहीं आ सकता, आत्मगत शान्ति का स्वाद वचन द्वारा नहीं आ सकता।
- शान्ति का मार्ग श्राकुलता के श्रभाव में है, वह निज
 में है, निजा है, निजाधीन है, परन्तु हम ऐसे पराधीन ही गये हैं
 कि उसको लौकिक पदार्थों मे देखते हैं, उसकी उपासना में श्रायु

पूर्ण कर रहे हैं। शान्ति प्राप्त करने के लिये स्वात्मसम्बन्धी कलुषित भावों को दूर करो, वही अमोध उपाय है।

- मान्ति का आस्वाद उन्हीं की आत्मा में श्राता है जो पर पदार्थ से विरक्त हैं।
- ध. शान्ति का मूल मन्त्र मूच्छों की निवृत्ति हैं। जितनी निवृत्ति होगी अन्यास उतनी ही शान्ति मिलेगी। शान्ति के बाधक कारण हमारे ही कलुषित भाव हैं, संसार के पदार्थ उसके बाधक नहीं। तथा उनके त्याग देने से भी यदि अन्तरक मूच्छों की हीनता न हो तब शान्ति का लाभ नहीं हो सकता। अतः शान्ति के लिये निरन्तर अपनी कलुषता का अभाव करने में ही सचेष्ठ रहना श्रेयस्कर है।
 - १०. शान्ति का मूल कारण समता है।
- ११. वास्तव मे शान्ति वह है जो प्रतिपत्ती कर्म के अभाव में होती है। श्रीर वही नित्य है।
- १२ प्रतिपत्ती कषाय के स्त्रभाव में जो शान्ति होती है वह प्रत्येक समय हर एक अवस्था में विद्यमान रहती है। यही कारण है कि स्रसंयमी के ध्यानावस्था में भी शान्ति नहीं होती जो कि संयमी के भोजनादि के समय भी रहती है।
- १३. जितना बाह्य परिमह घटता है, आत्मा में उतनी ही शान्ति आती है।
- १४. शान्ति का उपाय अन्यत्र नहीं। अन्यत्र खोजना ही अशान्ति का उत्पादक और शान्ति के नाश कारण है।
- १४. "श्रात्मा को शान्ति का उपाय मिले" इसके लिये हमें यत्न करने की श्रावश्यकता नहीं क्योंकि श्रात्मा शान्तिमय

है, अतः हमारी जो श्रद्धा है कि हमारा जीवन दुःखं मय है, कण्टकाकीर्ण है उसी को परिवर्तित करने की स्नावश्यकता है।

- १६. पर के उपदेश से आत्म शान्ति नहीं मिलती परोपकार भी आत्मशान्ति का उपाय नहीं। उसका मूल उपाय तो काय-रता का त्याग करना, उत्साह पूर्वक मार्ग में लगना और संलग्नता पूर्वक यत्न करना है।
- १७ अविरत अवस्था में वीतराग भावों की शान्ति को अनुभव करने का प्रयास शशशृंग के तुल्य है।
- १८, शान्ति कोई मूर्तिमान् पदार्थ नहीं, वह तो एक निराकुल अवस्था रूप परिणाम है। यदि हमारी इस अवस्था में शरीर से भिन्न आत्मप्रतीति हो गई तो कोई थोड़ी वस्तु नहीं। जब कि अग्नि को छोटी सो भी चिनगारी सघन जंगल को जला सकती है तो आश्चर्य ही क्या यदि शान्ति का एक अश भी भयानक भव वन को एक चण में भस्मसात् कर दे।
- १६. संसार में जो इच्छा को हटा देगा वही शान्ति का ऋधिकारी होगा।
- २०. जब तक अन्तरङ्ग परिमह न हटेगा तब तक बाह्य वस्तुओं के समागम में हमारी मुख दुख की कल्पना बनी रहेगी। जिस दिन वह हटेगा, कल्पना नष्ट हो जायगी और बिना प्रयास के शान्ति का उद्य हो जायगा।
- २१ पद के अनुसार शान्ति आती है। गृहस्थावस्था में वीतराग अवस्था की शान्ति की श्रद्धा तो हो सकती है परन्तु उसका स्वाद नहीं आ सकता। भोजन बनाने से उसका स्वाद आजावे यह संस्थव नहीं, रसास्वाद तो चस्नने से ही आवेगा।
 - २२ शुभाशुभ उदय मे समभाव रखना शान्ति कासाधन है।

- २३. सद्रावना में ही शान्ति और सुख निहित है।
- २४. पुस्तकादि को पड़ने से क्या होता है, होने की प्रकृति तो आभ्यन्तर में है। शान्ति का मार्ग मूर्क्ज के अभाव में है सद्भाव में नहीं।
- २४. जहाँ शान्ति है वहाँ मुर्छा नही स्प्रीर जहाँ मूर्छा है वहाँ शान्ति नही।
- २६ शान्ति ऋपनी परणितिविशेष है। उसके बाधक कारण जो हमने मान रखे हैं वे नहीं हैं किन्तु हम स्वयं ही ऋपनी विरुद्ध मान्यता द्वारा बाधक कारण बन रहे हैं। उस विरुद्ध भाव को मिटा दें तो स्वयमव शान्ति का उदय हो जावेगा।
- २७ समाज का कार्य करने में शान्ति का लाभ होना कठिन है। शान्ति ता एकान्तवास में है। श्रावश्यकता इस बात की है कि उपयोग श्रन्यत्र न जावे।
- २८. जो स्वयं अशान्त है वह अन्य को क्या शान्ति पहुँचायेगा।
- रध. संसार में यदि शान्ति की अभिलाषा है तब इससे तटाथ रहना चाहिये। गृहस्थावस्था में परिग्रह विना शान्ति नहीं मिलती और आगम में परिग्रह को अशान्ति का कारण कहा है, यह विरोध कैसे मिटे? तब आगम ही इसकी कहता हैं कि न्याय पूर्वक परिग्रह का अर्जन दुःखदायी नहीं तथा उसमें आसित का न होना हो शान्ति का कारण है। जहाँ तक बने द्रव्य का सदुपयोग करो, विषयों में रत न हे आ।
- ३० धार्मिक चर्चा में समय व्यतीत करना शान्ति का परम साधक है।

- ३१. श्रशान्ति का उदय जहाँ होता है और जिससे होता है उन दोनों की श्रोर दृष्टि दीजिए श्रीर श्रपने श्रात्मस्वरूप को पहिचानिये, सहज ही मम्मट दूर करने की कुञ्जी मिल जायगी।
- ३२. जिस दिन तात्त्विक ज्ञान का उद्य होगा; शान्ति का राज्य मिल जायगा। केवल पर पदार्थों के छोड़ने से शान्ति का मिलना अति कठिन है।
- ३३ भोजन की कथा से क्षुधानिवृत्ति का उपाय ज्ञात होगा, क्षुधा निवृत्ति नहीं। उसी प्रकार शान्ति के बाधक कारणों को हेय समझने से शान्ति का मार्ग दिखेगा, शान्ति नहीं मिल सकती। शान्ति तो तभा मिलेगी जब उन बाधक कारणों को हटाया जायगा।
- ३४. श्रात्मा स्वभाव से श्रशान्त नहीं, कर्म कलक के समा-गम से श्रशान्त हो रहा है। कर्म कलङ्क के श्रभाव में स्वयं शान्त हो जाता है।
- २४. श्रात्मा एक ऐसा पदार्थ है जो पर के सम्बन्ध से 'संसारी' श्रार पर के सम्बन्ध के बिना मुक्त ऐसे दे। प्रकार के भाव को प्राप्त हो जाता है। पर का सम्बन्ध करनेवाले श्रोर न करनेवाले हम ही हैं। श्रनादि काल से विभाव शाक्ति के बिचित्र परिणमन से हम नाना पर्यायों मे श्रमण करते हुए स्वयं नाना प्रकार के दुःखों के पात्र हो रहे हैं। जिस समय हम झायकभाव में होनेवाले बिकृत भाव की हेयता को जान कर उसे पृथक् करने का भाव करेगे। उसी इए शान्ति के पथ पर पहुँच जावंगे।
- ३६. पदार्थ को जानने का यही तो फल है कि आत्मा को शान्ति मिले। परन्तु वह शान्ति ज्ञान से नहीं मिलती, न इस प्रवृत्ति रूप व्रतादिकों से ही उसका श्रविभाव होता है, और न

संकल्प कल्पतरु से कुछ धाने जाने का है। सञ्जी शांति प्राप्त करने के लिये रागादिक भावों को हटाना पड़ेगा क्योंकि शांति का वैभव रागादिक भावों के खभाव में ही निहित है।

३७. केवल वचनों की चतुरता से शान्तिलाभ चाहना मिश्री की कथा से मीठा स्वाद लेने जैसा प्रयास है।

३८. अनेक महानुभावों ने बड़े बड़े तीर्थाटन किये, पश्च कल्यामक प्रतिष्ठा कराई, मन्दिर निर्माम किये, घोडशकारम, दशलक्या श्रीर श्रष्टाह्निका त्रत किये, बड़ी बड़ी श्रायोजना करके उन ब्रतों के उद्यापन किये, परन्तु इन्हें शान्ति की गन्ध भी न मिली। अनेक महाशयों ने महान महान आर्ष प्रन्थों का अध्ययन किया, प्रतिवादी मत्त मतङ्कर्जी का मान मर्दन किया, ऋपने पाण्डित्य के प्रताप से महापण्डितों की श्रेगी में नाम लिखाया.तो भी उनकी आत्मा में शान्तिसमुद्र की शीतलता ने स्पर्श नहीं किया। उसी प्रकार अनेक गृहस्थ गृहवास त्यागकर दिगम्बरी दीज्ञा के पात्र हुए तथा ऋध्ययन ऋध्यापन आचरणादि समस्त क्रिया कर तपस्वियों में श्रेष्ठ कहलाये जिनकी कायसीम्यता और वचन पद्रता से अनेक महानुभाव संसार से मुक्त हो गये परन्तु उनके ऊपर शान्तिप्रिया मुक्तिलक्ष्मी का कटाच्चपात भी न हुच्चा। इससे सिद्ध है कि शान्ति का मार्ग न वचन में है न काय में है और न मनोव्यापार में है। वास्तव में वह अपूर्व रस केवल आत्म-द्रव्य की सत्य भावना के उष्कर्ष ही से मिलता है।

३६ सर्व सङ्गति को छोड़कर एक स्वात्मोन्नति करो, बही शान्ति की जड़ है।

४०. ध्यान करते समय जितनी शान्ति रहेगी, उतनी ही जल्दी संसार का नाश होगा। ४१. संसार में शान्ति के अर्थ अनेक उपाय करो, परन्तु जब तक अज्ञानता है, शान्ति नहीं मिल सकती।

४२ संसार में जितने कार्य देखे जाते हैं, सब कपाय भाव के हैं। इसके अभाव का जो कार्य है वही हमारा निज रूप है, शान्ति कारक है।

४३ शान्ति से ही आनन्द मिलेगा। अशान्ति का कारण भून्छी है और मून्छी का कारण बाह्य परिप्रह है। जब तक इन बाह्य कारणों से न बचोगे, शान्ति का मार्ग कठिन है।

४४ शान्ति के कारण सर्वत्र हैं, परन्तु मोही जीव कही भी रहे उनके लाभ से बश्चित रहता है।

४४ शान्ति का लाभ अशान्ति के आभ्यन्तर बीज की नाश करने से होता है।

४६ ससार में कही शान्ति न हो सो बात नहीं। शान्ति का मार्ग अन्यथा मानने से ही संसार में अशान्ति फैलती है। यथार्थ प्रत्यय के बिना साधु भी अशान्त रहता है।

४७ ममता के त्याग विना समता नहीं, श्रीर समता के विना तामस भाव का श्रभाव नहीं। जब तक श्रात्मा में कलुपता का कारण यह भाव है तब तक शान्ति मिलना श्रसम्भव है।



भक्ति

- १. पश्च परमेश्री का स्मरण इस लिये नहीं हैं कि हम एक माला फेर कर कृतकृत्य हो जाये। किन्तु उसका यह प्रयोजन है कि हम यह जान ले कि आत्मा के ही ये पाँच प्रकार के परिएमन हैं। उसमें सिद्धपर्याय तो श्रन्तिम श्रवस्था है। यह वह श्रवस्था है जिसका फिर अन्त नहीं होता। रोष चार पर्यायें अमेदारिक शरीर के सम्बन्ध से मनुष्यपर्याय में होती हैं। उनमें से अरहन्त भगवान तो परम गुरु हैं जिनकी दिव्यध्वनि से संसार श्राताप के शान्त होने का उपदेश जीवों को मिलता है ऋंगर तीन पद साधक है, ये सब ब्रात्मा की ही पर्याय हैं। उनके स्मरण से हमारी आत्मा में यह ज्ञान होता है-"यह योग्यता हमारी आत्मा में है, हमें भी यही उद्यम कर चरम अवस्था का पात्र होना चाहिए। लौकिक राज्य जब पुरुषार्थ से मिलता है तब मुक्तिसा-म्राज्य का लाभ ऋनायास हो जाये यह कैसे हो सकता है।"लोक में कहावत है-''विन मांगे मोती मिल मांगे मिले न भीख" श्रतः श्ररहन्तादि परमेष्ठी से भिन्ना मॉगने से हम संसारबन्धन से नही छूट सकते। जिन उपायों को श्री गुरु ने दर्शाया है उनके साधन से अवश्यमेव वह पद अनयास प्राप्त हो जावेगा।
 - २ देव दर्शन और शास्त्र स्वाध्याय का फल मैं तो आत्मीय

वर्खी-वाणी ८६

परणतिका ज्ञान होना ही मानता हूँ । यदि श्रात्मीय परणति की प्रतीति न हुई तब यह सब विडम्बना मात्र है ।

- असामायिक का यही तात्पर्य है कि मेरे नियम के अनुसार यावत् सामायिक का काल है तावत् मैं साम्यभाव से रहूँगा। और इसका भी यही अर्थ है कि सामायिक के समय में कवायों की पीड़ा से बचूँ।
- ४ देव पृजा स्वाध्यायादि जो किया है उसका भी यही तात्पर्य है कि अपनी परणित को अधुभोपयोग की कलुषता से रिचत रखा जाय।
- प्रवन्दना (तीर्थयात्रा) का अर्थ अन्तरङ्ग निर्मलता है। जहाँ परिणामों में संकेशता हो जावे वहाँ यात्रा का तास्विक लाभ नहीं।
- ६ शुभोषयोग को ज्ञानी कब चाहता है ? यदि उसे शुभो-पर्याग इष्ट होता तो उसमें उपादेय बुद्धि होती ? वह तो निरन्तर यह चाहता है कि हे प्रभा ! कब ऐसा दिन आवे जब आपके सदश दिन्यज्ञान को पाकर स्वच्छन्द मोज्ञमार्ग मे विचक्ते।
- ७. भगवान के दर्शन कर यही भाव होता है कि हे प्रभो ! आप वीतराग सर्वज्ञ हैं, जानते सब हैं परन्तु वीतराग होने से चाहे आपका भक्त हो चाहे अभक्त हो, आपके न राग होता है न देख। जो जीव आपके गुर्गों में अनुरागी हैं उनके स्वयमव शुभ परिगामों का सखार हो जाता है और वे परिणाम ही पुण्यबन्ध में कारण होते हैं।
- प्रभो ! मैं दोनता से कुछ वरदान की याचना नहीं कहता ''रागद्वेषयोरप्रणिधानमुत्येद्य।'' आप राग द्वेष से रहित हैं अतः

उपेशक हैं। जिनके रागद्वेष नहीं उनकी किसोकी भलाई करने की बुद्धि ही नहीं हो सकती श्रतः उनकी भक्ति से कोई लाभ नहीं, ऐसा जो श्रद्धान है वह ठीक नहीं क्योंकि जो छाया में पृत के नीचे बैठ जाता है। उसको इसकी आवश्यकता नहीं कि वृज्ञ से छाया को बाचना करे। वृत्त के नीचे बैठने से छाया का लाभ अपने आप हो जाता है। इसी प्रकार जो रुचिपूर्वक श्री अर-हन्तदेव के गुणों का स्मरण करता है उसके मन्द कषाय होने से शुभोपयोग स्वयमंव हो जाता है और उसके प्रभाव से शान्ति का लाभ भी स्वयं हो जाता है, ऐसा स्वयं निमित्तनैमित्तिक सम्बन्ध बन रहा है। परन्तु व्यवहार ऐसा होता है कि वृत्त की छाया है। परन्तु आया वृत्त की नहीं होती किन्तु सूर्य की किरणों का वत के द्वारा रोध होने से बनतल में स्वयमेव छाया हो जाती है। एवं श्रीमहेवाधिदेव के गुणों का रुचिपूर्वक स्मरण करने से स्वयमेव जीवों के शभ परिशामों की उत्पत्ति होती है। फिर भी व्यवहार से ऐसा कथन होता है कि भगवान ने हमारे शम परिणाम कर दिये ।

ह. हे भवगन् ! जो आपके गुणों का अनुरागी है वह पुण्य-बन्ध नहीं चाहता, क्योंकि पुण्यबन्ध भी संसार का कारण है और ज्ञानी जीव संसार के कारण रूप भावों को उपादेय नहीं मानता । केवल अज्ञानी जीव हो भक्ति को सर्वस्व मान उसमें तल्लीन हो जाते हैं क्योंकि उसके आगे उन्हें और कुछ सूमता ही नहीं । जब ज्ञानी जीव श्रेणी चढ़ने में समर्थ नहीं होता तब जो मोचमार्ग के पात्र नहीं उनमें तीत्र रागज्वर का अपगम करने के लिये श्री अरहन्तादि की भक्ति करता है । श्री अरहन्त के गुणों में अनुराग होना यही तो भक्ति हैं । बीतरागता, सर्वज्ञता और मोक्षमार्ग का नेतापन यही अरहन्त के गुण हैं । इनमें अनुराग वर्सी-वाणी ४८

होने से कीनसा विषय पुष्ट हुन्ना ? यदि इन गुर्गों में प्रेम हुन्ना तब उन्हों की प्राप्ति के ऋर्य ही तो प्रयास है।

- १० श्रात्मा शांति ही का श्रिभलाषी है, श्रौर वह शान्ति निज मे हैं। केवल मोह ने उसे तिरोहित कर रखा है। मृति के दर्शनमात्र से उस शान्तिका स्मरण हो जाता है तब हम विचारते हैं कि हे प्रभो । हम भी तो इस वीतरागताजन्य शान्ति के पात्र हैं। श्रार वह जीतरागता हमारी ही परणतिविशेष हैं। श्रव तक हमारी श्रज्ञानता ही उसके विकास में वाधक रही है। श्राज श्रापकी छिव के श्रवलोकन मात्र से हमको निज शान्ति का स्मरण हुश्रा है।
- ११. मोत्तमार्ग के परम उपदेश श्री परम गुरु ऋरिहं तदेव हैं। उनके द्वारा इसका प्रकाश हुआ है अनः हमें उचित है कि अपने मार्ग दर्शक का निरन्तर स्मरण करें। परन्तु उन्हीं प्रमुका उपदेश हैं कि यदि मार्ग हुश होने की भावना है तब हमारी स्पृति भी भूल जाओ। और जिम मार्ग को अञ्जीकार किया है उसी का अवलम्बन करो, अर्थान् पदार्थ मात्र में रागादि परणित को त्यागो क्योंकि यह परणित उस पद की प्राप्त में बाधक है।
- १२ घन्य है प्रभो तेरी महिमा। आप की भक्ति जब प्राणियों की संसारबन्धन से मुक्त कर देती है, फिर यदि ये क्षुद्र बाधाएँ मिट जावे तो इसमे आश्चर्य ही क्या १ परन्तु भगवन। हम मोही जीव ससार की बाधाओं को सहने में अस- मर्थ हैं। क्षुद्र क्षुद्र कार्यों की पूर्ति मे ही अचिन्त्य भक्ति के प्रभाव को खं देते हैं। आपका तो यहाँ तक उपदेश है कि यदि मोच की कामना है तब मेरी भक्ति की भी उपेचा कर दो क्योंकि वह भी ससारबन्धन का कारण है। जो कार्य निष्काम किया जाता

है वही बन्धन से मुक्त करनेवाला होता है। जो भी कार्य करो उसमें कर्तत्वबुद्धि को त्यागो।

- १३. प्रातः उठकर भगबद्गक्ति करो। चित्त में शान्ति श्राना ही भगवद् भक्ति का के फल है। यदि शान्ति का उदय न हुश्रा तब केवल पाठ से कोई लाभ नहीं।
- १४. अनुराग पूर्वक परमात्मा का स्मरण भी बन्ध का कारण है अतः हेय है। मूल तत्त्व तो आत्मा ही है। जबतक अनात्मीय औद्यिकादि भावों का आदर करोगे तक तक संसार ही के पात्र बने रहोगे।
- १४ "पारस (पार्श्व पत्थर) के स्पर्श से लोहा सुवर्षा (सोना) हो जाता है।" इस लोकोक्ति पर विश्वास रखनेवाले जो लोग पार्श्व प्रभु के चरण स्पर्श से केवल सुवर्ण (सु+ वर्ण = सत्कुलीन सदाचारी) होना चाहते हैं वे सन्मार्ग से दृर हैं। पार्श्वप्रभु के तो स्मरणमात्र में यह शक्ति है कि उनके चरण स्पर्श बिना ही लोग स्वयं पार्श्व बन जाते हैं।



स्वाधीनता

- १. श्राप को यह श्रनुभव से मानना पड़ेगा कि मोत्तमार्ग स्वतंत्रता मे हैं। हम जो भी कार्य करते हैं उसमे स्वतंत्र है। श्रीमद्भगवद्गीता मे श्रीकृष्ण का दिव्य उपदेश हैं कि "कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलपु कदाचन" सो इसका यही श्रर्थ हैं कि तभी बन्धन से छूटोंगे जब निष्णृह होकर कार्य करोंगे। दूसरा यह भी तत्त्व इससे निकलता है कि बन्ध की जनक इच्छा ही है श्रीर वही ससार की जननी हैं।
- २ स्वाधीनता ही एक ऐसा श्रमोध मन्त्र है जिससे हम सदा मुखी रह सकते हैं क्योंकि यह पराधीनता तो ऐसा प्रबल रोग है जो ससार से मुक्त नहीं होने देता। श्रतः चाहे भले ही वन में रहा यदि इसके वश में हो तब तो कुछ सार नहीं। यदि इसपर विजय प्रानंकर ली तब कही भी रही पौबारा है।
- ३ जब तक अपनी म्वाधीनता की उपासना में तल्लीन न होत्रोगे, कदापि कर्मजाल से मुक्त न हो सकोगे।
- ४ मार्ग में स्वतत्रता ही मुख्य है पराधीनता ते। मे। इसे में बाधक है।
- ४. इस पराधीनता का पृथक् कर स्वाधीन बनी आप ही शान्ति के पात्र हो जाओगे।

९१ साधीवता

६. श्राज कल के समय में स्वाधीनता पूर्वक थोड़ा भी धर्मसाधन करना पराधीनता पूर्वक किये गये श्राधिक धर्म साधन से लाखगुणा श्राच्छा है।

- ७ हमने श्रंत्रे जों को इस लिए भगाया क्योंकि हम पराधीन थे पर यदि इतने सात्र से हम संतुष्ट हो गये तो यह हमारी बड़ी भूल होगी। हमारी स्वाधीनता तो हमारे पास है। उसे पहिचानो और उसकी प्राप्ति के उपाय में लग जाश्रो।
 - स्वाधीन कुटिया से पराधीनता का स्वर्ग भी अच्छा नहीं।



पुरुषार्थ

- १ पुरुषार्थ से मुक्ति लाभ होता है।
- २ बाह्य क्रियायों का आचरण करते हुए अभ्यन्तर की स्रोर दृष्टि रखना ही प्रथम पुरुषार्थ है।
- ३ पुरुपार्थी वही है जिसने राग द्वेष की नष्ट करने के लिये विवेक प्राप्त कर लिया है।
- ४ घर छोड़कर तीर्थ स्थान में रहते में पुरुषार्थ नहीं, पण्डित महानुभावों की तरह ज्ञानार्जनकर जनता को उपदेश देकर मुमार्ग में लगाना पुरुपार्थ नहीं, दिगम्बरवेप भी पुरुषार्थ नहीं। सच्चा पुरुपार्थ तो वह है कि उद्य के अनुसार जो रागादिक हों वे हमारे ज्ञान में तो आवे और उनकी प्रवृति भी हममें हो, किन्तु हम उन्हें कर्मज भाव समभ कर इष्टानिष्ट कल्पना से अपनी आत्मा की रहा कर सके।
- प्र पुरुषार्थ करना है तो उपयोग को निरन्तर निर्मल करने का पुरुषार्थ करो।
- ६ यदि पुरुषार्थ का उपयोग करना है तो क्रमशः कर्म श्रद्यों का दग्ध करने में उसका उपयोग करो।
 - राग द्वेष को बुद्धिपूर्वक जीतने का प्रयत्न करो, केवल

कथा श्रौर शास्त्रस्वाध्याय से ही ये दूर नहीं हो सकते। आवश्यक यह है कि पर वस्तु में इष्टानिष्ट कल्पना न होने दो। यही रागद्वेष दूर करने का सच्चा पुरुषार्थ है।

- कषायों के उद्य वश प्राणी नाना कार्य करते हैं किन्तु पुरुवार्थ ऐसी तीक्ष्ण खड्गधार है जो उदयजन्य रागादिकों की सन्तित को ही निर्भूल कर देती है।
- ध्रवयं अर्जित 'रागद्वेष की उत्पत्ति को हम नहीं रेक सकते परन्तु उदय में आये रागादिकों द्वारा हर्ष विषाद न करें यह हमारे पुरुषार्थ का कार्य है।
- १० संज्ञी पञ्चेन्द्रिय होने की सुख्यता इसीमें है कि वह पुरुषार्थ द्वारा त्रात्मकल्याण करे।
 - ११ अभिशाय में मिलनता न होना ही सच्च पुरुषार्थ है।
- १२. लौकिक पुरुषार्थ पुरुषार्थ नहीं । वह तो कर्म बन्धका कारण है । सच्चा पुरुषार्थ तो वह है जिससे राग द्वेष की निवृत्ति हो जातो है ।



सच्ची प्रभावना

- १ वास्तव में धर्म की प्रभावना तो आचरण से ही होती है। यदि हमारी प्रवृत्ति परोपकार रूप है तब अनायास लोग उसकी प्रशंसा करेगे, और यदि हमारी प्रवृति और आचार मिलन है तब उनकी अद्धा इस धर्म मेनहीहो सकती।
- र. निरन्तर रत्नत्रय तेज के द्वारा श्रात्मा प्रभावना सहित करने योग्य है। तथा दान, तप, जिनपृजा, विद्याभ्यास श्रादि चमत्कारों से धर्म की प्रभावना करनी चाहिए। इसका तात्पर्य यह है कि ससारी जीव श्रनादि काल से श्रज्ञानान्ध-कार से श्राच्छन्न हैं, उन्हें श्रात्मतत्त्व का ज्ञान नहीं, शरीर को ही श्रात्मा मान रहे हैं, निरन्तर उसी के पोषण में उपयोग लगा रहे हैं, तथा उसके जो श्रनुकृल हुश्रा उसमें राग, श्रीर जो प्रतिकृल हुश्रा उसमें द्वप करने लग जाते हैं। श्रद्धा के श्रनुकृल ही ज्ञान श्रार चारित्र होता है, श्रदा सर्व प्रयत्नों द्वारा प्रथम श्रद्धाको ही निर्मल करना चाहिये। उसके निर्मल होने पर ज्ञान श्रीर चारित्र का भी प्रदुर्भाव होने से तीनों गुर्णों का पूर्ण विकास हो जाता है। इसो का नाम रत्नत्रय है, यही माच मार्ग है श्रीर यही श्रात्मा की निज विभूति है। जिसके यह विभूति हो जाती है वह ससार के बन्धन से छूट जाता है, यही निश्चय प्रभावना है। इसकी महिमा वचन के द्वारा नहीं कही जा सकती।

- ३. प्रभावना अंग की महिमा अपार है। परन्तु हमलोस उसपर लक्ष्य नहीं देते। एक मेले में लाखों रुपये उथय कर देंगे, परन्तु यह न होगा कि एक ऐसा कार्य करें जिससे सर्व साधारण लाभ उठा सकें।
- पहले समय में मुनिमार्ग का प्रसार था, श्रतः गृहस्थ लोग जब संसार से विरक्त हो जाते थे. और उनकी गृहिणी (धर्म पत्नी) आर्या (साध्वी) हो जाती थी, तब उनका परिष्रह शेष लोगों के उपयोग में आता था, परन्तु आज मरते मरते भोगों से उदास नहीं होते । कहाँ से उन्हें आनन्द का अनुभव आवे ? मरते मरते यही शब्द सुने जाते हैं कि ये बालक श्राप लोगों की गोद में हैं, इन्हें सम्भालना, रज्ञा करना, श्रादि। यह द्रवस्था समाज को हो रही है। तथा जिनके पास प्रकल धन है वे अपनी इच्छा के प्रतिकृत एक पैसा भी खर्च नहीं करना चाहते। बास्तव में धर्म की प्रभावना करना चाहते हो तो जातीय पत्तपात को छोडकर प्राणी मात्र का उपकार करो। क्योंकि धर्म किसी जाति विशेष का पैत्क विभव नही अपित प्राणीमात्र का स्वभाव धर्म है। अतः जिन्हें धर्म की प्रभावना करना इष्ट है, उन्हें उचित है कि प्राणी मात्र के उपर दया करें, श्रहम्बुद्धि ममबुद्धि को तिलाञ्जलि दे, तभी धर्म की प्रभावना हो सकती है।
- ४. सच्ची प्रभावना तो यह है कि जो अपनी परणित अनादि काल से पर को आत्मीय मान कलुषित हो रही है, पर में निजत्व का अवबोधकर विपर्ययज्ञानवाली हो रही है, तथा पर पदार्थों में राग द्वेष कर मिथ्याचारित्रमयी हो रही है उसे आत्मीय श्रद्धान ज्ञान और चरित्र के द्वारा ऐसी निर्मल बनाने

का प्रयत्न करो जो इतर धर्मावलम्बियों के हृदय में स्त्रयमेव समा जावे, इसी को निश्चय प्रभावना कहते हैं। अथवा—

१-रेसा दान करे। जिससे साधारण लोगों का भी उपकार हो।

२-ऐसे विद्यालय खोलो जिनमें यथाशक्ति सभी को ज्ञान लाभ हो।

३—ऐसे ख्रीषधालय खोलो जिनमे शुद्ध ख्रीषधि से सभी लाभ ले सकें।

४-ऐसे भोजनालय खोलो जिनमें शुद्ध भोजन का प्रवन्ध हो, श्रनाथों को भी भोजन मिल ।

४-- अभयदानादि देकर प्राणियों को निर्भय बनाओ ।

६—ऐसा तप करो जिसे देखकर कट्टर से कट्टर विरोधियों की तप में श्रद्धा हो जावे।

७—श्रज्ञान रूपी अन्धकार से जगत श्राच्छन्न है, उसे यथा-शक्ति दृर कर धर्म के माहात्म्य का प्रकाश करना, इसी का नाम सन्नी (निश्चय) प्रभावना है। वर्तमान में इसी तरह की प्रभावना श्रावश्यक है।

— पुष्कल द्रव्य को व्यय कर गजरथ चलाना, प्रीतिभोज में पचासों हजार मनुष्यों को भोजन देना, श्रौर सङ्गीत मण्डली के द्वारा गान कराकर सहस्त्रों(के मन में धर्म की प्राचीनता के साथ साथ वाम्तव कन्याएं का मार्ग भर देना यह तो प्राचीन समय की प्रभावना थी परन्तु इस समय इस तरह की प्रभावना की श्रावश्यकता है—

- हजारों भूखे पीड़ित मनुष्यों को भोजन कराना, सहस्रों मनुष्यों को वखुदान देना ।
 - २. प्रत्येक ऋतु के अनुकूल दान की व्यवस्था करना।
 - ३. जगह जगह सदावर्त खुलवाना।
- ४. गर्मी के दिनों में पानी पिलाने का प्रबन्ध करना (प्याऊ खोलना)।
- ४ जो मनुष्य आजीविका विहीन हैं उन्हें व्यापारादि कार्य में लगाना ।
- ६ स्थान स्थान पर धर्मशाला बनवाना जिनमें सभी तरह की सुविधा हो।
- ७. नव दुर्गा एवं दशहरा श्रादि पर्वो पर प्रतिवर्ष बिल् दान होनेवाले निरपराध बकरे, भैसे श्राद्धि मृक पशुश्रों को बलिदान होने से बचाना।
- जनता में धर्म प्रचार के लिये उपदेशक रखना और क्षेत्रों पर उनका महत्व सममनेवाले शास्त्रवाचक विद्वान रखना !
- ध वर्तमान समय में तीर्थयात्रा व धार्मिक मेलों में अपनी सम्पत्ति का व्यय न करके शरणार्थियों को समस्या हल. करने में सरकार की सहायता करना !



निरीहता

- १ निरीहता (निस्पृहता) का यही अर्थ है कि संसार मे आत्मातिरिक्त जितने पदार्थ हैं उनको महरा करने की अभि-लाषा छोड़ देना।
- २. निरीहता आत्मा की एक ऐसी निर्मल परएति है जो आत्मा को प्रायः सभी पापों से सुरत्तित रखती है।
 - ३. श्रेयोमार्ग निरीह वृत्ति में है।
- ४ निरोहवृत्ति वाले जीव मिथ्या भाव को त्यागने मे सदा सफल होते हैं।
- प्र. जिसके निरीह वृत्ति नहीं वह मनुष्य पापोंके त्याग करने में असमर्थ रहता है।
- ६ जो र्व्याक्त निरीह होते हैं, बेही इन्द्रिय विजयी होते हैं।
- संसार में वही मनुष्य शान्ति का लाभ ले सकता है
 जो निष्णुह होगा।
 - निष्पृहता मोचमार्ग की जननी है।
- ध जहां तक बने निष्पृह होने का प्रयत्न करो । संसार में परिप्रह तो सबको प्रिय है, किन्तु इसके विरुद्ध प्रवृत्ति करना किसी पुण्यात्मा का ही कार्य है।
 - १० निरोहता शान्ति का मूल कारण है।



निराकुलता

- निराकुलता ही धर्म है।
- २. हमारी समम में यह नहीं ज्याता कि गृहस्थ्यमं में सर्वथा हो ज्याकुलता रहती है, क्योंकि जहां मम्यग्दर्शन का उदय है वहाँ अनन्त ससार का कारण विकल्प होता हो नहीं फिर कीन सी ऐसी आकुलता है जो निरन्तर हमें वाथा पहुँचाये रे केवल हमारी कायरता है जो विकल्प उत्पन्न कर तिल का ताड़ बना देती है। मेरी तो यह सम्मित है कि बाह्य परिप्रहों का बाधकपन्य छोड़ो और अन्तरक्त में जो मूच्छा है उसे ही बाधक कारण समसो, उसे ही पृथक् करने का प्रयत्न करो । उसके पृथक् करने में न साधु होने की आवश्यकता है और नध्यानादि की आवश्यकता है। ध्यान नाम एकाम परिणित का है, वह कवाय वालों के भी होती है और वीतराग के भी होती है। अतः जहाँ विपरीतामिप्राय न होकर ज्ञान की परिणित रिथर हो वही प्रशस्त है।
- ३. "शस्य रहित ही व्रती कहलाता है" आचारों का यह लिखना इतना गम्भीर अर्थ रखता है कि बचनागोचर है। धर्मका साधन तो करना चाहते है अर उसके लिए घर भी छोड़ देते हैं परन्तु शस्य नहीं छोड़ते। यही कारण है कि बिना फँसाये फॅस जाते हैं।

- थित् आप अपना हित चाहते हैं तो विकल्प न कीजिये।
- ४. जब तक आकुलता विहीन अनुभव न हो तब तक शान्ति नहीं। अतः इन वाह्य आलम्बनों को छोड़कर स्वावलम्बन द्वारा रागादिकों की चीणता करने का उपाय करना ही अपना ध्येय बनाओ और एकान्त में बैठकर उसी का मनन करो।
- ६ यदि निराकुलतापूर्वक एक दिन भी तात्विक विचार से अपने को भूषित कर लिया तो अपने ही में तीर्थ और तीर्थकर देखोगे।
- ७. यदि गृह झोड़ने से शांति मिले तब तो गृह झोड़ना सर्वथा उचित है। यदि इसके विपरीत आकुलता का सामना करना पड़े तब गृहत्याग से क्या लाभ १ चौबे से झब्बे होना अच्छा परन्तु दुवे होना तो ठीक नही।
- कल्याण का मार्ग कोई क्या बतावेगा, अपनी आत्मा से पृक्षो । उत्तर यही मिलेगा—'जिन कार्यों के करने में आकु-लता हो उन्हें कदापि न करो चाहे बह अशुभ हों या शुभ ।"
- धुल का श्रर्थ 'श्रात्मा में निराकुलता है।" जहाँ मूर्छा है वहाँ निराकुलता नहीं।
- १० विषयाभिलाषी ही श्राकुलता की जननी है। इसें छोड़ा, श्रपने श्राप निरादुल हो जाश्रोगे।



भद्रता

- १. भद्रता सुख की जननी है।
- २. भद्रता वही प्रशंसनीय है जिसमें भिन्न-भिन्न स्रवगुर्णों की गन्ध न हो।
- भद्रता स्वाभाविकी वस्तु है, उसमें बातों की सुन्दरता बाधक है।
 - अद्र परिणामों की साधक मृदुता है।
- ४. कभी-कभी मायावी भी भद्र के समान दिखाई देता है, पर इन दोनों में अन्तर है। मायावी कुटिल होता है और भद्र सरल होता है।
- जिसके प्रिरिणामों में कुटिलता नहीं वह स्वभाव से हो भद्र होता है।
- ७. जो भद्र है वही धर्मोंपदेश का अधिकारी माना गया है।
- यह ठीक है कि भद्र को हर कोई ठग लेता है पर इससे उसकी कोई हानि नहीं होती। इससे तो उसके भद्रता गुण की सुगन्धि चारों श्रोर श्रीद श्रीधक फैल जाती हैं।



उदासीनता

- (१) विषय कषायों में स्वरूप से शिथिलता आ जाने का नाम उदासीनता है।
- २. यद्यपि परिम्रह के विषय में उदासीनता कल्याए की जननी है परन्तु धर्म के साधनों में उदासीनता का होना अच्छा नहीं है।
- उदासीनता हो वैराग्य की जननी और संसार की जड़ काटने वाली है।
 - ४ उदासीनता का अर्थ है कि पर से आत्मीयता छोड़ा।
- ४. चाहे घरमें रहे चाहे वनमें जो उदासीनता पूर्वक श्वपना जीवन विताता है उसीका जीवन सार्थक है।
- ६ उपेज्ञा भाव उदासीनता का पर्यायवाची है श्रौर चित्त में राग द्वेष रूप विकल्पका न होना ही उपेज्ञाभाव है।
- ७. उदासीनता सम्यग्दृष्टिका लक्त्रण है । यह जिसके जीवनमें उतर ऋई वही वास्तवमें सम्यग्दृष्टि है।
- द. जो कुछ होना है प्रकृतिके नियमानुसार होता है उसमे कर्तृत्व बुद्धिका त्याग करना ही उदासीनता है।
 - ६ जैसे कमल जलमें रह कर भी उससे जुदा है वैसे ही

अनात्मोय भावोंसे अपनेको जुदा अनुभव करना ही । उदा-सोनता है।

- १०. उदासीन ने हैं जो सब कुछ करते हुए भी उसमें लिप्त नहीं होते।
- ११. आहार तो युनि भी लेते हैं। पर उसके मिलने की अपेका न मिलने में वे अधिक आनन्द मानते हैं। जिस महा-त्माके यह वृत्ति जग गई वही उदासीन है।
- १२. श्रभिताषा मात्र हैय हैं । जिसकी मोत्तके प्रति भी श्रभिलाषा बनी हुई है वह उदासीन नहीं हो सकता।
- १३. चाहे पूजा करो चाहे जप, तप सयम करो पर एक बातः ध्यान रखो कि संसार की कोई भी वस्तु तुम्हें लुभा न सके।



ंत्याग

- जिनमें सहिष्णुता श्रीर घीरता इन दोनों महान् गुर्णों का श्रभाव है वे त्यागी होने के पात्र नहीं।
 - २. तृति का कारण त्याग ही है।
- त्याग धर्म के होने से धर्म के सभी कार्य निर्विच्न चल सकते हैं।
- ४. त्याग बिना विना नमक के भोजन की तरह किसी भी श्राध्यात्मिक रस की सरसता नहीं।
- प्र जिस त्याग से निर्मलता की वृद्धि होती है वही त्याग त्याग कहलाता है। जिस त्याग के अनन्तर कलुषता हो वह त्याग नहीं दम्भ है।
- ६ त्याग की भावना इसी में हैं कि वह आकुलता से दूषित न हो।
 - पर्याय के अनुकूल ही त्याग हितकर है।
- त्यागी होकर जो सज्जन सञ्जय करते हैं वे महान् पापी हैं।
- ध. परित्रह का जो त्याग आभ्यन्तर से होता है वह कल्याण का मार्ग होता है और जो त्याग ऊपरी दृष्टि से होता है वह क्रोश कर होता है!

- ११०. अभिक संबद्द ही संसार का सूत्र कार्ख है।
- ११. घर को त्याग कर जो मनुष्य जितना कुम्स करता है। वह अपने को प्रायः उतने ही जघन्य मार्ग में ते जाता है। अतः जब तक आभ्यन्तर कषाय न जावे तक तक घर छोड़ने से कोई लास नहीं।
- १२. जस त्याग का 'कोई महत्व नहीं जिसके करने पर सोम न जावे।
 - १३. त्याग कल्याम का प्रमुख मागे ً ।
- १४. आवश्यकताएँ कम करना भी तो त्याग है। वाह्य वस्तु का त्याग कठिन नहीं, आभ्यन्तर कवार्यों की निष्ठित ही कठिन है।
- १४. जिस त्याग के करने पर भी तात्विक शान्ति का आस्वाद नहीं आता वहाँ यही अनुमान होता है कि वह आभ्य-न्तर त्याग नहीं है।
- १६. बाह्य त्याग की वहीं तक मर्यादा है जहाँ तक वह आत्म परिग्रामों में निर्मलता का साथक हो।
- १७. अपनी लालसा को छोड़ने के अर्थ जिन लोगों ने त्याग धर्म की अङ्गीकार करके भी यदि उसी त्यक सामग्री की तरफ लक्ष्य रक्खा तो उन्होंने उस त्याग से क्या लाभ उठाया ?
- १८. मनुष्य जितने कार्य करता है, उन सबका तक्य प्रुख् को श्रोर रहता है। वास्तव में यद्दि विचार किया जावे तो मुखोत्पत्ति त्याग से ही होती है। इसी से धर्म का उपदेश त्याग प्रधान है। जिसने इसको तक्ष्य नहीं किया वह मार्मिक

ज्ञानी नहीं। इसके उत्पर जिसकी दृष्टि रही उसी का त्याग करने का प्रयत्न सफल हो सकता है।

- १६. जिसे त्यागधर्म का मधुर आस्वाद आ गया वह परिम्रह पिशाच के जाल में नहीं फॅस सकता।
- २०. ज्ब तक आत्मा में त्याग भाव न हो तब तक परोक्ष पकार होना कठिन है। परोपकार के लिये आत्मोत्सर्ग होना परमावश्यक है। आत्मोत्सर्ग वही कर सकेगा जो उदार होगा और उदार वही होगा जो संसार से भयभीत होगा।
- २१. जितना भो भोतर से त्यागोगे, उतना ही सुख पाछोगे।
- २२. सचा धर्म वही है जे। परिम्नह के त्याग करने का उपदेश देता है महत्य करने का नहीं।
- २२. जितना ही कषाय का उपशम होता है उतना ही त्याग होता है।
- २४. जा द्रव्य से ममता त्यागेगा उसे शान्ति मिलेगी श्रौर उसके वारित्र का विकास होगा।
- २४. लक्ष्मी को लोग अपना समक्त कर दान करते हैं, तथा उससे अपना महत्त्व चाहते हैं। परन्तु सच तो यह है कि जा वस्तु हमारी नहीं उस पर हमारा कोई स्वन्व नहीं। उसे देकर महत्व की चाहना करना मूर्खता है।
- २६. हम लोग केवल शास्त्रीय परिभाषाओं के आधार से त्याग करने के व्यसनी हैं। किन्तु जब तक आत्मगत विचार से त्याग नहीं होता तब तक त्याग त्याग नहीं कहला सकता।

1000 B

दान

मत्येक समाज में दान करने की प्रथा है किन्तु दान क्या वस्तु है ? उसके पात्र, अपांत्र मान् दातार कीन है ? इंसकी विधि और समय क्या है ? अंखा किस दान की क्या उपयोगिता और क्या फल है आदि बातोंपर गम्भीर दृष्टि से विचार विमर्श करने वासे सोग बहुत हो कम है। जब तक पूर्ण रीति से विचार कर दान न दिया जायगा उसका कोई उपयोग नहीं।

दान का लच्या

प्राणी की आवश्यकता को शास्त्रोक्त मार्ग, लौकिक सद् व्यवहार और न्याय नीति के अनुसार पूर्ण करना दान है। दान की आवश्यकता

द्रव्यदृष्टिसे जब हम अन्तःकरणमें परामर्श करते हैं तब यही प्रतीत होता है कि सब जीव समान हैं। यद्यपि इस विचारसे तो दानकी आवश्यकता नहीं, किन्तु पर्यायदृष्टिसे सभी जीव भिन्न-भिन्न पर्यायोंमें स्थित हैं। कितने ही जीव तो कर्मकलकू-उन्मुक्त हो अनन्तसुलके पात्र हो चुके हैं और जो संसारी हैं उनमें भी कितने तो सुली देखे जाते है और कितने ही दुखी। बहुतसे अनेक विद्याके पारगामी विद्याम् हैं और बहुतसे नितान्त

मूर्ख दृष्टिगोचर होरहे हैं। बहुतसे सदाचारी और पापसे परा-इ्मुख हैं, तब बहुत से असदाचारी और पापमें तन्मय हैं। जब कि कितने ही बिल्छताके मद्में उन्मत्त हैं, तब बहुतसे दुर्बलतासे खिन्न होकर दुखभार बहुन कर रहे हैं। अतएव आवश्यकता इस बातकी है कि जिसको जिस वस्तुकी आव-श्यकता हो उसकी पूर्ति कर परोमकार करना चाहिए।

दान देनेमें हेतु

स्यूलदृष्टिसे परके दुःलको दृर करनेकी इच्छा दान देने में
मुख्य हेतु है परन्तु पृथक् पृथक् दातारों के भिन्न भिन्न पात्रों में
दान देने के हेतुओं पर सूक्ष्मतम दृष्टिसे विचार करन पर मुख्य
चार कारण दिखाई पड़ते हैं। १-कितने ही मनुष्य परका दुःख
देख उन्हें अपनेसे जघन्य स्थिति में जानकर 'दिख्योंकी सहायता करना हमारा कर्तव्य है" ऐसा विचारकर दान करते हैं।
२-कितने ही मनुष्य दूसरोंके दुःख दूर करनेके लिये, परलोकमें
मुख प्राभि अरेर इस लोकमें प्रतिष्ठा (मान) के लिये दान करते
हैं। ३-कुळ लोग अपने नामके लिये, कीर्ति पानेका लालच और
जगतमे वाहवाहीके लिये अपने द्रव्यको परे।पकारमें दान करते
हैं। ४-और कितने ही मनुष्य त्यागको आत्मधर्म मानकर
कर्तव्य बुद्धिसे दान देते हैं।

दाताके मेद

मुख्यतया दाताके तीन भेद हैं १-उत्तम दाता २-मध्यम दाता स्त्रीर ३-जधन्य दाता।

उत्तम दाता

जो मनुष्य नि स्वार्थ दान देते हैं, पराये दुःखको दूर करना ही जिनका कर्तव्य हैं, वे उत्तम दाता हैं । परोपकार करते हुए भी जिनके सहस्बुद्धिका लेश मही ने संस्थक्षानी हैं और वहीं संसार सागरसे पार होते हैं, क्योंकि निकाम (निस्वार्थ) किया गया कार्य बन्यका कार्य जहीं होता । अवया थीं कहना चाहिए कि जो सर्वोत्तर्भ मनुष्य हैं ने विना स्थार्थ हो दूसरे का उपकार किया करते हैं। और अपने इन विश्व परिणामों के बल से सर्वोत्तम पद के भोका होते हैं। जैसे प्रस्तर सूर्यकी किरणों से सन्तम जगत को शीतांशु (चन्द्रमा) अपनो किरणों द्वारा निर्येत्व शीतल कर देता है, उसी प्रकार महान पुरुषों का स्वभाव है कि वे संसार-ताप से संतम्न प्राणियों के ताप को हरण कर लेते हैं।

मध्यदाता

जो पराये दुःखको दूर करनेके लिये अपने स्वार्थ की रता करते हुए दान करते हैं वे मध्यम दाता है। क्योंकि जहाँ इनके स्वार्थमें बाधा पहुँचती है वहीपर यह परोपकारके कार्यकी त्याग देते हैं। अतः इनके भी वास्तविक द्याका विकास नहीं होता। धनकी ममता अत्यन्त प्रवल है, धनको त्यागना सरल नहीं हैं, अतः ये वद्यपि अपनी कीर्तिके लिये ही धनका व्यय करते हैं तो भी जब उससे दूसरे प्राणियोंका दुःख दूर होता है तो इस अपेवासे इनके दानको मध्यम कहनेमें कोई सकोच नहीं होता।

जघन्य दोता

जो मनुष्य केवल प्रतिष्ठा और कीर्तिके लाल पसे दान करते हैं वे जघन्य दाता हैं। दानका फल लोमके निरशन द्वारा शान्ति प्राप्त करना है, वह इन दातारोंको नहीं मिलती। क्योंकि दान देनेसे शान्तिके प्रतिबन्धक आभ्यन्तर होभादि कपायका जब स्थाय होताहै तभी आत्कामें शान्ति मिलती है। जो कीर्ति- प्रसारकी हत्त्वासे के हैं इतके बात्म-गुण सुबक्त भावक कर्मकी होनता तो दूर की प्रत्या कृष्य ही होता है। अवप्रव ऐसे दान देने वाले जो मानकारण है कृतका चरित्र उत्तम नहीं। परन्तु जो मनुष्य लोभके वशीभूत होका एक पाई भी क्यय करने में संकोच करते हैं उनसे ये उत्कृष्ट हैं।

दान के पात्र

उसर जमीन में, पानी से लबाक्य भरे तालाब में, सार श्रीर सुगन्धि हीन सेमर बृतों के जक्क के तथा दावानल में वर्ष्य ही धधकने वाले बहुमूल्य चन्दन में बाकि सेच समान रूप से वर्षा करता है तो भले ही उसकी उदारता प्रशंसकीय कही जा सकती है परन्तु गुण्यत्न पारली वह नहीं कहा जा सकता। इसी तरह पात्र, अपात्र की आवश्यकता श्रीह अनावश्यकता कां पहिचान न कर दान देने वाला उदार भहें ही कहा जाय परन्तु वह गुण विज्ञ नहीं कहला सकता। इसलिए साधारणतः पात्र अपात्र का विचार करने के लिए पात्र ममुख्यों को इन तीन श्रीण्यों में विभक्त किया जा सकता है—

- १. इस जगतमें अनेक प्रकारके मनुष्य देखे जाते हैं। कुछ मनुष्य तो ऐसे हैं जो जन्मसे ही नीतिशाली आर धनाड्य है।
- २ कुछ मनुष्य ऐसे होते हैं जो दरिद्रकुलमें उत्पन्न हुए हैं। उन्हें शिक्षा पानेका, नोतिके सिद्धान्तोंके समभानेका श्रवसर हो नहीं मिलता।
- ३. कुछ मनुष्य ऐसे हैं जिनका जन्म तो उत्तम कुलमें हुआ है किन्तु कुत्सित आचरणों के कारण अधम अवस्थामें काल-यापन कर रहे हैं।

इनके प्रति हमारा कर्तव्य

- जो घनवान तथा सदाचारी हैं अर्थात् प्रयम्भेगी के मनुष्य हैं उन्हें देखकर हमको प्रसन्न होना चाहिए। उनके प्रति ईर्घादि नहीं करना चाहिए।
- २. द्वितीय श्रेणी के जो द्रिद्र मनुष्य हैं उनके कष्टक्रपह-रण के लिये यथाशक्ति दान देना चाहिए। तथा उनको सत्य सिद्धान्तों का अध्ययन कराके सन्मार्ग पर स्थिर करना चाहिए।
- ३. तृतीय श्रेणी के मनुष्य जो कुमार्ग के पश्चिक हो चुके हैं, वथा जिनकी अधम स्थिति हो चुकी है वे भी द्या के पात्र हैं। उनको दुष्ट आदि शब्दों से व्यवहार कर छोड़ देने से ही काम नहीं चलेगा अपितु उन्हें भी सामयिक सिराज्ञा और सदुपदेशों से सुमार्ग पर लाकर उत्वान पथ का पश्चिक बनाना चाहिये।

दान के अपात्र

दान देते समय पात्र श्रपात्र का ध्यान श्रवस्य रस्नना चाहिए श्रन्यथा दान तेनेवाले की प्रवृत्ति पर दृष्टिपात न करने से दिया हुआ दान ऊसर भूमि में बोये गये बीज की तरह व्यर्थ ही जाता है।

जो विषयी हैं, लम्पटी है, नशेबाज हैं, जुआड़ी हैं, पर बख़क हैं उन्हें दाम से एकं तो उनकें कुमार्ग की पृष्टि होती है, दूसरे दिरों को वृद्धि और आलसी मनुष्यों की संख्या बढ़ती है और तीसरे अनर्थ परम्परा का बीजारोपण होता है। परन्तु यदि ऐसे मनुष्य बुभुक्ति या रोगी हों तो उन्हें (दान दृष्टि से नहीं अपितु) कुपाटिष्ट से अन्न या औषि दान देना विजित्त नहीं है। क्योंकि अनुकम्पा से दान देना प्राणीमान के सिए है। दान के मेद

श्राचार्यों ने गृहस्थों के दान के सच्चेष में चार मेद बत्तलाये हैं १ श्राहारदान, २ श्रीविवान, ३ झानदान, श्रीर ४ सभय-दान। परन्तु ४ लौकिकदान श्रीर ६ श्राध्यात्मिक दान भी गृहस्थों का ही कर्तव्य है। ७ वांधर्मदान मुनियों का दान है। इस तरह दान के ७ भेद प्रमुख रूप से होते हैं।

आहारदान

जो मनुष्य श्रुधासे नामकुन्ति एवं जर्जर हो रहा है तथा रोग से पीडित है सब प्रथम उसके श्रुधा झादि रोगोंको भोजन और औषधि देकर निवृत करना चाहिए। आवश्यकता इसी बात की है। क्योंकि ''बुमुन्तितः किं न करोति पापम्" (भूखा आदमी कौनसा पाप नहीं करता) इसीसे नीतिकारों ने ''शरीरमाद्यं खलु धर्मसाधनम्" (शरीर को धर्मसाधन का प्रमुख साधन) कहा है।

औषधिदान

"श्वस्थिचित्ते बुद्धयः प्रस्फुरिन्त" श्रारिके नीरोग रहने पर बुद्धिका विकाश होता है; तथा ज्ञान और धर्मके अर्जन का यत्न होता है। शरीरके नीरोग न रहनेपर विद्या और धर्मकी रुचि मन्द पड़ जाती है अतएव अज्ञ-जल और औषधि द्वारा दुःखसे दुःखी प्राणियोंके टुःखका अपहरण करके उन्हें ज्ञानादि के अभ्यासमें लगानेका यत्न प्रत्येक प्राणीका मुख्य कर्तव्य होना चाहिए। जिससे ज्ञान द्वारा यक्षार्थवस्तुको जान कर प्राणी इस संसारके जालमें न फॅसे।

ज्ञानदान

अनदानकी अपेचा विद्यादान अत्यन्त उत्तम है क्वींकि अन

से प्राणीकी चिंशक ति होती है किन्तु विद्यादानसे शास्त्रती ति होती है। विद्याविलासियोंको जो एक अद्भुत मानसिक सुख होता है इन्द्रियोंके विलासियोंको वह अत्यन्त दुर्लभ है। क्योंकि वह सुख स्व-स्त्रभावोत्थ है जब कि इन्द्रियजन्य सुख पर जन्य है।

अभयदान

इसी तरह अभयदान भी बड़ा महत्वशाली दान है। इसका कारण यह है कि मनुष्यमात्रको ही नहीं, अपितु प्राणीमात्रको अपने शरीरसे प्रेम होता है। बाल हो अथवा युवा हो, आहो-स्वित, बृद्ध हो, परन्तु मरना किसीको नष्ट नहीं। मरते हुए प्राणी की अभयदानसे रक्षा करना बड़े ही महत्व और शुभवन्धका कारण है।

लौकिक दान

उक्त दानों के ऋांतिरिक्त लौकिक दान भी बहुत महत्वपूर्ण है। जगत में जितने प्रकार के दुःख हैं उतने ही भेद लौकिक दान के हो सकते हैं। परन्तु मुख्यतया जिनकी आज आवश्यकता है वे इस प्रकार हैं—

- १ बुभुद्धित प्राणी को भोजन देना।
- २ तृषित को पानी पिलाना।
- ३. वस्नहीन को वस्न देना।
- जो देश व जातियाँ ऋतुचित पराधीनता के बन्धन में पड़कर परतन्त्र हो रही हैं उनको उस दुःख से मुक्त करना ।
- ४. जो पाप कर्म के तीव्र वेग से अनुचित मार्ग पर जा रहे हैं उन्हें सन्मार्ग पर लाने की चेष्टा करना।
 - ६ रोगी की परिचर्या श्रोर चिकित्सा करना।

- अतिथि की सेवा करना।
- मार्ग भूले हुए शाखी को मार्ग पर लाना।
- निर्धन व्यापारहीन को व्यापार में लगाना ।
- १०. जो कुटुम्ब-भार से पीड़ित होकर ऋण देने में श्रसमर्थ हैं उन्हें ऋण से मुक्त करना।
- ११ अन्यायी मनुष्यों के द्वारा सताये जानेवाले मारे जाने-वाले दीन, होन, मूक प्राणियों को रत्ता करना।

श्राध्यात्मिक दान

जिस तरह लौंकिक दान महत्वपूर्ण है उसी तरह आध्या-त्मिक दान भी महत्वपूर्ण और श्रेयस्कर है, क्योंकि आध्यात्मिक दान स्वपर-कल्याण-महल की नीव है। वर्तमान में जिन आध्यात्मिक दानों की आवश्यकता है वे थे हैं—

- १. ऋज्ञानी मनुष्यों को ज्ञान दान देना।
- २ धर्म मे उत्पन्न शङ्कात्रों का तत्त्वज्ञान द्वारा समा-धान करना।
- ३ दुराचरण में पतित मनुष्यों को हित-मित-प्रिय वचनों द्वारा मान्त्वना देकर मुमार्ग पर लाना।
- ४ मानसिक पीड़ा से दुखी जीवों को कर्मसिद्धान्त की प्रक्रिया का अवबोध कराकर शान्त करना।
- अप्राधियों को उनके अज्ञान का दोप मानकर उन्हें लमा करना।
- ६. सभी का कल्याण हो, सभी प्राणी सन्मार्गगामी हों, सभी मुखी समृद्ध और शान्ति के अधिकारी हों ऐसी भावना करना।
- जो धर्म मे शिथिल हो गये हों उनको शुद्ध उपदेश
 देकर दढ़ करना।

- जो धर्म में दृढ़ हों उन्हें दृढ़तम करना।
- E. किसी के ऊपर मिथ्या कलकू का आरोप न करना।
- १०. निमित्तानुसार यदि किसी से किसी प्रकार का अपराध बन गया हो तो उसे प्रकट न करना अपितृ दोषी व्यक्ति की सन्मार्ग पर लाने की चेष्टा करना।
 - ११, मनुष्य की निर्भय बनाना।

संत्रेप में यह कहा जा सकता है कि जितनी मनुष्य की आवश्यकताएँ हैं उतने ही प्रकार के दान हो सकते हैं।

दु:ख का अपहरण कर उच्चतम भावना प्राप्त करने का सुलभ मार्ग यदि है तो वह दान ही है अतः जहाँ तक वने दुखियों का दुख दूर करने के लिये सतत प्रयत्नशील रहा, हित मित प्रिय वचनों के साथ यथाशक्ति मुक्त हस्त से दान दो।

धर्मदान

जब तक प्राणी को धार्मिक शिक्षा नहीं मिलती तब तक उसके उचतम विचार नहीं होते, श्रार उन विचारों के श्रभाव में वह प्राणी उस श्रभाचरण से दूर रहता है जिसके बिना वह लांकिक मुख से भी विश्वत रहकर धोबी के कुत्ते की तरह "धर का न घाट का" कही का भी नहीं रहता। क्योंकि यह सिद्धान्त है कि "वे ही जीव मुखी रह सकते हैं जो या तो नितान्त मृखं हों. या पारङ्गत दिगाज विद्वान हों।" श्रतः धर्मदान सभी दानों से श्रेष्ठ श्रीर नितान्तावश्यक है।

इस परमोत्कृष्ट दान के प्रमुख दानी तीर्थ हूर महाराज तथा गणधरादि देव हैं। इसोलिये आप्त के विशेषणों में "मीत्तमार्ग के नेता" यह विशेषण प्रथम दिया गया है। बड़े-बड़े राजा, महाराजा, यहाँ तक कि चक्रवर्तियों ने भी बड़े-बड़े दान दिये किन्तु ससार में उनका आज कुछ भी अवशिष्ट नहीं है तथा तीर्थक्कर महाराज ने जो उपदेश द्वारा दान दिया था उसके द्वारा बहुत से जीव तो उसी भव से मुक्ति लाभ कर चुके और अब तक भी अनेक प्राणी उनके बताये सन्मार्ग पर चलकर लाभ उठा रहे हैं। वे भव-बन्यन परम्परा के पाश से मुक्त हो गये, तथा आगामीकाल मे भी उस सुपथ पर चलनेवाले उस अनु-पम मुख का लाभ उठावेगे। कितने प्राणी उस पवित्र धर्मीपदेश से लाभ उठावेगे यह कोई अल्पज्ञानी नहीं कह सकता।

धर्मदान के वर्तमान दाना

वर्तमान में (गणधर, श्राचार्य श्राहि परम्परा से) यह दान देने की योग्यता संसार से भयभीत, बाह्याभ्यन्तर परिष्ट विहीन, ज्ञान-ध्यान-तप में श्रासक्त, वीतराग, दिगम्बर मुनिराज के ही है। क्योंकि जब हम स्वय विषय कषायों से दग्ध हैं तब इस दान की कैसे करंगे विज्ञा अपने पास होती हैं वही दान दी जा सकती है। हम लोगों ने तो उस धर्म को जो कि श्राहमा की निज परणित है कषायाग्रि से दग्ध कर रक्खा है। यदि वह वस्तु श्राज हमारे पास होती तब हम लोग दुःखों के पात्र न होते। उसके विना ही श्राज संसार में हमारी श्रवस्था कष्ट्रश्द हो रही है। उस धर्म के धारक परम दिगम्बर निरपेत परोपकारी, विश्वहितेषी जीतराग ही हैं श्रतण्व वही इस दान को कर सकते हैं। इसी से उसे गृहस्थदान के श्रन्तर्गत नहीं लिया।

धर्मदान की महत्ता

यह दान सभी दानों मे श्रेष्ठतम है, क्योंकि इतरदानों के द्वारा प्राणी कुछ काल के लिये दु.स्व से विमुक्त-सा हो जाता है परन्तु यह दान ऐसा अनुपम और महत्वशाली है कि एक बार भी यदि इसका सम्पर्क हो जाने तो प्राणी जन्म-मरण के करोों से विमुक्त होकर निर्वाण के नित्य आनन्द मुखों का पात्र हो जाता है। अतएव सभी दानों की अपेक्षा इस दान की परमा-वश्यकता है। धर्मदान ही एक ऐसा दान है जो प्राणियों को ससार दुःख से सदा के लिये मुक्तकर सच्चे मुख का अनुभव कराता है।

श्रपनी श्रात्मताइना की परवाह न करके दूसरों के लिये मीठे स्वर सुनानेवाले मृद्क्न की तरह जो श्रपने श्रनेक कष्टों की परवाह न कर विश्वहित के लिये निरपेन्न निस्वार्थ उपदेश देते हैं वे महात्मा भी इसी धर्मदान के कारण जगत-पूज्य या विश्व-वन्द्य हुए हैं।

इस तरह धर्मदान की महत्ता जानकर हमें उस दान को प्राप्त करने का पात्र होना चाहिये। सिहनी का दूध स्वर्ण के पात्र में रह सकता है, धर्मदान सम्यग्ज्ञानी पात्र में रह सकता है।

पाप का बाप लोभ।

परन्तु मनुष्य लोम के आवेग में आकर किन-किन नीच कृत्यों को नहीं करते ? और कौन कौन से दु:खों को भे,ग कर दुर्गित के पात्र नहीं होते ? यह उन एक दो ऐतिहासिक व्यक्तियों के जीवन से स्पष्ट हो जाता हैं। जिनका नाम इतिहास के काले पृष्ठों में लिखा रह जाता है।

गजनी के शासक, लालची लुटेरे महमूद गजनवी ने ई०सम् १००० ऋरि १०२६ के बीच २६ वर्ष में भारतवर्ष पर १७ वार शर्यो वासी ३१८

श्राक्रमण किया, धन श्रोर धर्म लूटा! मंदिर श्रोर मृतियों का ध्वंस कर श्राणित रत्नराशि श्रोर श्रपरमित स्वर्ण च.दी लूटी !! परन्तु जब इतने पर भी लोभ का संवरण नहीं हुआ तब सोमनाथ मंदिर के काठ के किवाड़ श्रोर पत्थर के खम्भे भी न छोड़े, ऊँटों पर लाद कर गजनी ले गया !!!

दूसरा लोभी था (ईशवी सन् के ३२७ वर्ष पूर्व) ग्रीसका वादशाद सिकन्दर; जिसने अनेक देशों को परास्तकर उनकी अतुल सम्पत्ति लूटी, फिर भी सार संसार को विजित करके ससार भर की सम्पत्ति हथयाने की लालसा बनी रही!

लोभ के कारण दोनों का खन्त समय दयनीय दशा में व्यतीत हुआ। लालच और लोभवश हाय! हाय "करते मरे, पर इतने समर्थ शासक होते हुए भी एक फूटी कौड़ी भी साथ न ले जा सके।

दया का चेत्र।

प्रथम तो द्या का त्रेत्र ४-श्रापनी श्रात्मा है, श्रतः उसे मसारवर्धक दुष्ट विकल्पों से बचाते रहना, श्रोर सम्यग्दर्शनादि दान द्वारा सन्मार्ग में लान का उद्योग करते रहना न्वाहिये। दमरे द्या का त्रेत्र २-श्रपना निज घर है फिर ३-जाति ४-देश नथा ४-जगत हं। श्रन्त में जाकर यही "वसुधैव कुदुम्बकम" हो जाता है।

ऋनुरोध ।

इस पद्धित के अनुकृत जो मनुष्य स्वपरिहत के निमित्त द।न देते हैं वही मनुष्य सालात् या परम्परा अतीन्द्रय अनुपम सुखके भोक्ता होते हैं। अतएव आत्म हितैषी महाशयों का कर्तव्य है ११९ दान

कि समयानुकूल इस दानपद्धित का प्रसार करें। भारतवर्ष में दान की पद्धित बहुत हैं किन्तु विवेक की विकलता के कारण दान के उद्देश्य की पूर्ति नहीं हो पाती। आशा है कि हमारा धनिक वर्ग उक्त बातों पर ध्यान देते हुए पद्धित के अनुकूल दान देकर ही मुयश का भागी बनेगा।



स्वोपकार और परोपकार

निश्चय नय से-

- १ परोपकारादि केई वस्तु नहीं परन्तु हम लोग आदमीय कषाय के वेग में परोपकार का बहाना करते हैं। परोपकार न कोई करता है न हो ही सकता है। मोही जीवों की कल्पना का जाल यह परोपकारादि कार्य है।
- २ कोई भी शक्ति ऐसी नहीं जो किसी का ऋपकार और उपकार कर सके। उपकार और ऋपकार ऋात्मीय शुभाशुभ परिणामों से होता है। निमित्त की मुख्यता से परकृत व्यवहार होता है।
- ३. त्राज तक कोई भी व्यक्ति ससार में ऐसा नहीं हुत्रा जिसके द्वारा पर का उपकार हुत्रा हो। इस सम्बन्ध में जैसी यह श्रद्धा त्रातीत काल को है बैसी ही बर्तमान श्रीर भिबच्य की है।
- ४. जिन्होंने जो भी परोपकार किया, उसका ऋर्थ यह है कि जो कुछ काम जीव करता है वह ऋपनी कषायजन्य पीड़ा के शमन के ऋर्थ करता है; फिर चाहे यह काम पर के उपकार का हो या ऋपकार का हो।

४. श्राचार्य यह सोचकर कि लोगों को तत्त्व शान का लाभ हो, शास की रचना करते हैं और उससे जीवों को तत्त्व झान भी होता है; किन्तु यथार्थ दृष्टि से विचार करो तो खाचार्य ने यह कार्य पर के लिये नहीं किया खिपतु संज्वलन कषाय के उदय में उत्पन्न हुई वेदना के प्रतीकार के लिये ही उनका यह प्रयास हुआ। पर को तत्त्व झान हो यह ज्यवहार है। उस कषाय में ऐसा ही होता है। ऐसे शुभ कार्य भी अपने उपकार के हेतु होते हैं पर के उपकार के हेतु नहीं।

व्यवहार नय से---

- इ. व्यवहार नय से परोपकार माना जाता है अतः परोपकार को तो मिध्यादृष्टि भी कर सकता है बल्कि यों किहए परोपकार तो मिध्यादृष्टि से ही होता है। सम्यग्दृष्टि से परोपकार हो जावे यह दृसरी बात है परन्तु उसके आशय में उसकी उपादे-यता नहीं। क्योंकि ओद्यिक भावों का सम्यग्दृष्टि अभिप्राय से कर्ता नहीं, क्योंकि वे भाव अनात्मक हैं।
- मनुष्य उपकार कर सकता है परन्तु जब तक अपने
 को नहीं समभा पर का उपकार नहीं कर सकता।
- परोपकार की अपेचा स्वोपकार करनेवाला व्यक्ति जगत
 का अधिक उपकार कर सकता है।
- ध्र. संसार की विडम्बना की देखी, सब स्वार्थ के साथी हैं। परन्तु धर्मबुद्धि से जो पर का उपकार करोगे वहीं साथ जावेगा।
- १०. "परोपकार से बढ़कर पुण्य नहीं" इसका यही ऋर्थ है कि निजत्व की रचा करो।

- ११ परोपकार के लिये उत्सर्ग आवश्यक है, उत्सर्ग के लिये उदारता आवश्यक है, और उदारता के लिए संसार से भीरता आवश्यक है।
- १२. गृहस्थावस्था में श्रापने श्रानुकूल व्यय करो तथा श्रापनी रज्ञा में जो व्यय किया जावे उसमे परोपकार का ध्यान रखो क्योंकि पर पदार्थ में सबका भाग है।
- १३ ''हम परोपकार करते हैं'' यह भावना न होनी चाहिए। इस समय हमारे द्वारा ऐस' ही होना था यही भावना परोपकार में फलदायक होगी।
- १४ जहाँ तक हो सक सभी को ऐसा नियम करना चाहिए कि लाभ का दशांश द्रव्य परोपकार में लगे।
- १४ भगवान महावीर श्राँर बुद्ध राजसी ठाठ श्राँर स्वर्ग जैसे सुखों को छोड़कर दूसरों को उपदेश देते फिरे यह उन मूक प्राणियों की रच्चा श्राँर मानवता के उत्थान के लिये ही तो था, तब क्या परोपकार नही हुआ महात्मा गांधी, प० जवाहरलाल नेहरू, सरदार बल्लभभाई पटेल, देशरत्न डा० राजेन्द्रप्रसाद श्राँर मालाना श्रवुलकलाम श्राजाद प्रभृति नेताश्रों ने जो कप्र सहन किये, श्रपना सर्वस्व छोड़कर देश की स्वतन्त्रता के लिये जो श्रमेक प्रयत्न किये वह भी परोपकार ही है श्रतः जहाँ तक बने स्वीपकार के साथ परोपकार करना मत भूलो।
- १६. श्रापने स्थार्थ के लिये पर का अपकार करना निरी पश्ता है।

संयोग और वियोग

- ? "वियोग से दुःख होता है" यह मैं नहीं मानता क्योंकि वियोग मोच का कारण है जब कि परका संयोग दुःख का कारण है।
- २ वियोग से कैवस्य होता है वही आत्मा की निजान वस्था है।
- ३ यदि वियोग में ऋपने को नहीं पहिचाना तब संयोग में क्या पहिचान होगी।
- ४ जब हमको किसो इष्ट पदार्थ का वियोग हो जाता है तब हमारी आत्मा में अनवरत उस पदार्थ का स्मरण रहता है, साथ हो साथ उस पदार्थ में इष्टता मानने से मोहोद्य होता है। यदि स्मरण काल मे मोहोद्य से कलुपता नहीं हुई तब कदापि दुः ली नहीं हो सकते। यही कारण है कि दुकान में चित होने से जैसा दुः ल मालिक को होता है, वैसा मुनीम को नही। इसका कारण यह है कि मुनीम को मोहोद्य कृत भाव नहीं है। इससे यह सिद्धान्त स्वीकार करना चाहिए कि पर पदार्थ का सयोग अथवा वियोग मुख अरेर दुःल का जनक नहीं।
- प्रसयोग और वियोग में मुख दुःख का कारण ममत्व भाव है। ममत्व भाव से ही परसयोग में मुख और वियोग

वर्थी-वासी १२४

में दुख होता है और कहीं पर जिस पदार्थ से हमारा अनिष्ट होता है उस में हमारी ममत्त्वबुद्धि न होकर द्वेषबुद्धि होती है। अतः अनिष्ट पदार्थ के संयोग में दुःख और वियोग में सुख होता है। वास्तव में ये दोनों कल्पनाएँ अनात्मधर्म होने से अनुपादेय ही है।

६. जहाँ संयोग है चहाँ वियोग है श्रीर जहाँ वियोग है वहाँ संयोग है। श्रन्य की कथा छोड़िये संसार का जहाँ वियोग होता है वहाँ मोच का संयोग होता है।



पवित्रता

- १ पवित्रता वह गुण है जिसके प्राप्त होने पर मनुष्य संसार सागर से पार होता है।
- २ आप अपने हृद्य को इतना पिवत्र बनाइये कि उसमें प्राणीमात्र से शत्रुत्व की भावना दूर हो जाय। अब भी आपके हृद्य में भय है कि अप्रेंग कोई षड्यन्त्र रचकर हमारी स्वतन्त्रता को पुनः हथयाने का प्रयत्न करेगे परन्तु यह तभी सम्भव हो सकता है। जब आपका हृद्य अपवित्र रहे। यदि आपका हृद्य पवित्र रहेगा तो आपकी स्वतन्त्रता छीनने की शक्ति किसी में नहीं।
- ३ हृद्य की पवित्रता से क्रूर से क्रूर प्राणी श्रपनी दुष्टता छोड़ देते हैं।
- ४. पिवत्रता के कारण एक गाँधी ने सारे भारतवर्ष को स्वतन्त्रता प्रदान की यदि भारतवर्ष में चार गाँधी वन जाएं तो सारा संसार स्वतन्त्र हो जाय। मेरा विश्वास हैं कि हमारे नेताओं ने जिस पवित्र भावना से स्वराज प्राप्त किया है उसी पिवत्र भावना से वे उसकी रज्ञा भी कर सकेंगे।
- ४. स्पृश्यास्पृश्य (ब्रुत अब्रुत) की चर्चा लोग करते हैं परन्तु धर्म कब कहता है कि तुम अवस्पृश्यों को नीच समको।

तुम्हीं लोग तो अम्पृश्यों को जूठा खिलाते हो श्रीर यहाँ बड़ी बड़ी बाते बनाते हो। नियम की जिये कि हम अम्पृश्यों को अपने जैसा भोजन देगे। फिर देखिये आपके प्रति उनका हृद्य कितना पवित्र और ईमानदार बनता है।

- ६ हृद्य का श्रसर हृद्य पर पड़ता है। श्राप धोबी का कपड़ा उठाने में देख समक्ते हैं परन्तु शरीर पर चर्ची से सने कपड़े बहुत शौक से धारण करते हैं क्या यही सद्धर्म है?
- जब आपके हृद्य में अपनी ही संग्धाओं के प्रति सहयोग की पवित्र भावना नहीं, अपनी ही संग्धाओं का आप एकीकरण नहीं कर सकते फिर किस मुँह से कहते हैं कि हिन्दुन्तान पाकिन्तान एक हो जायँ?
- पित्रता का सर्वश्रेष्ठ साधक आप जिन मन्दिरों को कहते हैं उनमें किसी में लाखों की सम्पत्ति व्यर्थ पड़ी है तो किसी में पूजा के उपकरण भी सावित नहीं हैं। एक मन्दिर में संगममर के टाइल जड़ रहे हैं तो दूसरे मन्दिर की छचूत रही है। क्या यही धर्म है ? यही पवित्रता है ?



चमा

- १. क्रोध चारित्रमोह की प्रकृति हैं उससे आत्मा के सयम गुण का घात होता है। क्रोध के अभाव में प्रकट होनेवाला जमा गुण संयम है, चारित्र है क्योंकि राग द्वेष के अभाव को ही चारित्र कहते हैं।
- र समा सबसे उत्तम धर्म है जिसके समा धर्म प्रकट हो जावेगा उसके मार्व, आर्जव एवं शौच धर्म भी अवश्यमेव प्रकट हो जावेगे। कोध के अभाव से आत्मा में शान्ति गुण प्रकट होता है। वैसे तो आत्मा में शान्ति सदा विद्यमान रहती है, क्योंकि वह आत्मा का गुण है, स्वभाव है, गुण गुणी से दूर कैसे हो सकता है परन्तु निमित्त मिलने पर वह कुछ समय के लिए तिरोहित हो जाता है। स्फटिक स्वभावतः स्वच्छ होता है पर उपाधि के संसर्ग से अन्यरूप हो जाता है। पर वह क्या उसका स्वभाव कहलाने लगेगा नहीं अग्नि का ससर्ग पाकर जल ऊष्ण हो जाता हे पर वह उसका स्वभाव तो नहीं कहलाता। स्वभाव तो शीतलता ही है जहाँ अग्नि का सम्बन्ध दूर हुआ कि फिर शीतल का शीतल हो जाता है।
- कोध के निमित्त से आदमी पागल हो जाता है और इतना पागल कि अपने स्वरूप तक को मूल जाता है। वस्तु की यथार्थता उसकी दृष्टि से लुप हो जाती है। एक ने एक को

चूँसा मार दिया वह उसका चूँसा काटने को तैयार हो गया पर इससे क्या मिला १ चूँसा मारने का जो निमित्त है उसे दूर करना था।

- थ. क्रीध में यह मनुष्य कुक्कुर वृत्ति पर उतारू हो जाता है। कोई कुत्ते को लाठी मारता है तो वह लाठी को दाँतों से चबाने लगता है पर सिंह बन्दृक की त्रोर न मापट कर बन्दृक मारने वाले की त्रार मापटता है। विवेकी मनुष्य की दृष्टि सिंह को तरह होती है वह मूल कारण को दृर करने का प्रयत्न करता है। त्रगज हम क्रोध का फज प्रत्यक्त देख रहे हैं लाखों निरपराध प्राणी मारे गये श्रीर मारे जा रहे हैं। इसलिए चमा का वह जल आवश्यक है जो क्रोध ज्वाला का शमन कर सके।
- ४ क्रोध शान्ति के समय कौन-सा अपूर्व कार्य नहीं होता मोत्त मार्ग में प्रवेश होना ही अपूर्व कार्य है, शान्ति के समय उसकी प्राप्ति सहज ही हो सकती है। आप लोग प्रयत्न कीजिये कि मोत्त-मार्ग में प्रवेश हो। अपेर संसार के अनादि बन्धन खुल जायं।
- ६. जीवन के प्रारम्भ में जिसने समा धारण नहीं की वह श्रन्तिम समय क्या समा करेगा? मैं तो आज समा बाहता हूँ।
- ७. त्राज वाचिनिक त्रमा की त्रावश्यकता नहीं है हार्दिक त्रमा से ही त्रात्मा का कल्यागा हो सकता है। त्रमा के अभाव में अच्छे से अच्छे आदमी बरबाद हो जाते हैं। द्रमंगा में दो भाई थे दोनों इतिहास के विद्वान थे एक बोला कि आला पहले हुआ है दूसरा बोला कि जदल, इसीसे दोनों मे लड़ाई

हों पड़ी चास्किर मुकहमा चला चौर जागीदार से किसान की हालत में चा गये। कोध से किसका मला हुआ हैं?

म. जामा सर्व गुर्वों की मूमि है इसमें सब गुर्वा सरलता से विकसित हो जाते है। इमा से भूमि की शुद्धि होती है, जिसने भिम को शह कर लिया उसने सब कुछ कर लिया। एक गाँव में दो त्राइमी थे एक चित्रकार इसरा अचित्रकार। अचित्रकार चित्र बनाना तो नहीं जानता था पर था प्रतिभाशाली। चित्रकार बोला कि मेरे समान कोई चित्र नहीं बना सकता, दूसरे को उसकी गर्वोक्ति सहा नहीं हुई उसने भट से कह दिया कि मैं तुमसे श्रच्छा चित्र बना सकता हूँ, विवाद चल पड़ा। श्रपना अपना कौशल दिखाने के लिये देनों तुल पड़े। तय हुआ कि दोनों चित्र बनावे फिर अन्य परी क्कों से परी क्षा कराई जाय। एक कमरे की आमने सामने की दीवालों पर दोनों चित्र बनाने को तैयार हुए। कोई किसीका चित्र न देख सके इसलिये बीच में पर्दाडाल दिया गया। चित्रकार ने कहा कि मैं १४ दिन में चित्र तैयार कर लूँगा इतने ही समय में तुमे भी करना होगा। उसने कहा कि मैं पाने पन्द्रह दिन में तैयार कर दूँगा घबड़ाते क्यों हो। चित्रकार चित्र बनाने में लग गया और दूसरा दीवाल साफ करने में । उसने पनदृह दिन में दीवाल इतनी साफ कर दी कि काँच के समान स्वच्छ हो गई। पनद्रह दिन बाद लोगों के सामने बीच का परदा हटाया गया चित्रकार का पूरा चित्र उस स्वच्छ दीवाल में इस तरह प्रतिविम्बित हो गया कि उसे स्वयं अपने मुँह से कहना पड़ा कि तेरा चित्र अच्छा है। क्या उसने चित्र बनाया था ? नहीं, केवल जमीन ही स्वच्छ की थी पर उसका चित्र बन गया और प्रतिद्वन्दी की ऋषेका श्रम्छा रहा।

श्राप लोग चमा धारण करें चाहे उपवास एकासन श्रादि व्रत न करे क्योंकि चमा ही धर्म है श्रीर धर्म ही चारित्र है।

- ध. यह जीव श्रनादिकाल से पर पदार्थ को श्रपना समभ कर व्यर्थ ही सुखी दुखी होता है जिसे यह सुख समभता है यह मुख नहीं है सचा मुख इमता में है। वह उत्चाई नहीं जहाँ से फिर पतन हो, वह मुख नहीं जहाँ फिर दुख की प्राप्ति हो।
- १० सभा मुख समा में है रोष जो है वह वैषयिक और परा-धीन हैं, वाधा महित हैं, उतने पर भी नष्ट हो जाने वाले हैं और अगामी दुःख के कारण हैं। कौन सममदार इसे मुख कहेगा?
- ११. इस शरीर से आप स्नेह करते हैं पर इस शरीर में है क्या ? आप ही बताओ माता पिता के रज वीय से इसकी उत्पत्ति हुई, हड्डी मांस, मधिर आदि का स्थान है उसीकी फुलवारी है। यह मनुष्य पर्याय माँटे के समान है। सांटे की जड़ तो सड़ी होने से फेक दी जाती है, बाँड़ भी बेकाम होता है, मध्य में कीड़ा लग जाने से वेस्वाद हो जाता है। इसी प्रकार इस मनुष्य की बृद्ध अवस्था शरीर के शिथिल हो जाने से गन्ने की सड़ी जड़ों के समान बेकार है। बाल अवस्था अज्ञानी की अवस्था है, अतः गन्ने की वांड के सहस्य वह भी वेकार है मध्य दशा (युवावस्था) अनेक रोग और संकटों से भरी हुई है उसमें किनने भोग भोगे जा सकेंगे ? पर यह जीव अज्ञान वश अपनी हीरा सी मनुष्य पर्याय व्यर्थ ही खो देता है।
- १२ जिस प्रकार बात की न्याधि से मनुष्य के अंग अग दुखन लगते हैं उसी प्रकार कषाय से, विषयेच्छा से, इसकी आत्मा का प्रत्येक प्रदेश दुखी हो रहा हैं। इसलिए मनुष्य को चाहिये कि समाधर्म का अमृत पाकर अमर होने की चेष्टा करे।

समाधिमरण

- १. समाधि निरपृह पुरुपों के तो निरन्तर रहती है परन्तु जन्म से जन्मान्तर होने का ही नाम मरण है, ऋार जहाँ साम्यभाव से प्राण विसर्जन होता है उसे समाधिमरश् कहते हैं।
- २. समाधिमरण के लिये प्रायः निर्मल निमित्त होने चाहिए।
- ३. जिनका उत्तम भविष्य है उनको धोर उपसर्ग आहि (ममाधिमरण के तिरुद्ध प्रवल कारणों) के उपस्थित होने पर भी उत्तम गति हुई। इसलिए निमित्त कारणों के ही जाल में फेंसा रहना अच्छा नहीं।
- ४. समाधिमरण के लिये आत्मपरिणामों को निर्मल करने में यह अपना पुरुषार्थ लगा देना चाहिए क्योंकि जिन जीवों के निरन्तर निर्मल परिणाम रहते हैं वे नियम से सद्गति के पात्र होते हैं।
- १. समाधि के लिये आचार्यों की आजा है कि काय को कुश करने से पहिले कवाय को कुश करो, क्योंकि काय पर द्रव्य है उनकी कुशता और पुष्टता म तो समाधिमरण में साथक है न बाधक है। जबकि कवाब अनादिकाल से न्यभाविक

पद को बाधक है। क्योंकि कषाय के सद्भाव में जब आतमा कलुषित हो जाती है तब मद्यपायी की तरह नाना प्रकार की विपरीत चेष्ठाओं द्वारा अनन्त मंसार की यातनाओं का ही भोक्ता रहतो है और जब कपायों की निर्मुलता हो जाती है तब आत्मा अनायास अपने स्वामाविक पद की स्वामिनी हो जाती है। अन ममाधिमरण के लिए जो औद्यिक रागादिक हो उनमें आत्मीय युद्धि न होना यही अर्थ कषाय की कुशता का है। केवल कपायों को कुशता ही उपयोगिनी है।

- ६ समाधिमरण करने वालों को वाह्य कारणों को गौड़ कर केवल रागादिक की छशता पर निरन्तर उद्यत रहना श्रेयस्कर है।
- ७. समाधिमरण के समय प्रज्ञा होना आवश्यक है क्यां कि प्रज्ञा एक ऐसी प्रवल छेनी है कि जिसके पड़ते ही बन्ध और आतमा जुदे जुदे हो जाते हैं —आतमा और अनातमा का ज्ञान कराना प्रज्ञा के अधीन है। जब आतमा आर अनातमा का ज्ञान होगा तब ही तो मोच हो सकेगा। परन्तु इस प्रज्ञा कर्पा देवा का प्रयोग वड़ी सावधानी के साथ करना चाहिए। निज का अंश छूटकर पर में न मिल जाय आर पर का अश निज में न रह जाय-यही सावधानी का तात्पर्य है। समाधि-मरण के सन्मुख व्यक्ति के शरीर से ममत्व और पर पदाथीं से आतमीयता का भाव दृर कराकर सद्गति की कामना के लिये उसे सद्। इन बातों का स्मरण दिलाते रहना चाहिये—

'धन धान्यादिक जुदे हैं, स्त्री पुत्रादिक जुदे हैं, शरीर जुदा है, रागादिक भाव कर्म जुदे हैं, द्रव्य कर्म जुदे हैं, मित-श्रानादि श्रीपशमिक शान जुदे हैं—यहाँ तक कि श्रान में प्रतिविभ्यित होने बाले झेय के आकार भी जुदे हैं। इस प्रकार स्वलचण के बल से भेद करते करते अन्त में जो खुद खेतन्य भाव बाकी रह जाता है यही निज का अंश है, वही उपादेय है, उसी में स्थिर हो जाना मोच है। प्रज्ञा के द्वारा जिसका प्रह्मा होता है वही चैतन्य क्ष्म 'भैं" हूँ। इसके सिवाय अन्य जितने भाव हैं निश्चय से वे पर द्रव्य हैं—पर पदार्थ हैं। आत्मा ज्ञाता है दश है। वास्त्य में ज्ञाता हष्टा होना ही आत्मा का स्वभाव है पर इसके साथ जो मोह की पुट लग जाती है वही समस्त दुःश्वों का मूल है। अन्य कर्म के उदय से तो आत्मा का गुम कक जाता है पर मोह का उदय इसे विपरीत परिमाम देता है। अभी केवलज्ञानावरम का उदय है उसके फल स्वक्ष्म केवल ज्ञान प्रकट नहीं हो रहा है परन्तु मिध्यात्व के उदय से आत्मा का आसितक्य गुम अन्यथा क्षम परिमाम रहा है। आत्मा का गुम रक जाय इससे हानि नहीं पर मिध्या क्ष्म हो जाने मे महान हानि है।

एक आदमी की पश्चिम की श्रीर जाना था कुछ दूर चलने पर उसे दिशा-श्रान्ति हो गई, वह पूर्व क पश्चिम समम्मकर चलता जा रहा है उसके चलने में बाधा नहीं श्राई पर ज्यों-ज्यों चलता जाता है त्यों-त्यों श्रपने लक्ष्य स्थान से दूर होता जाता है।

एक आदमी को दिशा आन्ति तो नहीं हुई पर पर में लकवा मार गया इससे चलते नहीं वनता। यह अचल होकर एक म्थान पर बैठा रहता है, पर अपने लक्ष्य का बोध होने से वह उससे दूर तो नहीं हुआ—कालान्तर में ठीक होने से शीघ ही ठिकाने पर पहुंच जायगा।

"एक आदमी की ऑख में कामला रोग हो गया जिससे उसका देखना बन्द ता नहीं हुआ, देखता है पर सभी बस्तुत पीली-पील) दिखनी है जिससे उसे वर्ण का वास्तविक बेध नहीं हो पाता।

एक आदमी परदेश गया वहाँ उसे कामला रोग हो। गया। घर पर की थी उसका रग कालाथा जब वह परदेश से लौटा और घर आया तो उसे की। पीली-पीली दिखी, उसने उसे भगा दिया कि मेरी की। नो काली थी तूँ यहाँ कहाँ से आई। वह कामला रोग होने से अपनी ही की की पराई सममने लगा।

इसी प्रकार मोह के उद्य में यह जीव १-कभी श्रम में अपने लक्ष्य से विपरीत ही चलता है, २-कभी शक्ति से असमर्थ होकर कुछ काल के लिये अकि चित्कर हो जाता है, २-कभी विपरीत जान होने पर उलटा सममता है तो कभी ४-अपनी वस्तु को पराई सममते लगता है और कभी कभी पर को अपनी। यही समार का कारण है। प्रयत्न ऐसा करों कि जिससे पाप का बाप यह मोह आत्मा से निकल जाय। हिसादिक पाँच पाप अवश्य हैं पर वे मोह के समान अहिनकर नहीं है। पाप का बाप यही मोह कर्म है यही दुनिया को नाच नचाता है।

मोह दृर हो जाय अंगर आत्मा के परिणाम निर्मल हो। जाय तो ससार से आज छुट्टी मिल जाय।

ज्ञान के भीतर जो अनेक विकल्प उठते हैं उसका कारण मोह है। किसी व्यक्ति को आपने देखा यदि आपके हदय में उसके यित मोह नहीं है तो कुछ भी विकल्प उठने का नहीं आपको उसका ज्ञान भर हो जायणा पर जिसके हदय में उसके प्रति मोह है उसके हदय में अनेक विकल्प उठते हैं यह विद्वान है यह अमुक कार्य करता है इसने अभी भोजन किया या नहीं आदि। बिना मोह के कौन पूछने चला कि इसने अभी खाया है या नहीं।

मोह के निमित्त से ही आतमा में एक पदार्थ को जान कर दूसरा पदार्थ जानने की इच्छा होती है। जिसके मोह निकल जाना है उसे एक आत्मा ही आतमा का बोध होने लगता है उसकी दृष्टि बाह्य झेय की ओर जातो ही नहीं है ऐसी दृशा में आत्मा आत्मा के हारा आत्मा को आत्मा के लिए आतमा से आत्मा में ही जानने लगता है। एक आत्मा ही पट्कारक रूप हो जाता है। सोधी बात यह है कि उसके सामने से कर्ता कम करसादि का विकल्प हट जाता है।

चेतना यद्यपि एक रूप है फिर भी वह सामान्य विशेष के भेद से दरीक अंद ज्ञान रूप हो जाता है। जब कि सामान्य श्रार विशेष पदार्थ मात्र का स्वरूप है तब चेतना उसका त्याग कर सकती है। यदि वह उसे भी छोड़ दे तब तो अपना अस्तित्व ही खो बैंडे क्योर इस रूप में वह जड़ रूप हो क्यात्मा का भी श्रन्त कर दे सकती है इसलिए चेतना का द्विविध परिगाम होता ही है। हाँ चेतना के अतिरिक्त अन्य भाव आत्मा के नहीं है। इसका ऋर्थ यह नहीं समफते लगना कि आत्मा में मुख वीर्य गुण नहीं है। उसमें तो अनन्त गुण विद्यमान हैं और हमेशा रहेंगे। परन्तु श्रपना श्रोर उन सबका परिचायक होने से मुख्यना चेतना को ही दी जाती है। जिस प्रकार पुरत में रूप रसादि गुगा अपनी अपनी सत्ता लिये हुए विद्य-मान रहते हैं उसी प्रकार आत्मा में भी ज्ञान दर्शन आदि अनेक गुण अपनी अपनी सत्ता को लिये हुये विद्यमान रहते हैं। इस प्रकार चेतनातिरिक्त पदार्थों को पर रूप जानता हुआ ऐसा कौन बुद्धिमान है जो कहे कि ये मेरे हैं। शुद्ध श्रात्मा को जानने वाले के ये भाव तो कदापि नहीं हो सकते।

वर्षी-भागी १३६

इसलिये यदि भद्गति और शास्त्रत मुख की श्रमिलाषा है तो स्त्री पुत्रादि कुटुम्बियों से, शरीर धनधान्यादि परपदार्थों से मोह एवं आत्मीयता को छोड़ अपनी श्रनन्त शक्ति पर विश्वास करो।



विद्यार्थियों को ग्रुम सन्देश

विद्यार्थियों को शुभ सन्देश

- १ विद्यार्थी जीवन की सार्थकता इसी में है कि विद्यार्थी अपनी शक्ति का सदुपयोग करें। छात्रों का जीवन तभी सार्थक हो सकता है जब वे अपने जीवन की रज्ञा और अपने बहुमृल्य समय का सदुपयोग करें। बृद्धि का सदुपयोग ही उसका सचा विकास है। अन्यथा जिससे बाल्यकालमें ऐसी आशा थी कि यह यौवनावस्था में संसार में ऐसा प्रसिद्ध व्यक्ति होगा कि समार का कल्यागा करेगा, वह अपना ही कल्यागा न कर सका! केवल गल्पवाद के रिसक होने से छात्र जीवन की सार्थकता नहीं है यह तो उसका अपव्यय है।
- २ विद्यार्थी को सबसे पहिले शिवाका महन्व सममना चाहिये जिसके लिये वह घर द्वार छोड़कर यहां वहां दें।डा दें।डा फिरता है। शिवा के महत्त्व के संबध में केवल इतना ही कहना पर्याप होगा कि शिवा से इस लोक की तो कथा ही छोड़ो पर लोक में भी मुख मिलता है। शिवा का स्वरूप ही प्राणियों को मुख देना है क्योंकि शिवा ही एक ऐसा अमोघ मन्त्र है जो दु:खातुर ससार को सबा मुख प्रदान कर सकता है।
- जिनने संस्कृत के विद्वान् हैं वे नो अपने वालकों की अर्थकरी विद्या (अँग्रेजी) पड़ाने में लगा देते हैं। जो बालक

सामान्य परिस्थिति वालोंके हैं उनकी यह धारणा होती है कि सन्द्रत विद्या पढ़ने से कुछ लाकिक वैभव तो मिलता नहीं, पारलंकिक की आशा तब की जावे जब कुड़ धनार्जन हो, अत. वे वालक भी सम्कृत पढ़ने से उदास हो जाते हैं । रहे धनाट्यों के वालक सो उन के अभिभावकों के विचार ही ये रहते हैं कि हमकी परिवत थे। दे ही बनाना है जो हमारे वालक संस्कृत पढ़ने के लिये दर दर भटके। हमारे उत्पर जब धन की कृपा है तब अनायाम वीमों पण्डित हमारे यहां आते ही रहेंगे अतः वे भी वहां अर्थकरी विद्या (अप्रेजी) पढ़ाकर बालकों का द्कान दारी के धन्धेमे लगा देते हैं। इस तरह आज कल पाश्चात्य विद्याकी तरफ ही लोगों का ध्यान है और जो आत्मकल्याण की नायक संस्कृत और प्राकृत विद्या है उस श्रीर समाज का लक्ष्य नहीं । परन्तु छात्रों को इससे हताश नही होना चाहिये। यह सत्य है कि लांकिक सुखों के लिय पाश्चात्य विद्या (अमेजी) का अभ्याम करके अनेक यत्नों से धनार्जन कर सकते हैं परन्त लांकिक मुख स्थायी नहीं, नश्वर है अनेक आकुलनाओं का घर है। इस लिये विद्यार्थियोका कर्तव्य है कि वे प्राचीन सम्क्रत विद्या के पारगामी पण्डित बनाकर जनतांक समज बास्ति क तत्वकं स्वरूपके। गरंग।

छात्र जावन को सफल बनाने के लिये ये बाते ध्यान देने योग्य है—

१ परे।पकार के अन्तम्तल में यदि स्वीपकार निहित नहीं तब वह परे।पकार निर्जीव है। विद्यार्थीका स्वीपकार उसका अध्ययन है अत सर्व प्रथम उसी की ओर ध्यान देना चाहिये। हमें प्रसन्नता इसी वात में होगी कि विद्यार्थी केच में अपना पठन-पाठन ने छोड़े, जिस विषय के। प्रारम्भ करे गम्भीरता के साथ उसका तुलनात्मक अध्ययन करे, पठित विषय पर अपना पूर्ण अधिकार रखनेका प्रयास करे।

- २. शारोरिक संस्कारों से अपनी प्रवृत्ति को कलुषित न होने दे। ब्रह्मचर्य के सरज्ञण का पूर्ण ध्यान रखे।
- ३ श्रन्य सभी कामों के पहले जितनी शिचा प्राप्त करना हो उसे पूर्ण करके हो दूसरे कार्य करने का विचार करे।
 - ४ छात्र जीवन मे सदाचार पर पृर्श ध्यान दे ।
 - ४ स्वप्त में भी दैन्य वृत्तिका समागम न होते दे।
- ६ ऋभिमान की मात्रा मर्यादातीत न हो परन्तु साथ ही साथ स्वाभिमान जैसा धन भी सुरिचत रहे।
 - गुरु के प्रति भक्ति हो, अभीपाय निर्मल हो।
- मने वृत्ति दृषक साहित्य श्रोर चित्रपट देखने से दूर रहें।
- ध उत्तम पुरुषों के ही जीवन चरित ऋधिकांश पढ़ें। अधम पुरुषों के भी जोवन चरित पढ़े परन्तु उनके पढ़ने मे विधि निषेध का ज्ञान अवश्य रखे।
- १० विद्याध्यमन के काल में शक्ति और समयानुसार धार्मिक प्रन्थों का ऋध्ययन ऋवश्य करें।
- ११ ''सन्तेष सबसे बड़ा धन है, श्रीर ''सादगी सबसे श्रच्छा जीवन है" इन वार्तों का सदा स्मरण रखें।

ब्रह्मचर्य

- ? ब्रह्मचर्य शब्द का अर्थ-'आत्मा में रमण करना है।'' परन्तु आत्मा ने आत्मा का रमण तभी हो सकता है जबिक चित्तवृत्ति विषय वासनाओं से निर्लिप्त हो, विषयाशा से रहित होकर एकाप्र हो।ंडस अवस्था का प्रधान साधक वीर्य का संरक्षण है अनः वीर्यका मंरक्षण ही ब्रह्मचर्य है।
- २ त्र्यात्मराक्ति का नाम वीर्य है, इसे मत्व भी कहते हैं। जिस मनुष्य के शरार मे वीर्य शिक्त नहीं वह मनुष्य कहलाने योग्य नहीं बल्कि लोक में उसे नपुंसक कहा जाता है।
- ३ श्रायुर्वेद के सिद्धान्तानुसार शरार में सप्तधानुएँ होता हैं—१ रस २ रक्त, ३ मांस, ४ मेदा, ४ हड्डो, ६ मज्जा श्रार ७ वीर्य। इनका उत्पतिकम रस से रक्त, रक्त से मांस मांस से मेदा, मेदा से हड्डी, हड्डी से मज्जा श्रार मज्जा से वीर्य बनता है। इस उत्पत्ति कमसे रपष्ट है कि छटवी मज्जा धानु से बनने बाली सातबी शुद्ध धातु बार्य है। श्रन्छा स्वस्थ्य मनुष्य जो श्राधा सेर भोजन प्रतिदिन श्रन्छी तरह हजम कर सकता है बही ⊏० दिन में ४० सेर याने एक मन श्राना खाने पर केवल एक ताला शुद्ध धातु बीर्य का सश्चय कर सकता है! इस हिसाब से एक दिन का सश्चय केवल ११ सवारती से कुछ कम ही पड़ता है । इमीलिये यह कहा जाता है कि हमारे शरीर

में वीर्य शक्ति ही सर्घ श्रेष्ठ शक्ति है, वही हमारे शरीर का राजा है। जिस तरह राजा के विना राज्य में नाना प्रकार के अन्याय मार्गी का प्रसार होने से राज्य निरर्थक हो जाता है उसी तरह इस शरीर में इस वीर्य शक्ति के बिना शरीर निस्तेज हो जाता है, नाना प्रकार के रोगों का आराम गृह बन जाता है। अत. इस अमूल्य शक्ति के सरचण की ओर जिनका ध्यान नहीं वे न तो लोकिक कार्य करने में समर्थ हो सकते हैं आंर न पारसार्थिक कार्य करने में समर्थ हो सकते हैं।

थ. ब्रह्मचर्य सरताण के लिए न केवल विषय भोग का निरोध त्रावश्यक है ऋषि त तद्विषयक वासनात्रों श्रीर साधन सामग्री का निरोध भी आवश्यक है। १ अपने राग के विषय भृत स्त्री पुरुष का रमरण करना, २ उनके गुणों की प्रशंसा करना, ३ साथ में खेलना, ४ विशेष अभिप्राय से देखना, ४ लुक छिपकर एकान्त में वार्तालाप करना, ६ विषय सेवन का विचार और ५ तद्विषयक अध्यवसाय ब्रह्मचर्य के घातक होने से विषय सेवन के सहश ही हैं। इसीलिये आचार्यों ने ब्रह्मचर्य का पालन करने वाले को कियों के सम्पर्क से दर रहने का आदेश दिया है। यहां तक कि स्त्री समागम को ही संसार-खुद्ध का मल करण कहा है क्योंकि खी-समागम होते ही पांची इन्द्रियों के विषय स्वयमेय पृष्ट होने लगते हैं। प्रथम तो उसके रूप को निरंतर देखने की श्रमिलाषा बनी रहती है। वह निरंतर सुन्दर ह्मप बाली बनी रहे, इसके लिये अनेक प्रकार के उपटन, तेल आदि पदार्थों के संग्रह में व्यस्त रहता है। उसका शरीर पसेव श्रादि से दुर्गन्धित न हो जाय, अतः निरंतर चन्द्न, तेल इन श्रादि बहुमुल्य वस्तुओं का समह कर उस पुतली की सम्हाल में संलग्न रहतो है । उसके केश निरंतर लंबायमान रहें आतः उनके लिये नाना प्रकार के गुलाव, .चमेली, केवडा श्रादि तेलों का संग्रह करता है तथा उमके सरस कोमल, मधुर शब्दों का श्रवण कर श्रपने को धन्य मानता है श्रीर उसके द्वारा संपन्न नाना प्रकार के रमास्वाद को लेता हुआ फुला नहीं समाता है। उमके कोमल श्रुंगोंको स्पर्श कर श्रात्मीय ब्रह्मचर्य का श्रीर बाह्य में शरीर-मौद्र्य का कारण वीर्य का पात होते हुए भी श्रपने को धन्य मानता है। इस प्रकार खीसमागम से ये मोही पंचेन्द्रियों के विषय में मकडा के जाल की तरह फूँम जाते है। इसीलिय ब्रह्मचर्य को श्रामधारा ब्रन, महान धर्म श्रीर महान तप कहा है।

- ४ धर्म साधन का प्रधान साधन स्वस्थ्य शरीर कहा गया है इसिलिये ही नहीं ऋषितु जीवन के संग्रचण ऋषि उसके श्रादर्श निर्माण के लिये भी जो १ शान्ति, २ कान्ति, ३ म्मृति, ४ ज्ञान ४ निरोगिता जैसे गुण श्रावण्यक है उनकी प्राप्ति के लिये ब्रह्मचर्य का पालन नितान्तावण्यक है।
- है. यह कहते हुए लज्जा आती है, हृद्य दु.स्व से द्रवीभूत है। जाना है कि जिस अद्भुत वीर्य शक्ति के द्वारा हमारे पृथ्वेजों ने लाकिक आर पारमार्थिक कार्य तर संसार के सरक्षण का भार उठाया था आजकल उस अमृत्य शक्ति का बहुत ही निर्विचार के साथ ध्वस किया जा रहा है। आजसे १००० वर्ष पहिले इसकी रचा का बहुत ही सुगम उपाय था-ब्रह्मचर्य को पालन करते हुए वालक गए। गुम्कुलों मे वास कर विद्योपार्जन करते थे। आज की तरह उन दिनों चमक दमक प्रधान विद्यालय न थे आर न आज जैसा यह वातावरण ही था। उन्नित का जहां तक प्रश्न है प्रगतिशालता साधक है परन्तु वह प्रगति शीलता खटकने वाली है जिससे रागकी वृद्धि आर आत्माका

घात होता हो । माना कि आजकल के विद्यालयों में वैसेशिचक नहीं जिनके अवलोकन मात्रासे शान्ति की उद्भृति हो ! छात्रों पर वह पुत्र प्रेम नहीं जिसके कारण छात्रों में गुरु श्रादेश पर मिटने की भावना हो। श्रीर न छात्रों में वह गुरुभित है जिसके नामपर विद्यार्थी ऋसभव की सभव कर दिखाते थे। इसका कारण यही था कि पहले के गुरु छात्रों को ऋपना पुत्र ही समसते थे श्रपने पुत्र के उज्वल भविष्य निर्माण के लिये जिन संस्कारों श्रीर जिस शिवा की आवश्यकता समभते थे वही अपने शिष्यों के लिये भी करते थे। परन्तु अब तो पांसे उलटे ही पड़ने लगे हैं! अन्य वातोंको जाने दीजिये शिचा में भी पचपात होने लगा ! गुरु जी अपने सुपुत्रों की ऋँमे जी पढ़ाना हिनकर सममते है तब (दुसरां के लड़कों) ऋपने शिष्यों को सम्कृत पढ़ाते हैं। भले ही संस्कृत आत्मकल्याम और उभय लेक मे सुखकारी है परन्तु इस विषम बाताबरण से उस आदर्श सस्कृत भाषा और उन अपतीत के आदशीं पर छात्रां की अश्रद्धा होती जाती है जितसे वे अपने को ये। ग्य बना सकते हैं। आवश्यक यह है कि गुरु शिष्य पुनः श्रपने कर्वव्यों का पालन करे जिससे प्रगति शील युग मे उन त्रादशों की भी प्रगति हो विद्यालयों के विशाल पाङ्गणों मे ब्रह्मचारी बालक खेलने कूद्ते नजर आवे और गुरु वर्ग उनके जीवन निर्माता और सच्चे शुभ चिन्तक बने ।

७ ब्रह्मचर्य साघन के लिये व्यायाम द्वारा शरीर के प्रत्येक श्रङ्ग को पुछ श्रार संगठित बनना चाहिये। सादा भोजन श्रीर व्यायाम से शरीर ऐसा पुष्ट होता है कि वृद्धावस्था तक सुदृद् बना रहता है। जो भोजनहम करते है उसे जठराग्नि पचाती है फिर उसका धानु उत्पत्ति कमानुसार रसादि परम्परा से वीर्य बनता है। इस तरह बीर्य श्रीर जठराग्नि में परस्पर सम्बन्ध बनता है। इस तरह बीर्य श्रीर जठराग्नि में परस्पर सम्बन्ध

बर्खी-दागी १४४

है—एक दूसरे के सहायक हैं। इन्हों के आधीन रारीर की रता है, इनकी स्वस्थ्यता में शरीर की स्वस्थ्यता है। प्राचीन समय में इसी श्राखण्ड ब्रह्मचर्य के बल से मनुष्य बद्धवीर्य उर्ध्वरेता कहे जाते थे।

- . जिस शक्ति को छात्र वृन्द ऋहर्निश ऋध्ययन कार्य में लाते हैं वह मेया शक्ति भी इसी शक्ति के प्रसाद से बलवती रहती है, इसी के वल से ऋभ्यास ऋच्छा होता है, इसी के बल से ममरण शक्ति ऋद्भुत बनी रहती है। स्वामी ऋकलङ्कदेव, स्वामी विद्यानिन्द, महाकवि तुलसीदास भक्त मृरदास ऋदि पण्डित प्रवर तोडरमल की जो विलद्धण प्रतिभा थी वह इसी शक्ति का वरदान था।
- ध्याजकल माता पिना का ध्यान सन्तान के मुसंस्कारों की रजा की स्रोर नहीं है। धनाह्य से धनाह्य भी व्यक्ति स्रपने बच्चों का जितना स्रन्य स्राभूषणों से सज्जित एव स्रन्य वस्तुत्रों से सम्पन्न देखने की इच्छा रखते हैं उतना सदाचारादि जैसे गुणोंसे विभूषित स्रोर शील जैसी सम्पत्ति से सम्पन्न देखने की इच्छा नहीं रखते। प्रत्युत उसके विम्रद्ध ही शिचा दिलाते हैं जिससे कि मुकुमार मित बालक को मुसंगति की स्रपेचा कुसङ्गति का प्रश्रय मिलता है फल म्वरूप वे दुराचरण के जाल में फस कर नाना प्रकार की कुत्सित चेष्टास्रो द्वारा शरीर की संरच्या शक्ति का ध्वस कर देते हैं। दुराचार से हमारा तात्पर्य केवल स्रसदाचरण से नहीं है किन्तु १-स्रात्मा को विकृत करने वाले नाटकों का देखना, २-कुत्सित गाने सुनना, ३ शृङ्गार वर्धक उपन्यास पढ़ना, ४ वाल विवाह, (छोटे छोटे वर कन्या का विवाह) ४ वृद्ध विवाह स्रोर ७ स्रनमल विवाह (वर

छोटा कन्या बड़ी, या कन्या छोटी वर बड़ा) जैसे सामाजिक श्रीर वैयक्तिक पतन के कारणों से भी है।

मेरी समक में इन घृणित दुराचारों को रोकने का सर्व श्रेष्ठ उपाय यही है कि माता पिता अपने बच्चों को सबसे पहिले सदाचार के सस्कार से ही विभूषित करने की प्रतिज्ञा करे। सदाचार एक ऐसा आभूषण है जो न कभी मेला हो सकता है न कभी खो सकता है, व्यक्ति के साथ छाया की तरह सदा साथ रहता है। बालक ही वे युवक होते हैं जो एक दिन पिता का भार महण कर छुटुम्ब में धर्म परम्परा चलाते है, बालक ही वे नेता होते हैं जो समाज का नेतृत्व कर उसे नवीन जीवन और जागृति प्रदान करते हैं, यहां तक कि बालक ही वे महर्षि होते हैं जो जनता को कल्याण पथका प्रदर्शन कर शान्ति और सच्चा मुख प्रात कराने में सहायक बनते हैं।

१० गृह्स्थों के सयम में सबसे पहिले इन्द्रिय संयम को कहा है। उसका कारण यही है कि ये इन्द्रियां इतनी प्रवल हैं कि वे आतमा को हटात विषय की आर ले जाती है, मनुष्य के जानादि गुणों को तिराहित कर देती हैं, स्वीय विषय के साधन निर्मित्त मन को सहकारी बनाती है, मन को स्वामी के वदले दास बना लेती हैं 'इन्द्रियों की यह सबलता आतम कल्याण में बाधक हैं अतः उनका निम्नह अत्यावश्यक है। उपाय यह है कि सर्व प्रथम इन्द्रियों की प्रवृत्ति ही उस ओर न होने दो परन्तु यदि जब कोई इन्द्रिय का समिभधान हो रहा है, कोई प्रतिबन्धक कारण विषय निवारक नही है, और आप उसके महण करने के लिये तत्पर हो गये हैं तो उसी समय आपका कार्य है कि इन्द्रिय का विषय से हटाओ उसे यह

निश्चय करा दो कि तेरी ऋषेता में ही बल शाली हूँ, तुमे दिषय प्रहण् न करने दृगा। जहां इस पांच श्रवसरों पर श्राप ने इस तरह विजय पा ली अपने आप इन्द्रियां आपके मन के आधीन हो जावेगी। जिस विषय सेवन करने से आपका उहेश्य काम है। करने का था वह दूर हो कर शरीर रहा की श्रीर आपना ध्यान श्राकर्षित हो जायगा। उस समय श्रापकी यह हत् भावना होगी कि मेरा स्वभाव तो ज्ञाता हुट्टा है, अनन्त सुख अंर अनन्त वीर्यवाला है। केवल इन कर्मों दे इस प्रकार जकड रावा है कि मैं निज परणति को परित्याग कर इन विषयों द्वारा रुभि चाहता हूँ। यह विषय कदापि तुनि करने वाले नहीं। देखने मे तो किंपाक सदृश मनोहर प्रतीत होते हैं किन्तु परिपाक में अत्यन्न विरम और दुःख देने वाले हैं। मैं व्यर्थ ही इनके वश होकर नाना टुखो की खनि हो रहा हूँ। इस तरह की भावनात्रों से जीवन में एक नवीन स्कृति श्रीर झुभ भावनात्रों का सख्रार होता है, विषयों की श्रीर से विरक्ति होकर सुपथ की ऋोर प्रवृत्ति होती है।

११ जिन उत्तम कुल शील धारक प्रासियों ने गृहम्था बम्था में उदासीन वृत्ति अवलम्बन कर विषय सेवन किये वे ही महानु भाव उस उदासीनना के बल से इस परम पद के अधिकारी हुए। श्री भरत चक्रवर्ती की अन्तर्मुह्त में ही अनन्त चतुष्ट्य लक्ष्मी ने सवर्ग किया वह महनीय पद प्राति इसी भावना का फल है। ऐसे निर्मल पुरुष जी विषय की केवल रागवत् जान उपचार से अधिधवत् सेवन करने हैं उन्हें यह विषयाशा नागिन कभी नहीं इस सकती।

१२ संसार में जो व्यक्ति काम जैसे शत्रुपर विजय पा लेते हैं वही शूर है। उन्हीं की शुम भावनाओं के उद्यासल पर सल दिव्य ज्योति तीर्थकर सूर्य का उद्य होता है जिसके उदय होते हीं अमादिकालीन मिथ्याम्धकार ध्वस हो जाता है।

- १३. ब्रह्मचर्य एक ऐसा ब्रत है जिसके पालने से सम्पूर्ण व्रतों का समावेश उसी में हो जाता है तथा सभी प्रकार के पाणें का त्याग भे उसी ब्रत के पालने से हो जाता है । विचार कर देखिये जब श्ली सम्बन्धी राग घट जाता है तब अन्य परिमहोंसे सहज ही अनुराग घट जाता है क्योंकि वास्तव में श्ली ही घर है, घास-फूस, मिट्टी चूना आदि का बना हुआ घर घर नहीं कहलाता। अतः इसके अनुराग घटाने से शरोर के शृंक्षारादि अनुराग स्वयं घट जाते है। माना पिता आदि से स्नेह स्वयं छूट जाता है। उच्यादि की वह ममता भी स्वयंभय छूट जाती है। जिसके । राग गृहबन्धन से छूटने में असमर्थ भी स्वयंभय विरक्त होकर दैगम्बरी द्वा का अवलम्बन कर मोत्तमार्ग कापिथक वन जाता है।
- १४ महाचर्य साधक व्यवस्था में मुख्यतया इन बातों का विशेष ध्यान रखना चाहिये—
- १ प्रात ४ बजे उठकर धार्मिक स्तोत्रका पाठ श्रोर भग-गन्नामस्मरण करने के अनन्तर ही अन्य पुस्तकों का अध्ययन पर्यटन या गृह कार्य किया जाय।
- २ सूर्य निकलने के पहले ही शोचादि से निवृत होकर कुले मैदान में अपनी शारीरिक शक्ति और समयानुसार वह, बैठक, आसन, प्राणायाम आदि आवश्यक व्यायाम करे।
- ३ व्यायाम के अनन्तर एक घण्टा विश्रान्ति के उपरान्त ऋतु के अनुसार ठडे या गरम जल से अच्छी तरह स्नान करे। स्नान के अनन्तर एक घण्टा देव पूजा और शास्त्र स्वाध्याय आदि धार्मिक कार्य कर दस बजें के पहिलें तक का जो समय शेष रहे उसे अध्ययन आदि कार्यों में लगावें।

४. दस बजे निर्द्रन्द्र होकर शान्त चित्त से भोजन करे। भोजन सादा और सात्विक हो। लाल मिर्च आदि उत्तेजक, रबड़ी मलाई आदि गरिष्ठ एवं अन्य किसी भी तरह के चटपटे पदार्थ न हों।

- ४. भोजन के बाद आधा घण्टे तक या तो खुली हवा में पर्यटन करे या पत्रावलीकन आदि ऐसा मानसिक परिश्रम करे जिसका भार मस्तिष्क पर न पड़े। वाद में अपने अध्यय-नादि कार्य में प्रवृत्त हों।
- ६ शायंकाल चार बजे ऋत्य कार्यों से स्वतन्त्र होकर शोचादि दैनिक क्रिया से निवृत्त होने के पश्चात् ऋतु के ऋतु-सार पाँच या साढे पाँच बजे तक सूर्यास्त के पहिले पहिले भोजन करे।
- भोजन के परचात् एक घण्टे खुलीहवा में पर्यटन करे तदनन्तर इस बजे तक अध्ययनादि कार्य करे।
- दस बजे सोने के पूर्व ठण्डे जल से घुटनों तक पैर श्रीर ऋतु अनुकूल हो तो शिर भी घोकर स्तोत्र पाठ या भगव-न्नास्मरण करके शयन करे।
- ६ सदा श्रापने कार्यसे कार्यरखे व्यर्थविवाद मेन पडे।
- १० ऋपने समय का एक एक चरण ऋमृत्य समक्ष उसका सदुपयोग करे।
- रिश्मनोष्टिति दूषक साहित्य, नाटक, सिनेमा आदि से दूर रहें।
 - १२ दूसरों की मॉ बहिनों को अपनी मॉ बहिन समसे।
- १३. 'सत्संगति और विनय जीवनं की सफलता का श्रमांघ मन्त्र है" इसे कभी न भूलें ।

१४ जिनका विद्यार्थी या उदासीन जीवन नहीं है अपितु गृहस्थ जीवन हैं वे भी उक्त साधक व्यवस्था को ध्यान में रखते हुए पर्व के दिनों में ब्रह्मचर्थ ब्रत का पालन कर अपने शरीर का संरक्षण करें।

१४ सबसे श्राच्छी रामवाण श्रीषधि ब्रह्मचर्य है श्रतः उसके संरच्चण का सदा ध्यान रखे।



सत्सङ्गति (सत्समागम)

- १ सत्सङ्गति का ऋर्थ यही है-''निजात्मा ब्राह्म पदार्थों से भिन्न भावना के ऋभ्यास से कैवस्य पद पाने का पात्र हो।"
- २ जिस समागम से में।ह उत्पन्न हो यह समागम श्रन्थे की जड है।
- ३ प्रहवास उतना वाधक नही जितना कायरों का समा-गम है।
- प्रजावश्यकता इस बात की है कि निरन्तर निष्कपट पुरुषों की सङ्ग्रित करें। ऐसे समागम से अपने का रिच्चत रखों जा स्वार्थ के प्रमा हैं, कुपथगार्मा हैं।
- प्रत्येक उदामीन व्यक्ति को सत्समागम मे रहना चाहिये। सत्समागम से यह त्र्य्यं लेना चाहिये कि जो मनुष्य ससार से विश्क्त हो रोप आयु मोच्चमार्ग मे विताना चाहते हों, उन्हें चाहे ज्ञान अल्प भी हो पर भीतर से निष्कपट हों उन्हीं का समागम करें।
 - माधु ममागम मे। चमार्ग मे बाह्य निमित्त है।
- वर्त्तमान मे निष्कपट समागम का मिलना परम दुर्लभ
 है। श्रतः सर्वोत्तम समागम तो अपनी रागादि परणति को घटाना ही है।

- न विकल्पों का श्रभाव कषाय के श्रभाव में, कषायों का श्रभाव तत्वज्ञान के सद्भाव में, श्रीर तत्त्वज्ञान का सद्भाव साधु समागम से होता है।
- ध जिस तरह दीपक से दीपक जलाया जाता है उसी तरह महात्माओं से महात्मा बनते हैं। अतः महात्माओं के सम्पर्क (साधु समागम) से एक दिन स्वयं महात्मा हो जाओंगे।
- १० सत्सग का लाभ पुण्योदय से होता है, श्रांर पुण्योदय मन्द कषाय से होता है।
- ११ तिचार परम्परा को उत्तम रखने का कारण अन्तः करण को शृद्धि है, वह शुद्धि बिना विवेक के नहीं हो सकती, वह विवेक भेद विज्ञान के विना नहीं हो सकता और वह भेदिवज्ञान विना सत्समागम के नहीं हो सकता।



विनय

१ विनय का ऋर्य नम्नता या कोमलता है। कोमलता मे ऋनक गुण वृद्धि पाते हैं। यदि कठोर जमीन में बीज डाला जाय तो व्यर्थ चला जायगा। पानी की बाग्पिमे जो जमीन कोमल हो जाती है उसी में बीज जमता है। बच्चे को पारम में पहाया जाता है—

"विद्या द्दाति विनय विनयाद्याति पात्रनाम् । पात्रत्वाङनमाप्नोति धनाङ्कम् ततः सुखम्॥"

- "विद्या विनय की देती है विनय से पात्रता त्राती है, पात्रता से धन मिलता है, धन से धर्म और धर्म से सुख प्राप्त होता है।"
- २ जिसने ऋपने हृद्य में विनय धारण नहीं किया वह धर्म का ऋविकारी कैसे हा सक्ता है ⁷
- ३ विनयी छात्र पर गुरु का इनना त्राकर्पण रहता है कि वह उसे एक साथ सब कुछ बनलाने के। तैयार रहना है।
- श्राज की बात क्या कहें श्राज तो विनय रह ही नहीं गया। सभी अपने आप को बड़े से बड़ा अनुभव करने हैं। मेरा मान नहीं चलाजाय इसकी फिकर में पड़े हैं, पर इस तरह किसका मान रहा है श्री आप किसी को हाथ जोड़कर या

सिर भुकाकर उसका उपकार नहीं करते बल्कि अपने हृद्य से मान रूपी शत्रु को हटाकर अपने आपका उपकार करते हैं। किसी ने किसी कि बात मान ली, उसे हाथ जोड़ लिये, सिर भुका दिया, इतने से ही वह प्रमन्न हो जाता है और कहता है कि इसने मान रख लिया। नुम्हारा मान क्या रख लिया; अपना अभि-मान खे। दिया, अपने हृद्य में जो अहंकार था उसने उसे अपने शरीर की किया से द्र कर दिया।

श्रीवनय के सामने सब मुख धूल हैं। इससे अत्मा का महान गुण जागृत होता है, विवेक शिक्त जागृत होती है। आज कल लोगों मे विनय की कमी है इसलिये हर एक बात में क्यों कि क्यों कि करने लगते हैं। इसका अभिशाय यही हैं कि उनमें श्रद्धा के न होने से विनय नहीं है अतः हर एक बात में कुतर्क उठा करते हैं।

एक आदमा कां 'क्यों' का रोग हो गया, जिससे बेचारा बडा परेशान हुआ। पृष्ठने पर किमीने उसे सलाह दी कि तू इसे किसी को बेच डाल भले हो सा पचास रुपये लग जांय। बीमार आदमो इस विचार में पड़ा कि यह रोग किसे बेचा जाय। किमीने सलाह दी स्कूल के लड़के बड़े चालाक होते है अतः ५०) देकर किसी लड़के को यह रोग दे दी। उसने ऐपा ही किया। एक लड़के ने ५०) लेकर उसका वह "क्यों" रोग ले, लिया सब लड़कों ने मिल कर ५०) को मिठाई खाई। जब लड़का मास्टर के पास पहुँचा, मास्टर ने कहा—"कल का पाठ सुनाओ!" लड़के ने कहा क्यों मास्टर ने कान पकड़ कर लड़के को स्कूल के बाहर निकाल दिया। लड़के ने सोचा कि यह क्यों रोग तो बड़ा बुरा है। वह अस्को वापिस कर आया। उसने सोचा चलो अबको बार यह अस्पताल के किसी मरोज को बेच दिया जाय तो अच्छा है

ये लोग तो पलंग पर पड़े पड़े आराम करते ही हैं। पेसा ही किया, एक मरीज को वह रोग सीप दिया। दूसरे दिन जब डाक्टर आये तब उन्होंने मरीज से पृक्का—"तुम्हारा क्या हाल है ?" मरीज ने उत्तर दिया"क्यों?" डाक्टर ने उसे अस्पताल से वाहर किया,रोगी की समम में आ गया कि वाम्तव में "क्यों" रोग तो एक खतरनाक रोग है वह भी वापिस कर आया। अवकी वार उसने सोचा अदालती आदमी बहुत टंच होते हैं, इसलिय उन्ही को यह रोग दिया जाय, उसने ऐसा ही किया। परन्तु जब वह अदालती आदमी मजिस्ट्रेट के सामने गया, मजिस्ट्रेट ने कहा—"तुम्हारी नालिश का टीक ठीक मनलब क्या है ?" आदमी ने उत्तर दिया क्यों ? मजिस्ट्रेट ने मुकदमा खारिज कर उसे अदालन से निकाल दिया।

इस उदाहरण से सिद्ध है कि कुनर्क से काम नहीं चलता। अपतः आवश्यक है कि मनुष्य दूसरे के प्रति कुनर्कन करें, अपितु श्रद्धा रखे जिससे कि उसक हृद्य में विनय जैसा गुण जागृत हो।



रामबाण औषधियाँ

- रे. सबसे उत्तम श्रीषि मन की शुद्धता है, दृसरी श्रीपि बद्धवर्य की रत्ता है, तीसरी श्रीषि शुद्ध भोजन है।
- २ यदि भवभ्रमण राग से बचना चाहा तो सब औषियों के विकल्प जाल को छोड़ ऐसी भावना भात्रा कि यह पर्याय विजातीय दें। द्रव्यों के सम्बन्ध से निष्पन्न हुई है फिर भी परिणमन दें। द्रव्यों का पृथक-पृथक ही है। सुधाहरिद्रावन एक रग नहीं हा गया अतः जो भी परिणमन इन्द्रिय गोचर है यह पाँद्गलिक ही है। इसमें सन्देह नहीं कि हम मोही जीव शरोर की व्याधि का आतमा में अवबोध होने से उसे अपना मान लेते है, यही ममकार ससार का विधाता है।
- ३. कभी खपने आपको रोगी मत समको। जो कुछ चारित्र-माह से अनुमति क्रिया हो उसके कर्ता मत बना। उसकी निन्दा करते हुए उसे मोह की महिमा जानकर नाश करने करने का सनत प्रयत्न करते रहो।
- ४ जन्म भर स्वाध्याय करनेवाला ऋपने को रोगी समभ सब की तरह विलापादिक करे यह शोभास्पद नहीं। होना यह चाहिये कि ऋपने को सनत्कुमार चक्रवर्ती की तरह दृद बनाओ। "ज्याधि का मन्दिर शरोर है न कि आत्मा" ऐसी अद्धा करते

हुए रागद्वेष त्यागरूप महामन्त्र का निरन्तर स्मरण करे। यही सची श्रोर श्रनुभूत रामवाण श्रीपधि है।

- ५. वास्तव मे शारीरिक रोग दुःखदायी नही। हमारा शरीर के साथ जो ममत्वभाव है वही वेदना की मृल जड़ है इसके दृर करने के अनेक उपाय हैं पर दी उपाय अत्युक्तम हैं—
 - १-- एकत्व भावना (जीव अकेला आया अकेला जयगा)
 - २- अन्यत्व भावना (अन्य पदार्थ मुक्तमे भिन्न हैं)

इनमे एक तो विधिरूप है और दूसरा निपेधरूप है। वास्तव मे विधि और निपेध का परिचय हा जाना ही सम्यक् बोध है।

- इ जिसको हमने पर्याय भर रोग जाना और जिसके लिये दुनियाँ के वैद्य श्रोर हकीमों को नवज दिखाया, उनके लिखे बने या पिसे पदार्थों का सेवन किया श्रार कर रहे हैं, वह वास्तव रोग नहीं है। जो रोग है उसको न जाना श्रार न जानने की चेष्टा की श्रोर न उस रोग के वैद्यों द्वारा निर्दिष्ट रामवाण श्रोषिय का प्रयोग किया। उस रोग के मिट जाने से यह रोग सहज ही मिट जाता है वह रोग है राग श्रीर उसके मद्देश हैं बीतराग जिन। उनकी बताई श्रोपिध है १ समता, २ परपदार्थों से ममत्व का त्याग श्रोर ३ तत्वज्ञान। यदि इस त्रिफला को शान्तिरस के माथ सेवन कर कपाय जैमो कटु श्रोर मोह जैसी खट्टी वस्तुश्रों का परहज किया जाय तो इससे वड़कर रामवाण श्रोपिध श्रोर कोई नहीं हो सकती।
 - ज्याग रोग मिटाने की यही सक्की रामवाण अं।पिधि है कि:—प्रत्येक विषय जो शान्ति के बायक है उनका परित्याग करें।, चिन से उनका विकल्प मेटो, सब जावों के साथ अन्त-

रङ्ग से मैत्री भाव करो ऋँ र प्रत्येक प्राणी के साथ अपने आत्मा के सदश व्यवहार करो।

- =. श्रात्मा को श्रसन्मार्ग से रिच्चत रखना, यही ससार रोग दूर करने की रामबाण श्रीपिध है।
- ध परित्रह ही सब पापों का कारण है, इसकी कुशता ही रागादिक के अभाव में रामबाण औषधि है।
- १० सच्ची श्रोपिध परमात्मा का स्मरण है इससे बडी कोई रामवाण श्रोपिध नहीं।



रामायण से शिचा

रामायण से भारतीय नर नारियों को जो ऋपूर्व शिक्षा मिलती है वह इस प्रकार है—

- १ प्रजापालक महाराज दशरथ से टढप्रतिज्ञ बना।
- २ राजा जनक से सहदय सम्बन्धी बनो।
- ३ गुरु वशिष्ठ से ज्ञानी ऋोर कर्तव्यनिष्ठ वनो ।
- ४ राजरानी कोशल्या सी पनित्रता, पनि की आज्ञाका-रिखी और कर्तव्यपरायणा बनो।
- ४ श्री रामचन्द्रजी के साथ अपने लाड्ले लाल लक्ष्मण को हॅसते हॅसने वन भेजने वाली उस आदर्श माता मुमित्रा की तरह सोनेली सन्तान को भी अपनी सन्तान समभी ^१ उसके दुःख में दुखी और मुख में मुखी रहा ।
- ६ दासी मन्थरा के भटकाने में आकर राम जैसे पुत्र को वन भेजनेवाली कैकेश को तरह दूमरों के कहने से आकर घर का सत्यानाश मत करे।
- असारथी मुमन्त जैसी शुभिचन्तकता श्रीर सहद्यता
 से स्वामी का कार्य करे।
- = जटायु पद्मी की तरह प्राणींकी वाजी लगाकर भी मित्र का माथ दें।
 - ८ श्रीराम की तरह पिताके आज्ञाकारी, राज्य के निर्लोभी,

प्रजा के परिपालक और प्रांशों की बाजी सगाकर भी अपनी गृहिशी (धर्म पत्नों) के रक्षक बमी।

- १० उर्मिलासी मुन्द्री का मोह छोड़कर श्री राम के साथ जङ्गल में नङ्गे पैर भटकने वाले, भावज होनेपर भी सीता को मॉ मानने वाले श्री लक्ष्मण की तरह बन्धुवत्सल श्रीर सदा-चारी बनी।
- ११ मॉ के पड्यन्त्र से अनायास प्राप्त होनेवाले राज्य को भे। ट्रकरा देनेवाले श्री भरत की तरह भाई के भक्त बनो।
 - १२ श्री शत्रुघ्न की तरह भाइयों के आज्ञाकारी रही।
- १३ सती सीतासी पतित्रता, कर्तव्यपरायणा, पति पयानुगामिनी श्रोर सहनशीलता की मूर्ति बनो।
- १४ चौद्ह वर्ष तक पतिवियोग सहनेवाली उर्मिला सी सच्ची त्यागमृति बनो ।
 - १४ माण्डवी श्रीर श्रुतकोर्ति जैसी सुयोग्य वधू बनो।
 - १६ लवकुश जैसे निर्भीक और तेजम्बी बनो।
 - १० हनुमान जैसे स्वामिभक्त ऋंर साहसी बना।
- १८ मन्द्राद्रो जैसी पति की शुभचिनिका नारी की सम्मति की अबहेलना कर अपना सर्वस्व स्वाहा मत करो।
- १६ माया से सुवर्ण का मृग रूप धारण कर रामको लुभान वाले मरिच की तरह दिखावटी वेष धारण कर दुनियां को मत ठगा।
- २० रावरण जैसे अन्यायी वनकर अपयश के भागी मत
- २१ मर्वशक्तिमान लङ्कश्वर दशानन (रावण) भी धरा-शायी हो गया, मधनाथ जैमा बिलप्ट योद्धा भी काल के गालमे चला गया, श्वतः दुरभिमान मन करो।

२२ परस्त्री की स्त्रोर ऋांख उठाने वाला सर्वश्रेष्ठ वल-शाली रावण भी अपना सर्वस्व स्वाहा कर चुका स्रतः परस्त्री की स्त्रोर कुटष्टि से मन देखा ।

उक्त शिक्तात्रों से स्पष्ट है कि रामायण न केवल श्रीराम का पावन चरित है अपितु कल्याणार्थियों को कल्याण का सरल मार्ग एव उज्वल भविष्य निर्माणार्थियों को आदर्श सरल उपाय भी है।

रामराज्य मं जो मुख ममृद्धि और शान्ति थी वह ऐसी ही आदर्श शिचाओं पर चलने के कारण ही थी। इसलिय जो व्यक्ति रामराज्य का स्वप्न माकार करना चाहते हैं उन्हें आव-श्यक है कि वे १-उक्त शिचाओं पर स्वय चले, २-अपने कुटुम्बीजन, मित्रों एव प्रामवासियों के उन शिचाओ पर चलने का प्रोत्साहन दे, और ३-उन्हें बना दें कि रामराज्य की स्थापना राम बनकर की जा सकती है, रावण बनकर नहीं।



संसार के कारण

संसार के कारण

- १ यह भला श्रांर वह बुगा, यही वासना बन्ध की जान है। श्राज तक श्रन्य पदार्थों में ऐसी कल्पना करते करते संमार के ही पात्र रहे। बहुत प्रयास किया तो इन बाह्य वस्तुश्रों को छोड़ दिया किन्तु इस से तो कोई लाभ न निकला। निकले कहा सं, वस्तु तो वस्तु में है पर में कहाँ से श्रावे? पर के त्याग से क्या? क्योंकि वह तो स्वयं पृथक् है। उसका चतुष्ट्य स्वयं पृथक् है केवल विभाव दशा में श्रपना चतुष्ट्य उसके साथ तद्र्प हो रहा है। तद्र्प श्रवस्था का त्याग ही गुद्ध स्वचतुष्ट्य का उत्पादक है अतः उसकी श्रोर हिएपात करो श्रीर लाँकिकचर्या का तिलाञ्जलि दो। श्राजन्म से यही श्रालाप रहा, श्रव एक बार निज श्रालाप की तान लगा कर तानसेन हो जाश्रो तो अब दु:खों की सत्ता का श्रभाव हो जायगा।
- २ ''पर पदार्थ हमारा उपकार और अपकार करता है'' यह धारणा ही भवपद्धति का कारण है।
- कर्तत्वबुद्धि का त्याग ही समार का नाश है जब कि ऋहंकारबुद्धि ही ससार की जननी है।
- ४ जब तक हम आत्मतत्त्व को नही जानते संसार से विरक्त नहीं हो सकते।

४. जहाँ तक बने पर पदार्थों में ऋात्मीय बुद्धि को त्याग देना यही उपाय ससार से मुक्त होने का है।

- ६ योग ऋाँर कषाय ही संसार के जनक हैं। इन की निवृत्ति ही संसार से कूटने का उपाय है।
- जगत एक जाल है इनमें अल्पसत्त्ववालों का फॅमना
 कं।ई बड़ी बात नहीं।
- इस आत्मा के अन्तरङ्ग में अनेक प्रकार की कल्पनाएँ
 होती हैं और वे प्राय संसार के कारण ही होती हैं।
- श्विभावशिक्त द्वारा त्र्रात्मा में रागादि विभाव भाव
 होते हैं। यह। ससार के मृल कारण हैं।
 - १०. संसार की जननी ममता है, इसे त्यागे।।
- ११, हम लोग जो ससार में अनेक यातनाओं के पात्र हुए उसका मृल कारण हमारी आज्ञानता है, बाह्य पदार्थों का अपराध नहीं और न मन बचन काय के व्यापारों का अपराव है। क्रोधादि कपायों की पीड़ा नहीं सही जाती इससे जीव उनका कार्य कर बैठता है। परन्तु यह विपरीत आभिश्राय ऐना निकृष्ट परिणाम है कि अनात्मीय पदार्थों में आत्मीयता का भाव कराने में अपना विभव दिखाता है। यही संसार का मृल कारण है।
 - १२ संसार परिश्रमण का यूल कारण जीव का वह अज्ञान ही है जिसके प्रभाव से अनन्त शक्तियों का पुख आत्मा भी एक स्वांस मात्र बराबर कर काल में अधारह बार जन्म और मरण का पात्र होता है ' उन आज्ञान के नाश का उपाय अपनी परणित को कलुपित न करना हो है।

इन्द्रियों की दामता

- ? इन्द्रियों का दास सबसे वड़ा दास है।
- विषयों से परिपृर्ण दुनियां में जे। अनाचार होते हैं
 उसका कारण स्पर्शन इन्द्रिय के दासत की प्रभुता ही है।
- ३ सब रेगोंका मूल कारण भोजन विषयक ते व्र गृध्नता है। यदि रसना इन्द्रिय पर विजय प्राप्त न हो सकी ता समको किसी पर भी विजय प्राप्त नहीं कर सकते।
- ४. रमनेन्द्रिय विजयो हो सयमी होते हैं । श्रस्पकाल जिह्ना इन्द्रिय को वश करने से श्राजन्म नीरोगता श्रार संयम को रज्ञा होती है ।
- प्रसना इन्द्रिय पर नियन्त्रण रखना सबसे हितकर है जो वस्तु जिस समय पच सके वही उस काल में पथ्य है। श्रीपिध का सवन श्रालसी श्रीर धनिकों के लिये हैं।
- इसंसार के कारण रागादिकों में भोजन की लिप्सा ही प्रधान कारण है। श्रतः जिसने रसनेन्द्रिय को नहीं जीता उसे उत्तम गति होना प्रायः दुर्लभ है।
- जिल्ला लम्पटो आकण्ठ तुनिको करते हुए नाना रोग के पात्र तो होते ही हैं साथ ही लालच के वशीभूत होकर दुर्वासना के द्वारा अधोगित के पात्र होते हैं।

= रमनेन्द्रिय की प्रबलता भव गर्न में पतन का कारण है।

् जो घाणेन्द्रिय के दास हैं, लौकिक इत्र तेल फूल आदि का मुगन्ध के आदी है उन्हें आत्मोन्नित कुमुम की मुखायह गन्ध नहीं आ सकती।

१० जो पर का रूप देखने में लगे रहेंगे उन्हें अपना रूप नर्हादिख सकता।

११ सुर्खाः संसार का गाना सुनने की अपेत्ता दुखो दुनिया का रोना सुनना कही अप्रद्धा है।

१२ स्परान इन्द्रिय के चिणिक मुखका लोलुपी हाथी कागज की इंग्निनी के लिए गड्ढे में जा गिरता है। रसना इन्द्रिय की लोलुप मछली जरा से आदे के लोम में लोह की कॅटीली वशी को चवाकर अपनी जीभ छिदाकर तड़प तड़प कर जान दे देती हैं। बार्गोन्द्रिय का दाम मुगन्धि का लालची भारा मूर्याम्त के समय कमल में बन्द होकर अपने प्राग्ण गंवा बैठता है। चक्षड़िय के विषय मुख का दास पतंगा बार बार जल जाने पर भी दोपक पर ही आकर जल मरना है। और कर्मा इन्द्रिय का दाम मृग बहेलिय के हिमक स्वभाव को जानते हुए भी उसकी वशी की मधुर तान में आकर वाण से मारा जाता है। एक एक इन्द्रिय के विषय मुख के लोलुपियों की जब यह दशा होती है तब पाँचों हो इन्द्रियों के विषय मुख के लोलुपियों की क्या दशा होती होगी? यह प्रत्येक मुक्त भोगी या प्रत्यच्न दशी ही जानता है।

🥫 इन्द्रियों की दासता से जो मुक्त हुच्या वही महान है।



कषाय

- कपाय के वशीभृत होकर ही सभी उपद्रव होते हैं।
- कषाय के आवेग में बड़े बड़े काम होते हैं। जो न हो जाय सो थोड़ा। इसके चक्कर में बड़े बड़े व्यक्ति आत्मिहित तक की अबहेलना कर देते हैं।
- ३ सबसे प्रबल माया कपाय है, इसको जीतना ऋति काठन है।
- ४ कहीं भी जात्री कषाय की प्रचुरना नष्ट हुए बिना शान्ति नहीं मिल सकती।
- प्र कपाय अनादि काल से स्वाभाविक पद को वाधक है, क्योंकि इसके सद्भाव मे आत्मा कर्लावत हो जाता है, जिससे वह मद्यपायी की नरह नाना प्रकार की विपरीत चेष्टाओं द्वारा अनन्त ससार की यातनाओं का ही भोक्ता बना रहता है। परन्तु जब कपायों की निर्मलता हो जाती है तब अनायाम ही आत्मा अपने स्वभाविक पद का स्वामी हो जाता है।
 - ६ चक्रलता का अन्तरङ्ग कारण कषाय है।
- "संसार श्रमार है, कोई किसी का नहीं" यह तो साधारण जीवों के लिये उपदेश है किन्तु जिनकी बुद्धि निर्मल है श्रार जो भावज्ञानी हैं उन्हें तो प्रवचनसार का चारित्र-श्रिध-

कार पढ़कर ''ऋातम के ऋहित विषय कषाय, इनमें मेरी परिराति न जाय" इस भावना को ही रढ़ करना चाहिए।

- इ. अनेक यत्न करने पर भी मन की चक्रालता का निम्नह नहीं होता। आभ्यान्तर कषाय का जाना कितना विषम है! वाह्य कारणों के अभाव होने पर भी उसका अभाव होना अति दुष्कर है।
 - ध विकल्पों का अभाव कषाय के अभाव में ही होता है।
 - १०. बन्ध का कारण कपाय वासना है, विकल्प नहीं।
- ११ मन की चक्कलता में मुख्य कारण कषायों की तीव्रता है और स्थिरता में कपाय की कुशता है। इसलिये काय की कुशता को गाँग कर क्षाय की कुशता पर ध्यान दो।
 - १२ जिस त्याग में कषाय है वह शान्ति का मार्ग नहीं।
- १३ जब तक कपायों की वासना का निरोध न हो तब तक वचनयोग और मनीयोग का निरोध होना असम्भव है।
- १४. शान्ति न त्राने का कारण कषाय का सङ्गाव है त्रांर शान्ति त्राने का कारण कषाय का त्रभाव है। उपयोग न शान्ति का कारण है त्रारं न त्रशान्ति का ही।
- १४, कपाय कलुषता की कालिमा से जिनका आत्मा मिलन हो रहा है भला उनके उपर धर्म का रग कैसे चढ सकता है?
- १६. कषाय के अस्तित्व में चाहे निर्जन बन में रही चाहे पेरिस जैसे शहर मे रहो सर्वत्र ही आपत्ति है। यही कारण है कि माही विगम्बर भी मोचमार्ग से पराङ्गुल है और निर्मोही गृहस्थ मोच मार्ग के सन्मुख है।
 - १७ जिस तरह पानी विलोड़ने से मक्खन की उपलविक

नहें। होती उसी तरह मन्द् कषायों के विकल्पों से कषायाप्रि की शान्ति नहीं होती। उपेचामृत से ही कषायाप्रि का आताप शान्त होता है।

१८ में।च मार्ग का लाभ उसी आदमा को होता है जो क्षायों की दुर्वलता से परे रहता है।

१६. मन वचन काय का व्यापार व्यवता का उत्पात्क नहीं, व्यवता की उत्पादक तो कषाय ज्वाला है।

२०. जिस वस पर नीला रण चढ़ चुका है उस पर कुमकुम का रग नहीं चढ़ सकता । इसी तरह जब कषायों के द्वारा चित्त रजित हो चुका है तब शुद्ध चिद्रूप का श्रानुभव तो दूर रहा; उसका स्पर्श होना भी दुर्लभ है।

२१. कषाय का उद्य प्राणीमात्र की प्रेरता है! जब तक वह शान्त न हो केवल उपाय जानने से मोचमार्ग नहीं हो सकता ऋषितु उमके अनुसार प्रवृत्ति करने से होता है।

२२ कषाय दूर करने के लिये जन संसर्ग, विषयों की प्रचु-रता, ऋर थिशेषतया जीभ की लोलुपना का त्याग आवश्यक है।

२३. जिसने कषायों पर विजय पाली, या विजय पाने के सन्मुख है, वही धन्य है श्रीर वही सच्चा सन्मार्गगामी है।



लोक प्रतिष्ठा

- १ संसार मे प्रतिष्ठा कोई वस्तु नहीं, इसकी इच्छा ही मिथ्या है। जो मनुष्य ससार बन्धन को छेदना चाहते हैं वे लोकप्रतिष्ठा को कोई वस्तु ही नहीं सममते।
- २. केवल लोकप्रतिष्ठा के लिये जो कार्य किया जाता है। वह अपयश का कारण और परिणाम में भयङ्कर होता है।
- ३, संसार में जो मनुष्य प्रतिष्ठा का लिएसु होता है वह कदापि खात्म कार्य में मफल नहीं होता। क्योंकि जो खात्मा पर पदार्थों से मम्बन्ध रखता है वह नियम से खात्मीय उद्देश्य से च्युत हो जाता है।
- ४. लोकमितष्ठाकी लिप्साने इस आत्माको इतना मलिन कर ग्या है कि वह आत्म गौरव पाने की चेष्टा ही नहीं कर पाता।
- प्रतीकर्मानश का लांभी आत्मर्थानश का अधिकारी नई.। लांक मे प्रतिष्ठा उसी की होती है जिसने अपने पन को भुला दिया।
- लोकप्रतिष्ठा की इच्छा करना अवनित के पथपर जाने की चेष्ठा है।
- ७. ससार मे वही मनुष्य बड़े बन सके जिन्होंने लाक-प्रतिष्ठा की इच्छा न कर जन हित के बड़े से बड़े कार्यों को अपना कर्तन्य समझ कर किया।



आत्म-प्रशंसा

- जब तक हमारी यह भावना है कि लोग हमें उत्तम कहें ऋोर हमें ऋपनी प्रशंसा सुहावे तब तक हमसे मोचमार्ग ऋति दृर है।
- २. जो आत्म-प्रशंसा को सुन कर सुखी और निन्दा को सुन कर दुखी होता है उसको संसार सागर बहुत दुस्तर है। जो आत्म-प्रशंसा को सुनकर सुखी और निन्दा को सुनकर दुखी नहीं होता वह आत्म गुण के सन्मुख है। जो आत्म-प्रशंसा सुन कर प्रतिवाद कर देता है वह आत्मगुण का पात्र है।
- ३ जो श्रपनी प्रशस्ति चाहता है वह मोत्तमार्ग में कण्टक विद्याता है।
- ४. अत्म-प्रशासा आत्मा के। मान कपाय की उत्पत्ति भूमि बनाती है।
- ४. त्रात्मरलाघा में प्रसन्न होना मंसारी जीवों की चेष्ठा है। जो मुगुत्त हैं वे इन विजतीया भावों से ऋपनी ऋत्मा की रत्ता करते है।
- ६. श्रात्म-प्रशंसा सुनकर जो प्रमन्नता होती है, मत समभे। कि तुम उससे उन्नत हो सकोगे। उन्नत होने के लिये श्रात्म-प्रशंसा की श्रावश्यकता नहीं श्रावश्यकता सद्गुर्णों के विकाश की है।



मोह

- १. ससार के मूल हेतु हम स्वयं है। इसी प्रकार मां ज के भी कारण हम ही है। इसके ऋतिरिक्त कल्पना मोहज भावों की महिमा है। माह को नष्ट करना समार के बन्धन से मुक्त होना है।
- २, जब तक में हिका उदय रहेगा मुक्ति लक्ष्मी का साम्राज्य मिलना श्रसम्मव है।
 - रे. मोह की कथा खबाच्य खाँर शक्ति खजेय है।
- ४ मोह को जीतना चाहो तो परपदार्थ के समागम से वहिर्मुख रहो।
- ४ हम चाहते हैं कि आत्मा सकटों से बचे परन्तु संकटों से बचने का जो अश्रान्त मार्ग है उससे हम दूर भागते है। कोई मनुष्य पूर्व के तीर्थ दर्शन की अभिलाषा करे और मार्ग पकडे पिश्चम का तब क्या वह इच्छित स्थान पर पहुँच सकता है । केवल सतीप कर लेना मिश्यामार्ग है।
- ६. जिस महानुभाव ने रागादिकों की जीत लिया वहीं मनुष्य है। यों तो अनेक जन्मते और मरते हैं उनकी गणना मनुष्यों में करना व्यर्थ है।
 - त्रात्मा चिदानन्द है उसके शत्रु मोहादि भाव हैं।

- म, मोह को छुशता होने पर ही आनन्द का विकास होता है। उसके होने में हम स्वयं उपादान है निमित्त तो निमित्त ही हैं।
- ६. जिस काल मे हमारी आत्मा रागादिक्य न परिएमें वही काल श्रात्मा के उत्कर्ष का है। उचित मार्ग यही है कि हम पुरुषार्थ कर रागादि न होने दे।
- १० जिस तरफ दृष्टि डाले उसी खोर उपद्रव हो उपद्रव दृष्टि में आते है, क्योंकि दृष्टि में मोह है। कामला रोगवाले को जहाँ भी दृष्टि डाले पीला ही दिखाई देता है।
- ११. जे सिद्धान्तज्ञान आत्मा और पर के कल्याण का साथक था त्राज उसे लोगों ने आजीविका का साथन बना रखा है! जिस सिद्धान्त के ज्ञान से हम कर्मकलङ्क के। प्रतालन करने के अधिकारी थे आज उसके द्वारा धनिकवर्ग का स्तवन कियाजाता है! यह सिद्धान्त का देष नहीं; हमारे मोह की वलवत्ता है।
- १२ श्रानन्द के बाधक यह सब ठाठ है परन्तु हम मोही जीव इन्हें साधक समक्ष रहे हैं।
- १३ सभी वेदनाश्रों का मूल कारण मोह ही है। जब तक यह प्राचीन रोग श्रात्मा के साथ रहेगा भीषण से भीषण दु खों का सामना करना पड़ेगा।
- १४. जब तक मोह नहीं छूटा तब तक श्रशान्ति है। यदि वह छूट जावे तो श्राज शान्ति मिल जाय।
- १४. केवल चित्त को रोकना उपयोगी नहीं, मन श्रात्मा के क्रोश का जनक नहीं, क्रोश का जनक मोहजन्य रागादि हैं। अतः इन्हीं को दूर करने की चेष्टा ही सुखद है।

वर्ची-वाणी १७२

१६. संसार को भयद्भर दशा यूरोपीय युद्ध से प्रत्यत्त हो गई फिर भी केवल भोह के। प्रबलता है कि प्राणी आत्महित में नहीं लगता।

- १७, जो मोही जीव हैं वे निमित्तों की मुख्यता से ही मोज्ञ-मार्ग के पथिक बनते हैं।
- १= निश्चय कर मैं एक हूँ, ग्रुद्ध हूँ, ज्ञानदर्शनात्मक हूँ, इस संसार में अन्य परमागुमात्र भी मेरा नहीं परन्तु मेह । तेरी महिमा अचिन्त्य हे, अपार है जो संसारमात्र को अपना बनाना चाहता है। नारकी की तरह मिलने को तो कगा भी नहीं परन्तु इच्छा ससार भर के अनाज खाने की हैं।
- १६, जिसका मोह नष्ट हो जाता है उसके झेयझायकभाव का विवेक अनायास ही हो जाता है।
- २०. विकल्प का कारण मेह है। जब तक मोह का अश है तब तक यथाख्यात चरित्र का लाभ नहीं, जब तक यथाख्यात चरित्र का लाभ नहीं, जब तक यथाख्यात चरित्र नहीं जब तक आत्मा में स्थिरता नहीं, जब तक आत्मा में स्थिरता नहीं तब तक शित्रकुलता नहीं, जब तक निराकुलता नहीं तब तक स्वात्मानुभूति नहीं और जब तक स्वात्मानुभूति नहीं तब तक शान्ति और सुख नहीं।
- २१ दर्शनमोह के नाश होने पर चारित्रमोह की दशा स्वामोहीन कुन को तरह हो जानो है — भोंकता है परन्तु काटने में ममर्थ नहीं।
- २२. ससार दुःखमय हैं इससे उद्धार का उपाय मोह की कुशता है उस पर हमारी दृष्टि नहीं। दृष्टि हो कैसे, हम निरन्तर परपद्धों मे रत हैं खतः तस्वज्ञान भी कुछ उपयोगी नहीं।
 - २३. यह अच्छा है वह जबन्य है, अप्रुक स्थान उपयोगी.

है श्रमुक श्रमुपयोगी है, कुटुम्ब बाधक है साधुवर्ग साधक है यह सब मोहोदय की कल्लोलमाला है।

२४. मोह का प्रकोप है जो विश्व श्रशान्तिमय हो रहा है। जो व्यक्ति श्रपने स्वरूप की श्रोर लक्ष्य रखते हैं श्रौर श्रपने उपयोग को रागद्वेष की क्लुपता से रिच्चत रखते हैं वे इस श्रशान्ति से प्रसित नहीं होते।

२५ मोह के सद्भाव में निर्धात्यों को भी त्राकुलता होती है देशत्रती त्रार अत्रती की तो कथा ही क्या है।

२६. मोहकर्म का निःरोष अभाव हुए बिना विकल्पों की निवृत्ति नहीं होती, अतः विकल्पों के होने का खेद मत करो।

२७ परिष्रह से आत्माका कोई सम्बन्ध नहीं, फिर भी मोह नाना कल्पना कर किसी न किसी की श्रपना मान लेता है। हमने ऐसी प्रकृति अनादि से बना रक्खी है कि विना दूसरों के रहने में कष्ट होता है। कहने को तो सभी कहते हैं "हम न किसो के न कोई हमारा" परन्तु कर्तव्य में एकांश भी नहीं। यही श्रविवेक ससारका ब्रह्मा है और कोई व्यक्ति ब्रह्मा नहीं।

२८, हायरे मोह! तेरे सद्भाव में ही तो यह उपासना है—
"दासे ऽइ" श्रीर तेरे ही असद्भाव में "सोऽहं" कितना अन्तर
है। जिसमें ऐसी ऐसी विरोधी भावनाएं हों वह वस्तु कदापि
प्राह्म नहीं श्रतः श्रव इसके जाल से बचो। उपाय यह है कि
जो श्रधीरता इसके उद्य में होती है पहिले उसे श्रद्धा के बल से
हटाश्रो श्रीर निरन्तर श्रपनी शक्ति की भावना लाश्रो। एक
दिन वह श्रायगा जब "दासोऽह" श्रोर "सोऽहं" सभी विकल्प
मिट जावेंगे। यहाँ तक कि "मैं ज्ञाता दृष्टा हूँ, श्ररहन्त सिद्ध
परमात्मा हूँ, ज्ञायक स्वरूप श्रात्मा हूँ" श्रादि विकल्पों को भी
अधकाश न मिलेगा।

२६, संसार में सबसे बड़ा बन्धन मोह है।

रागद्धेष

- ?. तिलों (तिल्ली) में जबतक स्नेह (तैल) रहता है तब तक वह बार बार यन्त्र (कोल्डू) में पेले जाते हैं परन्तु स्नेह शून्य खल (खली) को यन्त्र को यन्त्रणा नहीं सहनी पड़ती। उसी तरह जब तक आत्मा में स्नेह (राग) रहता हे तबतक ससार यन्त्र की यातनाओं को सहना पड़ता है परन्तु जब यह आत्मा स्नेह शून्य (राग रहित) हो जाता है, तब वह संसार यातनाओं से मुक्त हो जाता है।
- २. रागादिकों के होने पर जो आकुलित हो जाता है और उनके उपशम के लिये कभी स्तोत्र पाठ, कभी चरणानुयोग द्वारा प्रतिपाद्य उपबास त्रत, कभी अध्यात्मशास्त्रप्रतिपाद्य वस्तु का परिचय, कभी साधुसमागम, कभी तीर्थयात्रा आदि सहस्रों उपाय कर उन्हें शान्त करने की चेष्टा करता है वह कभी भी आकुलता के घेरे से बाहर नहीं होने पाता।
- वही जीव रागादिकों के रण में विजय पा सकेगा जो इनके होने पर साम्यभाव का श्रवसम्बस करेगा।
- ४, संसार का मूल कारण रागद्वेष है। इस पर जिसने विजय प्राप्त कर ली उसके लिये शेष क्या रह गया ?
- प्रे योगशक्ति उतनी घातक नहीं, वह केवल परिस्थन्द् करती है। यदि रागादि कलुपता चली जाय तब वह उपद्रक नहीं

१ ७५ रासरेप

कर सकती और न स्थिति और अनुभागवाले बन्ध को ही कर सकती हैं।

- ६. जिसका मीह दूर हो गया है वह जीव सम्यक् स्वरूप को प्राप्त करता हुआ यदि रागद्वेष को त्याग देता है तो वह शुद्ध आत्मतत्त्व की प्राप्त कर लेता है अन्य कोई उपाय आत्मतत्व की प्राप्ति में साधक नहीं।
- ७. वास्तव आनन्द तो तब होगा जब ये रागादि शत्रु दूर हो जाऍगे । इनके सद्भाव में आनन्द नहीं ?
- प्राज तक हमने धर्मसाधन बहुत किया परन्तु उसका प्रयोजन जो रागादिनिवृत्ति है उस पर दृष्टि नहीं दी फल यह हुआ कि टस से मस नहीं हुए।
- सब उपद्रवों की जड़ रागाहिक भाव हैं। जिसने इन पर विजय पा ली वही भगवान बन गया।
- १०. मोह की दुर्बलता भोजन की न्यूनता से नहीं होगी किन्तु रागांकि के त्यागने से होगी।
- ११. घर हो या बन, परिस्ताम हर जगह निर्मल रक्खे जा सकते हैं।
- १२. "घर रहने में रागादिकों की गृद्धि होती है" इस भूत को हृदय से निकाल दो। जबतक इसकी नहीं निकालोंगे कभी भी रागादिक से निर्मुक्त न होगे।
 - १३, जहाँ राग है वहीं रोग है।
- १४. बीज में फल देने की शक्ति है परन्तु उसे बोया न जावे तब उसकी सन्तित हो न रहेगी। इसी प्रकार रागद्वेष में संसार-फल देनेकी सामर्थ्य है परन्तु यदि उनसे मनफेर लिया जावे तब फिर उनमें संसार फल जनने की सामर्थ्य ही नहीं रह सकती।

१४ ससारजाल में फॅसानेवाला कौन हैं ? जरा अन्तर्दृष्टि से परामर्श करें। जाल हो चिड्या की फॅसाता है ऐसी भ्रान्ति छोड़ों, बहेलिया फँसाता है यह भ्रम भी त्यागी, जिह्नेन्द्रिय फॅसाती है यह श्रम्भाता भी त्यागी, केवल चुँगने की श्रमिलाषा ही फँसाने में वीजभूत हैं। इसके न होने पर वे सब व्यर्थ हैं। इसी तरह इस दुःखमय ससार के जाल में फॅसाने का कारण न तो यह वाद्य सामग्री हैं, न मन वचन श्रीर काय का व्यापार ही हैं, न द्रव्यकर्मसमूह हैं, केवल स्वकीय श्रात्मा से उत्पन्न रागादिपरिण्ति ही मेनापित का कार्य कर रही हैं। श्रतः इसी का निपात करो। श्रमायास ही इस ससारजाल के बन्धन से मुक्त होने का उपाय पा जाश्रोगे।

१६ स्राज कल लोगों ने धर्मातमा बनने के बहुत सीधे और सरल उपाय निकाल लिये हैं। थोड़ा स्वाध्याय कर लिया, स्रासन जमाकर आँख मीचकर एक घण्टा माला फेरने की प्रथा निभा दी, दस व्यक्तियों के समुद्दाय में—"ससार स्रसार है" कथा कह डाली, न्याय मार्ग की शब्दों से पृष्टि कर दी, बहुत हुआ तो पर्व के दिन बत उववास कर लिया, और आगा बढ़े तो किसी सस्था को कुछ दान दे दिया, और भी विशेष काम किया तो किसी त्यागी महात्मा को भोजन करा दिया, बस धर्मात्मा बन गये। परन्तु यह सब उपरी बाते हैं। आत्मा के प्रदेशों में तादातम्य से बैठा हुआ रागादि भाव जब तक नहीं गया तब तक यह आचरण दम्भ है।

- १७. ''रागादि भावों का श्रभाव कैसे हो" यह एक समस्या है। उसके सुलभाने के मुख्य उपाय ये हैं—
 - १. शान्ति बाधक विषयों का परित्याग करो।

- २, चित्त से विषयों की विकल्प सन्तति को दूर करो।
- सब जीवों से अन्तरंग से मंत्रीभाव करो।
- ४. प्रत्येक प्राणी के साथ आत्मीयता का छोड़ी परन्तु आत्मसदृश लोकप्रिय व्यवहार करें।
- ४. केवल बचनों के आय-व्यय से तुष्ट आर रुष्ट न होत्रो अपि तु अपना शुद्धात्मपरिणति को गति को सम्यक् जानकर ही व्यवहार करो।
- ६. ''ठ्यर्थ पर्याय चली गई, क्या करें, कहाँ जावे'' इस स्रात्रध्यान को छोड़ो।
- ७. ''हम ब्रात्मा हैं, हम में जो दोष ब्रा गये हैं वे हमारी भूल से ब्रा गये हैं, ब्रातः हम ही उनको दूर करने में समर्थ है" ऐसा विचार रखो ब्रोर उस विचार को क्रमशः यथाशक्ति सिक्ष्य रूप दो, एक दिन ब्रात्मा से परमात्मा बन जाक्रोंगे, नर से नारायण हो जाक्रोंगे।
- जिन कारगो को पाकर रागद्वेप उत्पन्न होता है उन्हें पृथक् करे।
- ६. उन महापुरुषों का समागम करें। जिनका रागद्वेष कम हो गया है।
- १०, उन महापुरुषों का जीवन-चरित्र पड़ी जिन्होंने इसका नाश कर श्रात्मा की निर्वाण श्रवस्था प्रात कर ली है।
- ११ निरन्तर रागद्वेष की परणित दृर करने में प्रयत्न-शोल रही।
- १२. रागद्वेष पोषक जो आगम है उसे अनात्मीय जान उसका अध्ययन करने की इच्छा छोड़ो।

लोभ लालच

- छोटा या बड़ा, धनी या निर्धन, त्यागी या गृहस्थ किसी को भी लालची बनाना महापाप है।
- २. पाप का पिता, माया का पित, वश्चकता का भाई, श्रोर दुर्वासना का पुत्र एकमात्र लालच ही है।
 - ३़ लोभ की ऋषेचा पाप मृक्ष्म है, यही सबका जनक है।
- ४ लोभ के वशीभूत हो अच्छे अच्छे विद्वान् टगाये जाते हैं, मृखीं का टगाया जाना तो कोई बड़ी बात नहीं।
 - ४ लोभी त्यागी से निलीभ गृहस्थ अच्छा है।
- ६ लोभ से मनुष्य नाच वृत्ति हो जाता है। लोभ ही पाप की जड़ है। लोभ के वशीभूत होकर यह जीव नाना प्रकार के अनथों को उत्पन्न करता है। उच वंश का जन्मा भी लोभी मनुष्य नीच की सेवा में तत्पर हो जाता है, अपनी पवित्र भावनाओं को त्याग देता है।
- ७. लोभ कषाय के सद्भाव में लोभी का धन किसी उपयोग में नही आता। लोभी अथक परिश्रम कर धन जोड़ते जोड़ते अपयश की मौत मरता है, परन्तु उसका धन मरण के बाद या तो कुटुम्बियों को मिलता है या राज्य में चला जाता है! स्वय उसे वदनामी और पाप के सिवा कोई भी मुख उस धन से नहीं मिलता।



परिग्रह

- १. ससार में परिष्रह ही पॉच पापों के उत्पन्न होने में निमित्त होता है। जहां परिष्रह है वहां राग है, जहां राग है वहीं त्रात्मा के त्राकुलता रूप दु.ख है वहीं मुख गुण का घात है, त्रौर मुख्गुण के घात का नाम ही हिंसा है।
- २ संसार में जितने पाप हैं उनकी जड़ परिग्रह है। आज जो भारत में बहुसख्यक मनुष्यों का घात हो गया है तथा हो रहा है उसका मूल कारण परिग्रह ही है। यदि हम इससे ममत्व घटा देवे तो अगिणत जीवों का घान स्वयमेव न होगा। इस अपरिग्रह के पालने से हम हिंसा पाप से मुक्त हो सकते हैं, और अहिसक बन सकते हैं।
- ३ परिम्रह के त्यागे बिना श्रिहिसा-तत्त्व का पालन करना श्रासम्भव है। भारतवर्ष में जो यागादिक से हिंसा का प्रचार हो गया था, उसका कारण यही प्रलोभन तो है कि इस याग से हमको स्वर्ग मिल जावेगा, पानी बरस जावेगा, श्रमादिक उत्पन्न होंगे, देवता प्रसन्न होंगे। यह सर्व क्या था १ परिमह ही तो था। यदि परिम्रह की चाह न होती तो निरपराध जन्तुश्रों को कीन मारता ?
 - ४. आज यदि इस परिमह में मनुष्य आसक्त न होते तब

यह 'समाजवाद' या 'कम्यानिस्टवाद' क्यों होते ? आज यदि परिग्रह के धनी न होते तब ये हडताले क्यों होतीं ? यदि परि-यह पिशाच न होता तब जमीदारी प्रथा, राजसत्ता का विध्वंस करने का अवसर न आता ? यदि यह परिग्रह-पिशाच न होता तव कॉम स जैसी स्वराज्य दिलानेवाली संस्था विरोधियों द्वारा निन्दित न होती और वे स्वय इनके स्थान मे अधिकारी बनने की चेष्टा न करते ? आज यह परिग्रह-पिशाच न होता तो हम उच हैं, आप नीच है, यह भेद न होता। यह पिशाच तो यहा तक अपना प्रभाव प्राणियो पर जमाये हुए है जिससे सम्प्रदायवादियों ने धर्म तक को निजी धन मान लिया है। श्रार धर्म की सीमा बॉध दी है। तत्त्वदृष्टि से धर्म 'तो श्रात्मा की परिगाति विशेष का नाम है,' उसे हमारा धर्म है यह कहना क्या न्याय है ? जो धर्म चतुर्गति के प्राणियों में विकसित होता है उसे इन-गिने मनुष्यों में मानना क्या न्याय है ? परिघह-पिशाच की ही यह महिमा है जो इस कुण का जल तीन वर्गों के लिए है, इसमे यदि श्रूदों के घडे पड़ गये तब ऋपेय हो गया। जब कि टट्टी में से होकर नल ऋा जाने से भी जल पेय बना रहता है। श्रस्तु, इस परिग्रह पाप से ही संसार के सब पाप होते हैं। श्री बीर प्रभु ने तिल-तुषमात्र परिमह न रखके पूर्ण अहिंसा ब्रत की रत्ता कर'प्राणियों की बता दिया कि यदि कल्याण करने की श्रमिलाषा है तब दैगम्बरपद को श्रगीकार करो। यही उपाय ससार बन्धन से ब्रूटने का है।

४. परिग्रह अनर्थों का प्रधान उत्पादक है यह किसी से छिपा नही, स्वयं अनुभूत है। उदाहरण की आवश्यकता नहीं, आवश्यकता उससे विरक्त होने की है।

^{ि इ} श्रावश्यकताऍ तो इतनी हैं कि संसार के सब पदार्थ

१४१ परिमह

भी मिल जावें तो भी उनकी पूर्ति नहीं हो सकती। ऋतः किसी की श्रावश्यकता न हो यही खावश्यकता है।

- ७. संसार का प्रत्येक प्राणी परिग्रह के पञ्जे में है। केवल सतोष कर लेने।से कुछ हाथ नहीं आता। पानी विलो-इने से घी की आशा तो असम्भव ही है छाँछ भी नहीं मिल सकता। जल व्यर्थ जाता है और पोने के योग्य भी नहीं रह जाता।
- परिप्रह की लिप्सा मे त्राज संसार की जो दशा हो रही है वह किसी से त्रज्ञात नहीं। बड़े-बड़े प्रभावशाली तो उसके चक्कर में ऐसे फॅसे कि गरीब दीन हीन प्रजा का नाश कराकर भी त्रपनी टेक रखना चाहते हैं।
- ध वर्तमान में लोग आडम्बरिय हैं इसी से वस्तुतत्त्व से कोसों दूर हैं।
- १० व्यापार करने से आत्मा पतित नही होता, पतित होने का कारण परिष्रह में ऋति ममता ही है।
- ११. पट् खण्ड पृथ्वी का स्वामिन्य भी ममता की कुशता मे दु खद नहीं।
- १२. ममता की प्रवलता में मनुष्य अपरिष्रही होकर भी जन्म-जन्मान्तर में दुःख के पात्र होते हैं।
- १३. जो कहता है ''हमने परिश्रह छोड़ा'' वह श्रभो सुमार्ग पर नहीं श्राया। रागभाव छोड़ने से पर पदार्थ स्वयमेव छूट जाते हैं। श्रथीत् लोभकषाय के छूटते ही धनादिक स्वयमेव छूट जाते हैं।
- १४. बाह्य पदार्थ मूरुर्छा में निमित्त होते हैं। वह मूरुर्छा दो प्रकार की है—ग्रुमे।पयोगिनी और अग्रुमोपयोगिनी। इनके

निमित्त भी दो प्रकार के हैं—भगवद्गक्ति आदि जो धर्म के अङ्ग है इनके अर्हतादि निमित्त हैं और विषय कषाय जो पाप के अङ्ग हैं इनके पुत्रकलत्रादि निमित्त हैं। इन बाह्य पदार्थी पर ही अवलियत रहना श्रेयस्कर नहीं।

- १४. मेरा तो शाम स्वाध्याय श्रोर श्रनुभव से यह विश्वास हो गया है कि संसार में श्रनथों श्रोर घोर श्रत्याचारों की जड परिष्ट ही है। जहाँ यह इकट्ठा हुआ वही मनाड़ा होता है। जिन सठों में दृष्य है वहाँ सब प्रकार का कलह है।
- १६. जहाँ परिग्रह न हो वहाँ त्रानन्द से धर्मसाधन की
 सृद्यवस्था है। इसकी बदालत ही त्राज भगवान का 'खजाने
 वाला' नाम पड़ गया। कहाँ तक कहे, सभी जानते हैं कि
 समाज में वैमनस्य का कारण धर्मादाय का द्रव्य भी है।
- १७ त्यक्त परिग्रह को इह्गा करना वमन को भक्ता करने के तुन्य है।
- १=. मेरा तो यह दृढ़ विश्वास है कि परिम्रह ही संसार है ऋार जब तक इससे प्रम है कैसा भी तपस्वी हो संसार से मुक्त नहीं हो सकता।
 - १६ मुक्ति का प्रत्य परिषद का अभाव है।
- २०. जब हमारे पास परिग्रह है, तब हम कहें 'हमें इसकी मृच्छी नही" यह असम्भव है। विकल्प जाल छूटना ही मोच मार्ग का साधक है।
- २१. यह मसार दु:ख का घर है, आत्मा के लिये नाना प्रकार की थाननाओं से परिपूर्ण कारावास है। इससे वे ही महानुभाव पृथक् हो सकेंगे जो परिग्रह पिशाच के फन्दे में न आवेंगे।

२२. मूच्छा की न्यूनता में स्वात्मा की प्राप्ति हो सकती है। २३. संसार में स्वाधीन कौन है ? त्यागी। परिप्रही नहीं।

२४. परिग्रह धर्म का साधक नहीं बाधक हैं।

२४. परियह लेने में दुःख, देने में दुःख, भोगने में दुःख, धरने में दुःख, सहने में दुःख! धिकार इस दुःखमय परियह को!

२६ संसार में मूच्छा ही एक ऐसी शक्ति है जिसके जाल में सम्पूर्ण ससार फँसा हुआ है। वे धन्य हैं जिन्होंने इस जाल को तोड़कर स्वतन्त्रता प्राप्त की। इस जाल की यह प्रकृति है कि जो उसे तोडकर निकल जाता है वह फिर इसके बन्धन में नहीं आता परन्तु दूसरे को यह बन्धन रूप ही रहता है। अतः अब पुरुषार्थ कर इसे तोड़ों और स्वतन्त्र बनों।

२७ जब आयु का श्रम्त आवेगा यह सब आडम्बर यों हो पड़ा रह जायगा।

२८. जितना परिश्रह ऋर्जित होगा उतनी ही ऋाकुलता बढ़ेगी। यद्यपि लौकिक उपकार परिश्रह से होता है परन्तु अन्त में उतम पुरुष उसे त्यागते ही हैं।

२६ मृच्र्छा ही बन्ध का कारण है,परन्तु यह समक्ष में नहीं श्राता कि वस्तु का संग्रह रहे श्रोर मूच्र्छा न हो। स्वामी कुन्द्-कुन्द का तो यह कहना है कि जीव के घात होने पर बन्ध हो या न हो पर परिग्रह के सद्भाव में बन्ध नियम से होता है। श्रतः जहाँ तक बने भीतर से मूच्र्य्या घटाना चाहिये।

३०. त्र्यात्महित का मूल कारण व्ययमा की न्यूनता है और व्ययमता का मूल कारण परिष्रह की बहुलता है। यह एक भया-

नक रोग है इसी के वशीभूत होकर अनेक अनथों का उद्य होता है, उन अनथों से वृत्ति हेयोपादेय शून्य हो जाती है और उसका फल क्या है ⁹ सा सभी ससारी जीवों के सामने है।

- ३१. परिमह पर वही व्यक्ति विजय पा सकता है जो ऋपने कां, अपने में, अपने से, अपने लिये, अपने द्वारा आप ही प्राप्त करने की चेष्टा करता है। चेष्टा और कुछ नहीं, केयल अन्तरङ्ग में पर पदार्थ में न तो राग करता है और न द्वेष करता है।
- 32. परिप्रह से मनुष्य का विवेक चला जाता है। श्रीर यह स्पष्ट ही है कि विवेक हीनता में जो भी श्रासत्कार्य हो जाय वह थोड़ा है।



स्वपर चिन्ता

- ? चिन्ता चाहे ऋपनी हो चाहे पर की, बहुत हा भयङ्कर वस्तु है "चिना" और "चिंता" शब्द लिखने में तो केवल एक बिन्दी मात्र का अन्तर है परन्तु स्वभावतः दोनों ही विलक्त ए हैं। चिता मृत मनुष्य को एक हो बार जलाती है परन्तु चिन्ता जीवित मनुष्य को रह रहकर जलाती है।
- २. परमार्थ की कथा का न्वाद तो भाग्यशाली जीव ही ले सकते हैं। वही परमार्थ का अनुयायी है जो सब चिन्ताओं से दूर रहता है।
- इस काल में सत्पथ का पथिक वही हो सकता है जो पर की चिन्ताओं से अपने की बचा सके।
 - ४ पर चिन्ता की गन्ध भी मुखावह नहीं।
- ४. चिन्ता त्रात्मा के पोरूप को जीए कर चतुर्गति भवावर्त में पातकर नाना दुःख का पात्र बना देती है।
- ६. पर चिन्ता से कभी पार न होगे । श्रात्म चिन्ता भी तभी लाभ दायक हो सकती है जब श्रात्मा को जानो, मानो श्रीर तद्र प होने का प्रयास करो ।
 - ७. पर की चिन्ता कल्याग पथ का पत्थर है।
- प्त. उन पुरुषों का श्राभी निकट ससार नहीं जो पर की चिन्ता करते हैं।

वर्णी-वर्णी

६. चिन्ता से त्रात्म परणति कर्लुपित और व्यप्न रहती है।

- १०. जिनका मन चिन्ता से मिलन है उनके विशुद्धता का श्रंश कहाँ से उदय होगा ?
- ११ जिससे उत्तरोत्तर शरीर कीएा औव मन चक्कल है।ता जाता है वह चिन्ता ही तो है। इसका त्याग करो और आत्महित में लगे।
- १२ चिन्ता किसकी करते हो जब पर वस्तु अपनी नही तय उसकी चिन्ता से क्या लाभ ?



पर संसर्ग

- १० पर संसर्ग पाप की जड़ है। जिसने इसे त्यागा बही सचारित्र का पात्र है।
 - २. पर ससर्ग छोड़ना निर्वृत्ति का कारण है।
- पर पदार्थ के आश्रय से सुख का भोक्ता बनने की चेष्टा करना आकाश से पुष्प चयन के सदृश है।
- ४. जब तक पर पदार्थ से सम्बन्ध है तभी तक यह जीव परम दु:स्व का ऋास्पद है।
 - अन्य पदार्थों के संसर्ग से ही बन्य होता है।
- ६. पर ससर्ग का विकल्प ही संसार है ऋ।र उसका छूट जाना ही मोच्च है।
- ७. पर संसर्ग से आकुलता होती है। आकुलता से स्नेह का त्रभाव, स्नेह के अभाव से वात्सल्य का त्रभाव, वात्सल्य के त्रभाव से सहद्यता का त्रभाव और सहद्यता के त्रभाव से पारस्परिक सद् व्यवहार का भी श्रभाव हो जाता है ?
- पर संसर्ग श्रनथों का बीज, श्रापत्तियों की जड़, विप-त्तियों की लता श्रीर मोह का फल है।
- पर संसर्ग वह संक्रामक रोग है जिसकी ज्यों-ज्यों दवा करो त्यों-त्यों बढ़ता है।



संकोच

- मंकोच एक ऐसी कषाय है जो आत्मघात का साधक है। जिन्होंने यह कषाय नहीं त्यागी वह धर्म के पात्र नहीं।
 - मंकोच करना महापाप है।
 - ३ मकोच का फल आत्म घात है।
 - ४ जहाँ सकोच है, बही अनथीं का बर है।
 - मकोचण्क प्रकार की दुर्बलता है और वह दुर्बलता ही अनथीं को जड है।
 - ह विषय कपाय के सेवन में संकोच करो धर्म के पालन करने में संकोच का क्या काम ?



कायरता

- १. त्याग धर्म में कायरता को स्थान नहीं।
- २. कर्म शत्रुश्रों की विजय शूरों से होती है, कायरीं से नहीं।
- ३. कायरता से शत्रु के बल की वृद्धि होती है और अपनी शक्ति का ह्रास होता है, अत जहाँ तक बने कायरता की अपने पास न फटकने दो।
- ४. दुःखमय संसार उसी के है जो अपनी आतमा को हीन और कायर समक्षता है। जो शूर है उसे कुछ दुःख नहीं।
 - कायरता ससार की जननी है।
- ६. पर से न कुछ होता है न जाता है। आप ही से मांच आर आप हो से संसार दोनों पर्यायों का उदय होता है। आवश्यकता इस बात की है कि हम ससार में अमण करान-वाली कायरता को दूर करे।
- "ससार असार है" इस वाक्य के वास्तविक अर्थ को न समम कर लोग अर्थ का अनर्थ करते हैं। परिणाम यह होता है कि भोला मानव समाज कायर और कर्तव्य पथ से च्युत होकर त्यागी, साधु, उदासीन आदि अनेक भेषों को धारण कर भूतल का भारभूत हो जाता है। आज भारतवर्ष में हिन्दू

वर्णी-वाणी १९●

समाज में ही ४६००००० छापन लाख साधु हैं जो कहने कां तो साधु हैं परन्तु उनके कर्तव्यों का वर्णन किया जाय तो दिल दहल जायगा। इन साधुओं के लिये यदि—"संसार में शूर-वीरता है" यह पाठ पढ़ाया जाय तो कोई अनर्थ नहीं। तब यह साधुसंघ शुरसंघ वनकर देश पर ऑख उठानेवाले शत्रुओं को पराजित कर एक दिन कर्म शत्रु का भी ध्वंस कर दुनियां में चकाचीध कर दे।

- द. ऐसे ईश्वर को मानकर हम क्या करें जिससे हम कायरता की शिचा मिलती है। क्यों न हम उस तत्त्व को स्वीकार करें जो त्यिक्त स्वातत्र्य और उसकी परिपूर्णता का मचक है।
- ध्यह मानना कि हम कुछ नहीं कर सकते सबसे बड़ी कायरता है। इसे त्यागा और आत्मपुरुपार्थ को जागत करो। फिर देग्योगे कि तुम्हारी उन्नति तुम्हारे हाथ में है।



पराधीनता

- १. हम लोग अनादिकाल से निरन्तर पराधीन रहे और उस पराधीनता में त्रात्मीय परिएति को पराधीनता का कारण न मान पर को उसका कारण मानते आये हैं। इसी प्रकार पराधीनता के बन्धन से मुक्त होने में भी निरन्तर पर ही को कारण मानने की चेष्टा करते आये हैं। यही कारण है कि रोगी होने पर हम एकदम वैद्य को बुलाने की चेष्टा करते हैं। इसी प्रकार जब हम किसी प्रकार के दुःख से दुखी होते हैं तब कहते हैं—''हे भगवन् ' यदि हमारे नीरोगता हो गई तब श्रापका पूजा, पाठ, ब्रत, विधान या पद्धकल्याग्यक करेगे !" पुत्र व धनादिक के लालची तो यहाँ तक बोली लगाते है-"हे चांदन-पुर के महाबीर ! यदि हमारे धन और बालक हो गया तो मैं श्रापका श्रखंड दीपक चढ़ाऊँगा! हे काली कलकत्तेवाली! तूजो चाहे सो ले ले पर एक लाइला लाल मुक्ते दे दे "" कितनी मूर्खता की बात है पर के द्वारा आत्म-कल्याण चाहते हैं। देवी देवतात्रों को भी लोभ लालच श्रौर लांच घूस देने की चेष्टा करते हैं। यह सब पराधीनता का विलास है, इसे त्यागो श्रौर शूरवीर बनो तभी कल्याण होगा।
- २. संसार में दुःख की उत्पत्ति का मूल कारण परा-धीनता है।

अन्तस्थ शत्रुका बल तभी तक है जब तक हम
 पराधीन हैं।

- ४ पराधीनता ही हमें ससार में बनाए है तथा वहीं निज स्वरूप से दूर किये हैं।
 - अहाँ पराधीनना है वहा सुखकी मात्रा होना कठिन है।
- ६ पराधीनता में मोह की परग्गित रहती है जो श्रात्मा के गुग्गों की बाधक है।
- हम लोग ऋित कायर है जो ऋपने को पराधीनता के जाल मे ऋपित कर चुके है। इसी से ससारयातनाओं के पात्र हो रहे हैं।
- = जो मनुष्य पराधीन होते हैं वे निरन्तर कायर श्रीर भयानुर रहते हैं।
- ध जो आत्मा पराधीन होकर कल्याण चाहेगा वह कल्याण से विश्वत रहेगा। अपने स्वरूप का देखा, ज्ञाता हृष्टा होकर प्रवृत्ति करो। चाहे भगवन पृजा करो, चाहे विषयो-पभोग में उपयुक्त होत्रो, उभयत्र अनात्मधर्म जान रत और अरत न होत्रो।
- १० पराजीनता के त्याग कर अरहन्त परमात्मा ज्ञायक स्वस्प आत्मा ही पर लक्ष्य रखे। पास होते हुए भी कस्तूरी के अर्थ कम्तूरा मृग की तरह स्थानान्तर में अम्या कर आत्मशुद्धि की चेष्टा न करे।
 - ११. पर की सहायता परमात्म पद की बाधक है।
 - १२ पराधीनता से बढ़कर कोई पाप नही।



प्रमाद

- १. आत्मा का भोजन ज्ञान दर्शन है, जो उसके ही पास' है, किसो से याचना करने की आवश्यकता नहीं। चरणानु-योग का कोई नियम भी लागू नहीं कि स्नान करके ही खाओ या दिन में हो खाओ किर भी प्रमाद इतना बाधक है जिससे उस भोजन के करने में हम आलस कर देते हैं। अथवा कषाय रूपी विष मिला कर उसे ऐसा दूषित कर देते हैं जिससे आत्मा मूर्छित हो कर चतुर्गति का पात्र बनता है अतः प्रमाद का परिहार कर अपनी सावधानो में कपाय विष मिलने का अवसर मत दो।
- २. जो इस प्रमाद के वशीभूत होकर आत्मस्वरूप को भूलता है वही भौतिक पदार्थों के ज्यामोह में फॅसता है।
- श्राज तक हम श्रीर श्राप जो इस ससार में भ्रमण कर रहे हैं उसका कारण प्रमाद हो है।
 - ४. हिंसादि पाँच पापों का मूल कारण प्रमाद है।
- ४. पांच इन्द्रियों के विषय में रत होना प्रमाद है ऋतः इनका त्याग करो।
- ६. कषायों के बशीभूत होना भी प्रमाद है। कषायवान् आत्मा का आत्मकल्याण होना दुर्लभ है।

-बर्मी वाग्री

अप्रमत्त बनने के लिये विकथाओं का त्याग करना भी
 आवश्यक है।

- न जो निद्रालु और प्रण्यवान हैं वे भला अप्रसादी कैसे हो सकते हैं।
 - प्रमाद संसार की वेल है इसका त्याग करो।



सुधासीकर

सुधासीकर

अध्यात्मखएड--

- वाह्याडम्बर की शोभा वहीं तक है जहाँ तक स्वारम-तस्य में आकुलता न होने पावे।
- २. तत्त्वज्ञ वहीं है जो जगत् की प्रवृत्ति देखकर हर्ष विषाद न करे।
 - ३. श्रात्मलाभ से उत्कृष्ट श्रीर कोई लाभ नहीं।
- ४. भोगी ही योगी हो सकता है। बिना भोग के योग नहीं।
- ४. गारा, ई'ट, चूना से मकान ही बनता है, इन्द्रभवन नहीं। सांसारिक सुखों से शरीर ही सुखी होगा, आत्मा नहीं।
 - ६. गृह छोड़ना कठिन नहीं मूच्छी छोड़ना कठिन है।
- णृहस्थ धर्म को एकदम श्रकल्याण का मार्ग सममना मोच मार्ग का लोप करना है।
- प्रतिरक्त संसार में विकल्पों की श्रीषि नहीं, श्रीर इसके श्रर्थ किसी को महान् मानना लाभदायक नहीं।

- ध. परघात में जब प्रमत्त योग होता है तभी हिंसा होती है, क्रन्यथा नहीं, परन्तु आत्मघात में तो प्रमत्तयोग का पर दादा मिश्यात्व होने से हिंसा निश्चत रूप से है। श्रतः सबसे बड़ा पाप परघात है और उससे भी बड़ा पाप आत्मघात है।
 - १० रागद्वेष निवृत्ति पद जहां हा वही आत्मा है।
- ११. जब स्वात्म-रस का श्रास्वाद श्रा जाता है तब श्रन्य रस का विचार ही नहीं रहता।
- १२. आत्मा का तथ्य श्रद्धान अनन्त को धाम्नि को शान्त करने में समर्थ है।
- १३. परपदार्थ न शुभ बन्ध का जनक है ऋौर न ऋशुभ बन्ध का जनक है। निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध से उन्हें मूल कर्त्ता मानना श्रेयोमार्ग में उपयोगी नही।
- १४ दुःख का लच्या आकुतता है और आकुतता का कारण रागादिक है। जो इन्हें आत्मीय समकता है वही दुःख का पात्र होना है।
- १५. यह दृश्यमान पर्याय बिजातीय जीव और पुद्गल इन दो द्रव्यों के सम्बन्ध से बनी है, अतः उसमें निजत्व मानना उतना ही हास्यास्पद और मृस्वतापृर्ण है जितना सामे की दुकान को केवल अपनी मानना हास्यास्पद है। इसिलए इस पर्याय से ममत्व छोड़ कर और निज में स्वत्व मान कर आत्म-द्रव्य की यथार्थता को अवगम कर पर की संगति से विरक्त होना ही स्वात्महित का अदितीय मार्ग है।
- १६—स्याध्याय आदि शुभ कार्यों में काधा का मूल कारण केवल शरीर को हुर्वलता हो नहीं, मोह की सबलता भी है। इसे कुश करना अपने आधीन है। किन्तु जिस तरह शारीरिक

नीर गता के लिये नियमित श्रीषधि सेवन श्रीर पथ्य भोजन करना हितकर है उसी तरह मानसिक स्वस्थता के लिये निर्मन्य गुरु के रामवासा श्रीषधि तुल्य उपदेशासृत का पान श्रीर श्रात्मीय गुर्मों में श्रनुरक्त रहना हितकर है।

१७. संसार में अनन्त पदार्थ हैं, और वे सर्वदा रहेंगे। उनका न कभी अभाव हुआ और न होगा। अतः अपने स्वरूप के ओर लक्ष्य रक्खा, पर के छोड़ने का प्रयास व्यर्थ है, क्यों-कि पर तो पर ही है, अतः पृथक् है ही।

१८. जैसे दोपक से दापक होता है, वैसे ही परमात्मा के मगरण से भी परमात्मा बन जाता है, किन्तु जैसे श्रारिण निर्मन्थन से श्रिन्त होती है, वैसे ही श्रापनी उपासना से भी परमात्मा हो जाता है।

१६. बाह्य त्रतादिकों में जबतक आभ्यन्तर विशुद्ध भावका समावेश न होगा, तब तक,वे केवल कष्टप्रद ही होंगे।

२०. निवृत्तिमार्ग का न कोई समर्थक है, न कोई निषेधक है और न कोई उस पवित्र भाव का उत्पादक है। जिसके इस अभिवन्दनोय भाव को प्राप्ति हो गई उसे ही हम सिद्धात्मा की पूर्व अवस्था समभते हैं और उसी को भव्य कहते हैं।

२१. जैसे संसार को उत्पन्न करने में हम समर्थ हैं वैसे मोज्ञ के उत्पन्न करने में भी हम स्वय समर्थ हैं। श्रथवा यों कहना चाहिये कि श्रात्मा ही श्रात्मा को संसार और निर्वाण में ले जाता है श्रतः परमार्थ से श्रात्मा का गुरु श्रात्मा ही है।

२२ कर्मोद्य की बलवत्ता वहीं तक अपना पुरुषार्थ कर सकती है जब तक आत्मा ने अपने स्वरूप की प्रतिष्ठा नहीं की । जिसने आत्मस्वरूप का अवलम्बन किया उसके समज्ञ वर्धी-वासी ३९३

कर्मोद्य सूर्योदय में उल्लू की तरह अन्धा हो जाता है, आत्मा पर बार करने की उसमे कोई शक्ति नहीं रहती।

- २३ जिम श्राचरण से श्रात्मा में निर्मलता का उदय नहीं हुआ वह श्राचरण दम्भ है।
- २४ स्वाध्याय का फल भेद्**ज्ञान और व्रतादि क्रिया का** फल निवृत्ति है।
- २४ पर की रक्ता करने से दया नहीं होती किन्तु ते त्र कषाय को शमन कर ऋपने आत्मीय गुरा की रक्ता करना द्या है।
- २६ वाह्य किया से अन्तरङ्ग की वासना का यथार्थ ज्ञान होना सर्वथा असम्भव है।
- २७ वही जीव महा पुण्यशाली है जिसने अनेक प्रकार के विरुद्ध कारणों के समागम होने पर भी अपने चिद्रूप को अधुचिता से रचित रखा है।
- २८. इधर उपर मन भटको, त्रापका आत्मा ही आपका सुधार करनेवाला है।
- २६. जिस ज्ञानार्जन से मोह का उपशम नहीं हुआ उस ज्ञान से कोई लाभ नहीं।
- ३०. स्नेह ससार का कारण है परन्तु धार्मिक पुरुषों का स्नेह मोज का कारण है।
 - ३१. यदि राग बुरा है तो राग में राग करना और बुरा है।
- ३२ जिसने मानबीय पर्याय में रागादि शत्रु सेना का संहार कर दिया वही शूर है।

- ३१. चात्मज्ञान शून्य सभी प्रकार के व्यापार उसी तरह निष्फल हैं जिस प्रकार नेत्रविहीन सुन्दर मुख निष्फल हैं।
- ३४. यदि ऋहं बुद्धि हट जावे तब ममत्य बुद्धि हटने में कोई विलम्ब नहीं।
- ३५. यदि विकलता का सद्भाव है तब सम्यग्झानी श्रीर अनात्मझानी में कोई अन्तर नहीं। जिस समय श्रात्मा से कर्म कलक्क दूर हो जाता है उस समय श्रात्मा में शान्ति का उद्य होता है। श्रातः कल्याण श्रात्मा से भिन्न वस्तु नहीं श्रापि तु श्रात्मा की ही स्वभावज परिणति है।
- ३६. अनुराग पूर्वक परमात्मा का स्मरण भी बन्य का कारण है अतः हेय है। मूल तत्त्व तो आत्म ही है। जबतक अनात्मीय भाव औद्यिकादि का आदर करेगा संसार ही का पात्र हुंगा।
- ३७. व्याधि का सम्बन्ध शरीर से है। जो शरीर को अपना मानते हैं उन्हें हो व्याधि है, भेद्ज्ञानी को व्याधि नहीं।
- ३-. जिन जीवों ने अपराध किया है उन जीवों को तत्काल अथवा कभो भी दण्डित करने या मारने का अभिप्राय न होना इसो का नान प्रश्नम है। यह गुण मानव मात्र के लिए आवश्यक है।
- ३६. श्रनात्मीय भाव का पोषण करना विषधर से भी भयानक है।
- ४०. जो गुरा श्रन्यत्र खोजते हो वे तुम्हारे नहीं, श्रात्मा कर उनसे कोई उपकार नहीं, उपकार तो निज शक्ति से होगा, उसी का विकाश करना श्रेयस्कर है।
 - ४१. सब से उत्कृष्ट दान ज्ञान दान है।

४२ आत्मीय गुण का विकाश उसी आत्मा के होगा जो पर पदार्थों से स्तेह छोडेगा। आत्मकल्याण का अर्थी शुद्धो-पयोग के साधक जो पदार्थ हैं उनसे भी स्तेह छोड़ देता है तब अन्य को कथा ही क्या है।

४३ स्वय जिन 'क्मों के' हम कत्ती बन रहे हैं बदि चाहें तो उन्हें हम ध्वस भी कर सकते हैं। जो कुम्भकार घट बना सकता है वही उसे फोड भी सकता है। इसी तरह जिस संसार का इमने सचय किया यदि हम चाहें तो उसका ध्वस भी कर सकते हैं। वास्तव मे सचय करने की अपेता प्वंस करना बहुत मरल है। मठान बनवाने मे बहुत समय और बहुत साधनों को जकरत होती है लेकिन ध्वस करने के लिये तो तो मजदूर ही पर्याप्र हैं।

४४. एक बार यथार्थ भावना का आश्रय लो और इन कलक भावों की ज्वाला को सनोप के जल से शान्त करों। इससे अपने ही आप आह बुद्धि का प्रलय होकर 'सोऽह' विकल्प को भास्थान मिलने का अवसर न आवेगा। वचन की पटुता, काय की चेष्टा, मन के ज्यापार, इन मबका वह विषय नहीं।

४४. जहाँ सूर्य है वहीं दिन है। जहाँ साधु जन हैं वहीं तीर्थ है। जहाँ निश्पृह त्यागी रहते हैं वहीं अच्छा निर्मित है।

४६ दान का द्रञ्य ऋगा है, उससे मुक्त होना ही अञ्चा है। निमित्त मे शुभाशुम कल्पना छोड़ना ही हितकारा है। निमित्त बलात्कार हमारा कुछ अनर्थ नहीं कर सकते। यदि हम स्वय उनमे इष्टानिष्ट कल्पना कर इन्द्रजाल की रचना करने लग जाने तब इसे कान दूर करे ? हम ही दूर करनेवाले हैं। अतः

सर्व विकल्पों को छोड़ केवल स्वात्म-नोध के अर्थ किसी की भी देंगी न सम्म कर सबको हिलकारी सममी।

४%. मेरी समक्त में दो ही मार्ग उत्तम हैं एक तो गृहस्था-वस्था में जल में कमल की तरह रहना और दूसरे जिस दिन पैसा से ममता खूट जावे, घर छोड़ देना।

४८ जब तुम्हें शान्ति मिल जावे तब दूसरे को उपदेश दें।। जब तक अपनी कषाय न जावे अन्य को उपदेश देना वेश्या को ब्रह्मचर्य का उपदेश देने की भौति है।

४६. सहसा घर मत त्यागो, जिस दिन त्याग की इच्छा के अनुकृत साधन हो जावें और परिणामों में सांसारिक विषयों से उदासीनता हो जावे विरक्त हो जाओ।

४०. ससार में कोई किसी का नहीं। व्यक्ति अकेला ही जन्म लेता है और अकेला ही मरता है। अतः जब ऐसी व्यवस्था अनादि निधन है तब पर के सम्पर्क से असम्भव द्वेत बनने की चेष्टा करना क्या आकाश से पुष्पचयन करने के सहश नहीं है?

४१ ससार मे देखिये बास्तव में कोई भी पूर्ण मुखी नहीं है, क्यों कि जिसे हम सुखी समकते हैं वह भी अंशतः दुखी ही है।

४२. योग्यता देखकर दान करने से ससार लितका का नाश होता है। अयोग्यता से संसार बढ़ता है।

४३. ऋपने में पर के प्रति निर्मालना का भाव होना ही स्वच्छता है।

४४. द्रव्य का मिलना कठित नहीं परन्तु उसका सदुपयोग विरते ही पुण्यात्मार्क्षों के भाग्य में होता है। ४४. अपराधी व्यक्तिपर यदि कोघ करना है तो सबसे बड़ा अपराधी कोघ है वही घर्म, अर्थ, काम और मोच का शबु है, अतः उसीपर कोघ करो।

४६ शरीर को सर्वथा निर्वल मत बनास्रो । व्रत उपचास करो, परन्तु जिसमें विशोष आकुलता हो जावे ऐसा व्रत मत करो, क्योंकि व्रत का तास्पर्य आकुलता दूर करना है।

४७. संसार में किसी को शान्ति नहीं। केले के स्तम्भ में सार की श्राशा के तुल्य ससार-मुख की श्राशा है।

४८. गुरु शिष्य का व्यवहार मोह की परिण्ति है, वास्तव में न कोई किसी का शिष्य है न कोई किसी का गुरु है। आत्मा ही आत्मा का गुरु है और आत्मा ही आत्मा का शिष्य है।

४६. आडम्बर और है बस्तु और है, नकत मे पारमार्थिक बस्तु की आभा नहीं आती। हीरा की चमक कॉच मे नहीं। अत. पारमार्थिक बम का व्यवहार से लाभ होना परम दुर्लभ है। इसके त्याग से ही उसका लाभ होगा।

६०. ममत्व ही बन्ध का जनक है।

६१. जहां तक बने पर के जानने देखने की इच्छा को छोड़ निज को जानना देखना ही श्रेयस्कर है।

६२. श्रपनी श्रात्मगत जो त्रृटि है उसको दूर करने का यत्न करने से यदि श्रवकाश पा जाओ तब श्रन्य का विचार करो।

६३. मुख्यता से एकत्व परिशात आत्मा ही मोच का हेतु है।

६४. स्वातमान्नित के लिये जहां तक बने दृढ़ अध्यवसाय की त्रावश्यकता है। गरोर की कृशता उस कार्य में उपयोगी नहीं।

- ६४. सबकी बात सुन कर स्वात्मतत्त्व की प्राप्ति में जो साधक हो उसे करो, शेष को त्याग दो।
- ६६. व्रत का महित्स्य वहीं तक कल्याग्यकारी है जहां तक ध्यान और अध्ययन में बह बाधक न हो।
- ६७. जिसे समा का स्वाद आ गया वह क्रोधाग्ति में नहीं जल सकता । पुस्तकाभ्यास का फल आभ्यन्तर शान्ति है यदि आभ्यन्तर शान्ति न आई तब पुस्तकाभ्यास केवल कायक्लेश ही है।
- ६८ चित्त का संतेष कर लेना अन्य बात है, और आभ्य-न्तर शान्ति का रसपान करना अन्य बात है।
- ६६. वही बाह्य किया सराहनीय है जो आभ्यन्तर की विशुद्धता में अनुकूल पड़े। केवल आचरण से कुछ नहीं होता, जबतक कि उसके गर्भ में सुवासना न हो। सेमर का फुल देखने में अति सुन्दर होता है, परन्तु सुगन्ध शून्य होने से किसी के उपयोग में नहीं आता।
- ७० मोह के उत्य में बड़ी बड़ी भूछे होती हैं। अतः जहां तक बने अपनी भूल देखो, पर की भूल से हमें क्या लाभ।
- ७१. जिनमें श्रात्मा के गुर्गों का विकास होता है वही पूज्य होते हैं। जहां पर ये गुर्गा विकृतावस्था में होते हैं वहीं श्रपू-ज्यता होती है।
- ७२. जो यह वैषियक सुख है, वह भी दुःख ह्म ही है, क्योंकि जब तक वह होता नहीं तब तक तो उसके सद्भाव की आकुनता रहती है और होने पर भोगने की आकुनता रहती है। आकुतता ही जीव को सुहाती नहीं, अतः वही दुःखावस्था है।

वर्ज-वाडी २०४

७३. संसार को प्रायः सभी दुखात्मक कहते हैं, बदि संसार दु: ख रूप है तब यह जो हमको शुभ कार्यों के करने का उपदेश दिया जाना है वह क्यों ? क्यों कि शुभ कर्म भी तो बाधक हैं। बास्तव में ससार में हु: ख दिखा कर लोगों को उत्साह से बिक्कत कर दिया जाता है। असल में संसार किसी स्थान का नाम नहीं, रागादि रूप जो आत्मा की परमाति है उसी का नाम संसार है। और जहां रागादि परिमामों का अभाव हुआ वहां आत्मा को मोन्न है।

७४. श्रीभनापा श्रनात्मीय वस्तु है। इसका त्यागी ही श्रात्मस्वरूप का सोधक है।

५४. सब श्रात्माएँ समान हैं केवल पर्याय दृष्टि से ही भेद है।

५६. जो मनोनियह करने मे समर्थ है उसे मोन महल समीप है अन्य कार्यों की निष्पत्ति तो कोई वस्तु नहीं।

लौकिक खएड

- तब जैसा जिसके द्वारा होना होता है होकर ही रहता है।
- २. जिसको बहुत दिन से सोचते हैं वह कार्य होता नहीं, जिसका कमी स्वप्त में भी विचार नहीं करते वह श्रकस्माल् सामने श्रा पड़ता है। राजतिलक की तयारी करते समय किसने सोचा था कि श्रोराम को बनवास होगा? विधि का बिलास विचित्र श्रोर होनी दुर्निवार है!
- ३. मार्गदर्शक वही हो सकता है जो सरल और निस्पृह हो।

- थे. कहते की श्रपेश्चामार्ग में लग जाना श्र**ण्डा** है।
- ४. श्रति कल्पना किसी भी प्रयोजन को सिद्ध नहीं कर सकती।
- सचा हितैषी वही है जो अपने आत्मीयं जनों को हिस
 की श्रोर से जाये।
- ७. जिस देश मे जाति का रत्ता के अर्थ मनुष्यों की लेखा न हो वहाँ रहना उचित नहीं। हम तो जाति के हीन बालकों के सामने धन को बड़ा नहीं सममते। हमारा तो यह विश्यास है कि धार्मिक बालकों की रत्ता से उत्कृष्ट धर्म इस काल मे अन्य नहीं। इनकी रहा के आधीन ही धार्मिक स्थानों की रत्ता है।
 - ऊपरी लिवास से अन्तरङ्ग मे चमक नहीं आती।
- "वचन की सुन्दरता से अन्तरक को वृत्ति भी सुन्दर हो यह नियम नहीं।
- १० ऋपनी भूलों से शिद्यान लेनेवाला मनुष्य मूर्ख है।
 मूर्ख ही नहीं मनुष्य व्यवहार के योग्य नहीं। प्रत्येक मनुष्य से
 भूल होती है, फिर से उस भूल को न करना ही विज्ञानी बनने
 का पाठ है।
 - ११. वह मनुष्य महा मूर्ख है जो बहुत बकवाद करता है।
- १२. जो आदमी लक्ष्यभ्रष्ट हैं वे ही सबसे बड़े मूर्ख हैं। उनका समागम छोड़ना ही हितकारी है।
- १३. जो गुड़ देने से मरे उसे विष कभी मत दो। इसका तात्पर्य यह कि जो मधुर वाणी से अपना दुर्ज्यवहार छोड़ दे उसके प्रति कटु वचना का प्रयोग मत करो।

वंशीं-वाशी २०६

१४. व्याख्यान देना सरल है किन्तु इस पर श्रमल करना महान् कठिन है।

१४. जिस कार्य से स्वयं की श्रात्मा दुन्वी हो उसे पर के प्रति करना दिवत नहीं।

१६. वरदान वहाँ माँगा जाता है जहाँ मिलने की सम्भावना हो।



दैनन्दिनी के पृष्ठ

दैनिनदनी के पृष्ठ

- १. दैनिन्दिनी (हायरो) का यहा उपयोग है कि अपनी अतीत जीवन यात्रा का आद्योपान्त सिंहावलोकन कर दोकों को दूर किया जाय, गुणों का सख्चय किया जाय और उज्वल भविष्य निर्माण के लिए स्त्रपर हित में प्रवृत्त होकर आदर्श बना जाय ।
 - २, अर्थाज की बात को कल पर मत छोड़ो। पौप कृष्णा १२ वी २४६३
- ३. आकुलता का मूल कारण इच्छा है, इच्छा का मूल कारण वासना है, वासना का मूल कारण विपरीत आशय है और विपरीत आशय का मूल कारण परपदार्थ में स्वाम-बुद्धि है।

पीच कृष्णा १३ बीराब्द २४६३

४. व्रत में सावधानी रखो, केवल भूखे रहना कार्य कर नहीं।

पीप कृ. १४ वी २४६३

४. धर्म वह वस्तु है जहाँ कपाय पूर्वक मन, वचन, काय के ज्यापार रुक जावें। वही धर्म मोचमार्ग है।

पीच शुक्का ३ वी. २४६३

६. यदि श्वात्म-कल्याणा की इच्छा है तब मन, वचन काय के ज्यापार को कषाय मिश्रित मन करो।

पीप शु. ४ वी. २४६३

७. पर को दिखाने के लिए कोई काम न करो। जिन प्राणियों के सम्बन्ध से सुख का अभाव हो उन्हें छोड़ना ही अच्छा है।

पौषशु ५ वी २४६३

पर का उत्कर्ष देख ईर्षा और अपना उत्कर्षे देख गर्व मत करो।

पीष श्रु. ६ की २७६३

 अधिक सम्पर्कमत रखो, यह एक रोग है जो बढ़ते बढ़ते श्रासद्य दुःख का कारण हो जाता है।

पीप शु, १३ वी, २४६३

१० अच्छे कार्य करते समय प्रसन्न रहो, यदि पाप का कार्य बन जावे तब उत्तर काल में आत्मिनन्दा करते हुए भविष्य में वह कार्य न हो ऐसा प्रयत्न करो, यही प्रायक्षित्त है।

माघकृष्णा ७ वी २४६३

११. सच और भूठ छिपाये नहीं छिपता, अतः इस बात को भूल जाओ कि हम जो कुछ भी अकार्य करते हैं उसे के ई देखनेवाला नहीं।

माघकु ८ वी २४६३

 (२. विपत्ति से इ.झ. के लिए धन सद्भय की धावश्यकता नहीं, त्रावश्यकता सयम भाव द्वारा श्रात्मरक्ता की है।

माघकु ९वी २४६३

१३. श्रपना स्वभाव श्रभिमान श्रादि श्रवगुणों से रहित, भोजन विशेष चटपटी चीजों से रहित श्रोर वस्न चाक्यचिक्य से रहित स्वदेशी शुद्ध खादी के रखी, देशभक्त बन जाश्रोगे।

माघकु १० वी. २४६३

१४, दोनों पत्तों का हाल जाने बिना न्याय न करो। न्याय करते समय पत्त-विपत्त का पूर्ण परामशं कर जिस पत्त के साथक प्रमाण अवल हों जर्मा का समर्थन करो।

माघशु. १ वी. २४६३

१४. मार्ग में सुन्व है ऋतः कुमार्ग पर मत जाश्रो। जिन गुर्गो से पतित श्रात्मा का उद्धार होता है वह गुरग प्रार्गी मात्र में हैं।

माघशु, १२ वी, २४६३

१६. "कहने से करने में महान् अन्तर है" जिन्होंने इस तस्य को नहीं जाना वे मनुष्य नहीं पामर हैं।

माध्य, १३ वी, २४६३

१७. किसी को घोखा मत दा। घोखेबाजा महान् पाप है। माघ शु. १४ वी २४६३

१८ बिना परिप्रह की कुशता के बन का धारण करना अनर्थ परम्परा का हेतु है। जो निरुद्यमी होकर त्याग करते हैं वे अनर्थ पे वक हैं।

फाल्गुन कु, १ वी, २४६३

१६. शिचाप्रद बात बच्चे की भी मानो । अपनी प्रकृति की सुवारने की चेष्ठा करो, तभी आपका उपदेश दूसरों पर असर कर सकता है।

फाल्गुन कु ५ वी २४६३

२०. श्रावश्यकता से श्रधिक धन रखना सरासर चोरी है। ज्येष्ठ कु ८ वी, २४६३

२१. मत्य के सामने सभी श्रापत्तियाँ विलय की प्राप्त हो। जाती है।

ज्येष्ठ क्रु, १३ वीं २४६३

२२. उसी भाव का आदर करों जो श्रन्त में सुखद हो। श्रीर उस भाव की मृत से विन्छेद करों जो मूल से लेकर विपाक काल नक कष्टवद है।

व्येष्ठ शु ७,८ वी २४६३

२३ वह मङ्कल्पों की अपेत्ता अलप कार्य करना श्रेयस्कर है। श्रावण श्रु. ७ वी. २४६३

२४. जो मानव हृद्यहीन हैं वे मित्रता के पात्र नहीं। कार्तिक कृष्ध वी. २४६३

२४. जन्म की सार्थकता स्वात्म हित में है। जो मनुष्य पर संसर्ग करना है वह समार बन्धन का पात्र होता है। कार्तिक शु ७ वी २४६४

२६. आत्महित मे प्रवृत्ति करने से अनायास ही अनेक याननाओं से मुक्ति हो जाती है।

का, शु. ९ वी, २४६४

२७. जो मनुष्य ससार भे स्त्री के प्रेम मे आकर आपनी परिणिति को भूल जाता है वह संसार बन्धन से नहीं छूट सकता।

कार्तिक शु. १२ वी २४६४

२म. जिसके पास ज्ञान धन है वही सञ्चा धनी है। मार्गशीर्ष कु ५ वी २४६४

- ३६. ऐसा कार्य मन करों जो पश्चात्ताय का कारण हो। मार्गशीर्थ कु १० वी २४६४
- ३०. लोक की मान्यता आत्मकत्यामा की प्रयोजक नहीं, आत्मकत्यामा की साधक तो निरीद्दष्टति है।

मार्ग, कृ १२ वी २४६४

3१. संसार अशान्ति का पुछ है. अतः जो भन्य शान्ति के उपासक हैं उन्हें अशान्ति उत्पादक मोहादि विकारों की यथार्थता का अभ्यास कर एकान्तवास करना चाहिये।

मर्ग. कृ १४ वी २,५६४

३२. प्रत्येक व्यक्ति के श्राभिष्राय की सुनी परन्तु सुनकर एकदम बहक मन जाशी। पूर्वापर विचार करो, जिससे श्रात्मा सहमत हो बही करो। बाते मुनने मे जितनी कर्णाष्ट्रिय होती हैं उनके श्रन्दर उतना रहस्य नहीं होता। रहस्य परतु की प्राप्त में है, दर्शन में नहीं, मिश्री का स्वाद चखने से श्राता है देखने से नहीं।

पीष कृष वी, २४६४

३३. प्रत्येक कार्य का भविष्य देखो, केवल वर्तमान परि-णाम के आधार पर कोई काम न करो, सम्भव है उत्तर काल में असफल हो जाओ।

पौष कृ. ५ वी. २४६४

३४. जो प्रारम्भ करते हैं, वे किसी समय अन्त को भी प्राप्त होते हैं, क्योंकि उनकी सीमा नियमित है। जो कार्य नियम पूर्वक किया जाता है वह एक दिन सिद्ध होकर हो रहता है।

पौष कु १४ वी, २४६४

३४. सयम की रत्ता परम धर्महै।

पौष कृ ३ वी. २४६४

- ३६. यदि संसार यातनाओं का भय है तब जिन निमित्तों श्रार उपादान द्वारा वे उत्पन्न होती हैं उनमें स्निम्धना की छोड़ो। पीष श्रु ९ वी, २४६४
- ३७. विचारधारा को निर्मल बनाने के लिये वे वचन बोलों जो लक्ष्य के अनुकूल हों।

माघकृ. १ वी. २४६४

३८ वही जीव प्रशस्त और उत्तम है जो पर के सम्पर्क से अपने को अन्यथा और अनन्यथा नहीं मानता ।

माघकृ, २ वी, २४६४

- ३६. मुख का कारण सक्तेश परिणाम का श्रभाव है। माछ श्र. ६ वी. २४६४
- ४०. जहाँ तक देखा गया आतमा स्वकीय उत्कर्ण की श्रोर ही जाता है। कोई भी व्यक्ति स्वकीय उचता का पतन नहीं चाहता, श्रतः सिद्ध हुआ कि श्रात्मा का स्वभाव उचतम है। इसिल्ये जो नीचता की श्रोर जाता है वह श्रात्म स्वभाव से च्युत है।

माघ शु. ११ वी २४६४

४१. स्वरूप सम्बोधन ही कार्यकारी श्रौर श्रात्मकल्याण की कुळजी है। इसके बिना मनुष्य जन्म निर्धिक है।

फाल्गुन कृ, ७ वी, २४६७

४२ लोगों की प्रशंसा स्वातम साधन में मोही जीव को बाधक श्रीर झाना जीव को साधक है।

फाल्युन कृ. ११ वी. २४६४

४३. पुण्यबन्ध का कारण मन्द कषाय है। जहाँ मानादि के वशीभूत होकर केवल द्रव्य लेने श्रीर प्रशंसा कराने का श्रीभप्राय रहता ई वहां पुण्यवन्य होना श्रीनिश्चित है।

फाल्युन क. १२,वी, २४६४

४४. आतमा जिस कार्यसे सहमत न हो उस कार्यके करने में शोधता न करो।

फाल्युन शु ३, वी २४६४

४४. किसी के प्रभाव में आकर सन्मार्ग से विश्वित मत हो जाओ। यह जगत् पुण्य पाप का फल है अतः जब इसके उत्पादक ही हेय हैं तब यह स्वयमेव हेय हुआ।

४६. किसी भी कार्य के करने की प्रतिक्वा न करो । कार्य करने से होता है प्रतिक्वा करने से नहीं।

चैत्र कृष्णा ३ वी, २४६४

४७. श्रज्ञानता के सद्भाव में परम तत्त्व की श्रालोचना नहीं बनती। परम तत्त्व कोई विशेष वस्तु नहीं, केवल श्रात्मा की शुद्धावस्था है, जो श्रज्ञानी जीव की नहीं दिखती।

चैत्र कृ. ११ वी, २४६४

४८. साधनहीन जीवों पर दया करना उत्तम है परन्तु उन्हें सुमार्ग पर लाना और भी उत्तम है।

चैत्रशु २ वी, २४६४

४९ जब तक पूर्वका अध्वधार न हो जाय आयो न चलो । वैशास कृट वी २४६४

४०. पर के छिद्र देखना ही स्वर्कत्य श्रज्ञानता की परम श्रविध है। वैशास कृ ३० वी २४६४ ४१. अज्ञानता पाप की बढ़ है।

वैशास श. ९ वी. २४६%

५२. जो मनुष्य श्रपने मन पर विजयी नहीं संसार में उसकी श्रायोगिति निश्चित है।

वैशाख सुदी १३ वी, २४६४

४२ प्रवृत्ति वही सुख कर होती है जो निवृत्ति परक हो। ज्येष्ठ कृ ३ वी. २४६४

४४. जिसने श्रात्म गौरव त्यागा वह मनुष्य मनुष्य नही। जेष्ठ कृ. ५ वी. २४६४

४४. जिन महापुरुषों ने अपने को जाना बही परमात्मा पद के अधिकारी हुए।

४६. महापुरुप होने का उपाय केवल अपने आत्म गाँरव की रक्षा करना है। परन्तु आत्मगौरव का धर्य मान करना और अपनी तुच्छता दिखाना नहीं है। क्योंकि आत्मा न उच्च है, न नीच है, अतः ऊँच नीच की करपना का त्याग ही आत्मगौरव है और बही आत्म पद में स्थिरता का प्रधान कारण है।

४७. संसार से याचना करना महती लघुता का पोषक है। श्रावसा कृ. ५ की. २४६४

४८. विचारधारा पवित्र बनाने के लिये उत्तम सस्कार बनाने की बड़ी आवश्यकता है।

४६. केवल शास्त्र जानने से ही मोत्त मार्ग की सिद्धि नहीं होती, सिद्धि का कारण अन्तरङ्ग त्याग है।

६०. यदि मास की अभिलाषा है तो एकाकी बनने का

पयत करो । स्रनेक वस्तुश्रों से प्रेम करता चातमा के निजदब का घातक है।

६१. इम संसार में जो जितनी अधिक बात और बाह्य वस्तु जाल से सम्बन्ध करेगा ब्रह उत्रवा ही अधिक व्यम और दुखी होगा।

भक्तिम कु. ३ वी, २४६४

- ६२. पर को सुखी करके आपने को सुखी समझना परोप-कारी का कार्य है।
- ६३. वे शुद्र जीव हैं जो पर विभव देखकर निरन्तर दुखी रहते हैं।

अक्षित छु, ९ वी, २४६४

६४. विजया दशमी मनाने की सार्धकता तभी है जब कि पक्रिन्त्रियों की विषय सेमा के स्वामी रावण राम्नस रूप मन का निपात किया जाय।

अदिवन शु. १० वी; २४६%

६४ मौन का फल निरीहवृत्ति है श्रान्यथा मौन से केंद्रे लाभ नहीं।

मिर्वन शु १३ वी. २४६४

६६. संसार में सब वस्तुएँ सुलभ हैं परन्तु श्रात्म विवेक होना श्रति दुलभ है।

कार्तिक कृ. १ वी. २१६४

६७ जब कमो भी चित्तवृत्ति उद्विप्त हो तब स्वात्म वृत्ति क्या है इस पर विचार करो, चित्त स्थिर हो जायगा।

कातिक शु. २ वी. २४६५

६८ विचार करना कठिन है परन्तु सद्विचार करना चौर भी परम दुर्लभ है।

कार्तिक शु ३ वी, २४६५

६६. जिन्होंने अन्तरङ्ग से पर वस्तु की अभिलाषा त्याग दी उनका संसार समुद्र पार होना अति सुगम है।

भगद्दन कृ. १ वी. २४६५

७०. ससार में विशुद्ध परिणाम ही मुख की सामग्री सम्पन्न कर सकते हैं।

अगहन कृ, ८ वी, २४६५

५१, जिसके जितनी उत्तम परिणामों की परम्परा होगी बह उतना ही अधिक सुन्वी होगा।

भगद्दन शु. २ वी, २४६५

७२० संसार में कोई किसी का शत्रु नहीं, हमारे परिणाम ही शत्रु है। जिस समय हमारे तीत्र कपाय रूप परिणाम होते हैं उस समय हम स्वयं दु:ग्वी हो जाते हैं तथा पापापार्जन कर दुर्गनि के पात्र बन जाते हैं। श्रतः यदि सुख की श्रमिताषा है तो सभी को श्रपना मित्र समको, सभी से मैत्रीभाव रखो।

अगडन शु ३ वी २४६५

- ५३. विना स्वात्मकथा के आत्महित होना अति कठिन है। अगहन शु १५ वी. २४६५
- ७४. अभिलापाएँ संसार में दुःस्तों का मूल है। पौष कु. १२ वी. २४६५
- ७४. वही मनुष्य योग्य श्रीर श्रेयोमार्ग का श्रनुगामी हो सकता है जो अपनी शक्ति के श्रनुरूप कार्य करता है। पौष श्रु ५ वी. २४६७

७६. जिसने पाप संसार में हैं उन सब की उत्पत्ति का मूल कारण मानसिक विकार है। जब तक वह शमन न होगा सुख का अंश भी न होगा।

मावश्च ७ वी, २४६७

७७. आपको आपरूप देखना ही शुद्धि का कारण है। माघ श्रु. ८ वी. २४६७

े ७८. आयु की अनित्यता जानकर विरक्त होना कोई विरक्तता नहीं किन्तु वस्तु स्वरूप जानकर अपने स्वरूप में रम जाना ही विरक्तता है।

माघ शु, ९ वी, २४६७

७६. धन का मद विलव्या मद है जो मनुष्य को बिना पिये ही पागल बना देता है।

चैत्रकृ, १ वी, २४६७

प्रव करने में अन्तरङ्ग निर्मलता और निरीहता की आवश्यकता है, दुबलता उतनी वाधक नही। क्योंकि निर्बल से निर्बल मनुष्य परिणामों की निर्मलता से मोन्नमार्ग के पात्र बन जाते हैं जब कि निर्मलता के अभाव में सबल से सबल भी मनुष्य संसार के पात्र बने रहते हैं।

भवाद क्र ८ वी २४६७

नश्. संक्रेश परिणाम आत्मा में दुःख का कारण और परिपाक में पाप का कारण है।

भावण कृ. ९ वी. २४६७

प्र, अपने पर द्या करोगे तभी अन्य पर द्या कर सके.गे।

आवर्ण कृ. १३ थी. २४६७

प्त्र. वही विचार प्रशस्त होते हैं जो आत्महित के पोषक हों।

श्चावस श्रु. २ वी. २४६७

५४ जो संसार समुद्र से पार लगा देते हैं वे ही परमार्थतः गुरु हैं, और वे ही मोचमार्ग में उपकारी हैं।

श्रावण् श्रु ८ वी, २४६७

म्थ्र. हित मित असिद्ग्ध बचन ही प्रशस्त होते हैं अतः जो मनुष्य बहुत बोलता है वह आत्मज्ञान से पराङ्मुख हो जाता है।

अहियन कृ ११ वी २४६७

प्तः नियम का उलघन करना आत्मघात का प्रथम चिन्ह है। अहिबन कु० १४ वी. २४६७

प्त. आत्महिन के सम्मुख होना ही पर हित की चेष्टा है। प्रथम खेष्ट क ९ वी. २४६८

६८. त्रत यह है जो दम्भ से विमुक्त है। जहाँ दम्भ है वहाँ त्रत नहीं।
क्षितीय ज्येष्ठ क. ४ वी. २४६८

मध्. बल वही उत्तम है जो दीनों की ब्लाकरे। द्वि. ज्येष्ठ कृ. ६ वी. २४६८

६०. बात वही श्रच्छी है जो स्त्रपर हिन साधक हो। हि. ज्येष्ट शु. २ बी. २४६८

६१. कोई किमी का नहीं है। जैसे एक रूपया में हो २ अठिश्रयॉ, ४ चवित्रयॉ, = दुअिश्रयॉ, १६ एकिन्रयॉ, ३२ टके, ६४ पैसे, १२= घेले, १६२ पाई आदि भाग होते हैं फिर भी ये एक दूसरे की सत्ता से भिक्त भिक्त हैं। यह में सभी भाष एक होते ता दो अठिक्तयों के मिलने पर भी (एक रूपया व्यवहार ले होकर) अठिक्तों हो व्यवहार होता, परन्तु पैसा नहीं होता। रूपये को रूपया कहा जाता है, अठिक्ती को अठिक्ती, अवक्तों को व्यक्तों, और प्राई को पाई। इससे सिद्ध है कि सभी पदार्थ अपनी अपनी सत्ता से पृथक पृथक हैं। जब भिक्तता को ऐसी रियति का ज्ञान हो जाय तब पर को अपना मानना सर्थथा सिरोमूर्कता है।

कार्तिक शु. १५ वी. २४६९

६२. जो भी कार्य करो, निष्कपट है। कर करो, यही मानव की मुख्यता है।

बगहन शु. १३ वी, २४६९

- ६३. मन की शुद्धि विना कायशुद्धि का कोई महत्त्व नहीं। अगहन शु. १५ वी. २४६%
- ६४. जो मनुष्य अपने मनुष्यपने की दुर्त्तभवा को देखता है वही संसार से पार होने का उपाय अपने आप खोज लेता है। पौर कृ. ८ वी. २४६९
- ६५. समय जो जाना है वह आता नहीं, मत आओ और उसके आने से लाभ भी नहीं; क्योंकि एक काल में द्रव्य की एक हो पर्याय होती हैं। तब जो समय विद्यमान है उसमें जो कुछ भी उपयोग बने करो, करना अपने हाथ की बात है केवल बातों से कुछ नहीं होगा। बातें करते करते अनन्त काल अतीत हो गया परन्तु आत्मा का हित नहीं हुआ।

पौष कृ. १० वीराब्द २४६९

६६. जो स्पष्ट ज्यवहार करते हैं वे लोभवश अपयश के

पात्र नहीं होते। संकोच में आकर जो मानव आत्मा के अन्त-रङ्ग भाव को व्यक्त करने से भय करते हैं वे अन्त में निन्दा के पात्र होते हैं। यथार्थ कहने में भय करना वस्तु स्त्ररूप की मर्यादा का लोप करना है। जो मनुख्य संसार को प्रसन्न करने का प्रयन्न करते हैं वे अपनी आत्मा को अकल्याए के गर्भ में पात करते हैं। मानव जन्म उसी का सफल है जो आत्मा को अपना जाते।

पौव कृ, १४ बी, २४६९

६७, किसी की परोच्च में निन्दा करना उसके सम्मुख कहने की ऋषेचा महान् पापास्त्रव का कारण है। पर की निन्दा करने से आत्मप्रशसा की आभिलापा का अनुमान होता है अथवा पर के द्वारा पराई निन्दा श्रवण कर सम्मत होना यह भाव भी अत्यन्त पापास्त्रव का जनक है।

पीप शु. २ वी २४६९

६८. श्रात्मा जब तक श्रपनी प्रवृत्ति को स्वच्छ नही बनाना तभा तक वह श्रानेक दुःखों का पात्र होता है, क्योंकि मिलनता हो श्रात्मा को पर वस्तुश्रों में निजत्व की कल्पना कराती है। पीप श्रा १० वी. २४६९

६६. "किसा का मत सतात्री" यही परम कल्याण का मार्ग है। इसका यह तात्पर्य है कि जो पर का कष्ट देने का भाव है वह आत्मा का विभाव भाव है, उसके होते ही आत्मा विकृत अवस्था का प्राप्त हो जाता है और विकृत भाव के होते ही आत्मा स्वरूप से च्युत हो जाता है। स्वरूप से च्युत होते ही आत्मा नाना गतियों का आश्रय लेता है और वहाँ नाना प्रकार के दुःखों का अनुभव करता है, इसी का नाम कर्मफल चेतना

है। कर्मफल चेतना का कारण कर्मचेतना है जब तक कर्म-चेतना का सम्बन्ध न खूटेगा इस संसार चक्र से सुलम्पना कठिन ही नहीं असम्मव है।

माध कृ. १२ वी, २४६९

- १००. जिसने रागद्वेष को नहीं त्यागा वह व्यर्थ ही लोगों की बचना करने के अर्थ बाह्य तपस्वी बना हुआ है। और अन्य की दृष्टि भी उसे तपस्वी रूप में देखतो है परन्तु उससे पूँछो तो वह यही कहता है कि मैं दम्भी हूँ, केवल अन्य लोग मुमे मिध्या श्रद्धा से तपस्वी समक्त रहे हैं, वे सब बुद्धि से हीन हैं। माध कु. १४ वी. २४६९
- १०१. जो कुछ करना है उसे अच्छे विचारों से करें। संसार की दशा पर विचार करने से यह स्थिर होता है कि यहाँ पर कोई भी कार्य स्थिर नहीं, तब किसी भी कार्य को करने की चेष्टा मत करें, केवल कैवल्य होने का प्रयास करों।

माच शु २ वी, २४६९

१०२. संसार को प्रसङ्ग बनाने की चेष्टा ही ससार की माता हैं।

मायशु. ३ वी, २४६९

- १०३. यदि आत्मा को अञ्यय रखने की अभिलाषा है
- १—पर पदार्थों के साथ सम्पर्क न करो (२) किसी से ज्यर्थ पत्रज्यवहार न करो (३) और न किसी से ज्यर्थ बात करो (४) मन्दिर जी में एकाकी जाखों (४) किसी टानी की मर्यादा से अधिक प्रशंसा कर चारण बनने की चेष्टा मत करों,

दान जो करेगा सो श्रापनी श्रात्मा के हित की दृष्टि से करेगा, हम उसके गुणगान करें सो क्यों ? गुणगान से यह तात्पर्य है कि श्राप उसे प्रसन्न कर श्रापनी प्रशसा चाहते हो। इसका यह श्राय नहीं कि किसी की निन्दा करो उदासीन बना।

माब शु. ८ वी, २४६९

१०४. इस दुः समय संमार में जीवन सबको प्रिय हैं इसके अर्थ ही प्राणी नाना प्रकार के यन करता है, सर्वस्व देकर जीवन भी ग्या चाहता है। इसके छर्थ ही ज्ञान का अर्जन, नप का करना और परिम्नह कात्याग आदि अनेक कारणों को मिलाना है आर स्वीय जीवन को शान्तिमय बनाने का यन करता है। यह सर्वत्याग अन्तरग लाभ के बिना निर्थक है।

माघशु, १२ वी, २४६९

१०४. जिसने आत्मा की सरलता की ओर लक्ष्य दिया वह स्वयमेव अनेक इन्द्र से वर्ग गया, परकी सगित से आत्मा की परिस्ति अति कुटिल और कलुषित हो जाती है। इसका उदा- हरगा देखों सोना चाँदी के सग से अपनी महत्ता खो देता है। फालास श्रा १ वी. २४६९

१०६ प्राय प्रत्येक मनुष्य यह चाहना है कि हमारा कल्याण हो । यह तो सर्वसम्मत है, परन्तु इसमें उस जीव का जा यह अभिमान है कि जो हमारे मुखसे निकल गया। वहीं ब्रह्मवाक्य है, कल्याण का घातक विष है। इसी से अभीष्ट का चाहने पर जीव अभीष्ट से दूर रहता है। बास्तव में जो निर्भिमान पूर्वक प्रवृत्ति होगी वह आत्मकल्याण की जननी है। चैत्र कर वी . २४६९

१०७. मनुष्य वही प्रशस्त श्रीर उत्तम है जो त्रात्मीय वातु

पर निज सत्ता रक्खे। जो बस्तु में निजल्ब मानते हैं वे ही इस संसार के पान्न हैं, श्रीर नाना प्रकार की वेदनाओं के भी पान्न होते हैं। तथा श्रन्य जीवों को भी संसार के पान्न बनाते हैं। चैत्र श्रु. १ वी. २४६९

१००. जिसने श्रपनी प्रभुता को नहीं सम्माला वह संनार में दीन होकर रहता है, घर घर का भिष्यार। हता है। अपनी शिक्त के श्रायार से ही अपनी सत्ता है उसका दुरपयोग करना श्रपना घात करना है। श्रनन बल का धारी आत्मा भी परा तिन होकर दुगैति का पात्र बनता है परायीनना किसी भी हालत में सुवकारी नहीं इसके वशीभूत होकर यह जीव नाना गितयों में नाना दुगैति का पात्र होता है।

चैत्र शु. १५ वी. २४६९

१०९. अपने श्राप श्रपनी सहायता करा, पर की श्राशा करना कायरों की प्रकृति है ! पर के सहाय से सदा दान बनना पड़ता है, श्रोर दोनता ही ससार की जननी है।

वैशास कृ. ५ वी. २४६९

११०. जो स्वच्छ मनमं आवे उसे कहने मे सङ्कोच मत करो, २. किसी से राग द्वेष मत करो; ३. राग द्वेष के आवेग में आकर अन्यथा प्रलाप मत करो, यही आत्मा के सुधार को मुख्य शिक्षा है।

अपाइ श्रु, १२ वी, २४६९

१११. संसार की दशा जो है वही रहेगी, इसकी देखकर उपेज्ञा करना चाहिये। केवल स्वात्मगुण और दोषों को देखो और उन्हें देखकर गुण को ब्रह्म करो और दोषों को त्यागी। आवसा कू. १ वी. २४६९ ११२. वह कार्य करो जो आत्मा को उत्तरकाल और वर्तमान में भी मुखकर हो। जिस कार्य के करने में सङ्कोच की प्रचुरता हो वह कार्य कदापि उत्तरकाल में हितकर नहीं हो सकता। ऐसे भाव कदापि न करो जिनके द्वारा आत्मा का अधःपात हो, अधःपात का कारण असक्त प्रवृत्ति है। जब मनुष्य अधम काम करने में आत्मीय भावों को लगा देता है तब उसकी गणना मनुष्यों में न होकर पशुआों में होने लगती है। अतः जिन्हें पशु सहश प्रवृत्ति कर मनुष्य जाति का गौरव मिला है—वे मनुष्य स्वेच्छाचारी होकर संसार में इतस्ततः पशुवत् ज्यवहार भले हो करें पर उनसे मनुष्य जाति का उपकार नहीं हो सकता।

मात्रपद कृ. ५ वी. २४६९

११३. जो मनुष्य ससार को प्रसन्न करने का प्रयन्न करते हैं वे अपने आत्मा का संसारगर्ज में डालने का प्रयन्न करते हैं और जो अपनी परिणिति को स्वच्छ बनाने का उपाय करते हैं वे हो सक्षे शूर हैं। संसार में अन्य पर विजय पाने में उतना क्रेश नहीं जितना आत्म विजय करने में क्रेश हैं। आत्मा की विजय वहीं कर सकता है जो अपने मन को पर से राककर स्थिर करता है।

कार्तिक कृ. ३० बी. २४६९

११४. विशुद्धता ही मो त की प्रथम सीढ़ी है। उसके बिना हमारा जीवन किसी काम का नहीं । जिसने उसका त्यागा वह ससार से पार न हुए, उन्हें यही पर भ्रमण करने का ऋवसर मिछता रहेगा !

कार्तिक शु. १५ वी. २४७०



वर्णी लेखाञ्जलि

संसार

जो परिणाम ज्ञात्माको एक जन्म से दूसरा जन्म प्राप्त करावे उसी का नाम संसार है। संसार का मृल कारण मिध्यादर्शन अर्थात् अनात्मीय पदार्थी में आत्मीय भाव है, जिसके प्रभाव से यह आतमा अनन्त संसार का पात्र होता है। यद्यपि जीव अमूर्त है और पुद्गल द्रव्य मूर्च है फिर भी अपनी अपनी योग्यतावश दोतों का अनादि सम्बन्ध है। परन्तु यहांपर जीवका पुद्गल के साथ जो सम्बन्ध है वह विजातीय दो द्रव्यों का सम्बन्ध है अतः दोनों द्रव्य मिलकर एक रूपता को प्राप्त नहीं होते अपि तु अपने अपने अस्तित्व को रखते हुए बन्ध को प्राप्त होते हैं। यद्यपि दो परमागुत्र्योंका बन्ध होने पर उनमें एक रूप परिगामन हो जाता है इसमें विरोध नहीं। उदाहरणार्थ सुधा और हरिद्रा मिलकर एक लाल रंग रूप परिशामन हो जाता है, क्योंकि दोनों पुद्गल द्रव्य की पर्याय हैं। यह सजातीय द्रव्यों के बन्ध की व्यवस्था है किन्तु विजातीय दो द्रव्य मिलकर एक रूपता को प्राप्त नहीं होते । उदाहर सार्थ जीव और पुद्राल इन वोनों का बन्ध होने पर ये एक जेत्राव गाही हो जाते हैं किन्तु एकरूप नहीं होते। जीव अपने विमायरूप हो जाता है और पुदुगल अपने विभाषकप ही जाता है।

संसार दुःखमय है यह प्रायः सभी को मान्य है। बार्काकः

वर्गी-व।णी २२६

की कथा छोड़िये वह तो परलोक व आत्मा के अस्तित्व को ही नहीं मानता। फिर भी जिस प्रत्यन्न को मानता है उसमें वह भी स्वीकार करता है कि मनुष्य की सहायता करनी चाहिये क्यों कि यदि हम ऐसा न करेगे तो जब हमारे उपर कोई आपत्ति आवेगी तब हमारी सहायता कोई अन्य व्यक्ति कैसे करेगा? अतः यह निर्विवाद सिद्ध होता है कि संसार विपत्तिमय है। वे विपत्तियां अनेक हैं और अनेकिवध हैं। परन्तु जिसको दुःख बताया है वह भिन्न भिन्न पर्यायों की अपेन्नासे ही बताया है जिसका हमें अनुभव नहीं परन्तु आगम अनुमान और प्रत्यन्न ज्ञान से हम उसे जानते हैं। आगम में प्राणियों की चार गतियां बतलाई हैं १ तिर्यगति, २ नरकर्गति, ३ मनुष्यगित और ४ देव-गति। जीवों को अपने शुभाशुभ परिणामों के अनुसार इन चारों गितयों में अनेक वार जन्म मरण के असहा दुःखों को सहस करना पड़ना है। जैसे—

तिर्घगाति-

जब यह जीव निगोद में रहता है तब एक स्वांस में अठारह बार जन्म मरण करता है। उस समय इसके एक स्पर्शन
इन्द्रिय होती है। स्पर्शन इन्द्रिय, कायबल, आयु और स्वासोच्छ्वास ये चार प्राण होते हैं। तीन लोक में घो के घडे की तरह
निगोद भरा हुआ है इस तरह अनन्तकाल तो इसका निगोद
में ही जाता है। उसके दुखों को वही जान सकता है। उसके
बाद पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु आदि अनेक पर्यायों में जीव
जन्म मरण कर जीवन व्यतीत करता है। उसके बाद द्वीन्द्रिय,
त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय सम्बन्धी क्रमसे हाट, पिपीलिका अलि
आदि अनेक भव धारण कर आयु को व्यतीत कर अनेक दुःखों

का पात्र होता है। उसके बाद असैनी पक्चेन्द्रिय पर्याय धारणं कर मन के बिना विविध दुःकों का पात्र होता है। इसके बाद जब संझी पक्चेन्द्रिय तियंक्ष होता है और उसमें भी यदि सिंहादि जैसा बलबान पशु होता है तब दूसरे निर्वल शाणियों को सताता है और आप भी निर्देशी मनुष्यों के हारा शिकार किये जाने पर तड़प तड़प कर मरता है। तथा संक्लेश परणामों के कारण नरक गति का पात्र होता है।

नरकगति-

नरकों की वेदना अनुमान से किसी सेभी छिपी नहीं है। लोक में यह देखा जाता है कि जब किसी को असहा बेदना होती है तब कहा जाता है कि अमुक व्यक्ति को नरकों जैसी वेदना हो रही है। किसी स्थान के अधिक मैले-क्रचैले और दुर्गन्धित देखे जाने पर कहा जाता है कि ऐसे सुनद्र स्थान की नरक बना रखा है। ऐसा कहने का कारण यही है कि वहां की भूमि इतनी दुर्गन्धमय होती है कि यदि वहां का एक करण भी यहां आ जावे तो कोसों के जीवों के प्राण चले जावें। प्यास इतनी लगती है कि समुद्र भर का पानी पी जावे तो भी प्यास न बुक्के। भूख इतनी लगती है कि तीनों लोकों का अनाज खा जावे तो भी भूख न जाय परन्तु न पीने को एक बूंद पानी मिलता है और न खाने को एक अन्न का दाना ! शीत और गर्मी का तो कहना ही क्या है ? गर्मी इतनी पहती है कि एक लाख मन का लोहे का गोला वहां की स्वाभाविक गर्मी से ही चागुमात्र में पिचल कर पानी हो जाय खोर शीत इतनी पडती है कि वही पिघला हुआ लोहे का गोला शीत में पहुँचने पर पनः गोला हो जाय। न वहाँ जज है न मजिस्ट्रेट, न प्रतिस

है न पंचायत, न शासक हैं न शासित, जो कुछ है सब नारकों जीव ही हैं इसलिये कुतों की तरह केवल परस्पर में लड़ना, राज्ञसों की तरह मारपीट करना और दानवों की तरह एक दूसरे के तिल तिल बराबर दुकड़े कर डालना यही उनका दिन रातका काम है। परन्तु मृत्यु ? उनके शरीर के तिल तिल बराबर दुकड़े दुकड़े हो जाने पर भी मृत्यु नहीं होतों अपितु दुकड़े दुकड़े हक्त होकर वे पुनः उठ खड़े होते हैं। मृत्यु तभी होती है जब नरकायु पूर्ण हो जाती है। इन अनेक वेदनाओं को सहने के बाद कभी जब सौभाग्य होता है तब मनुष्य पर्याय प्राप्त होती है!

मनुष्यगति--

यह प्रत्यत्त है कि मनुष्यगित सभी गितयों से अच्छी है, परन्तु सचा सुख जिसे कहना चाहिये वह यहाँ भें पान नहीं होता है। माता के गर्भ में पिता के वीर्य और माता के रज से शरीर की उत्पत्ति होती है। गर्भ में नौ मास तक किस प्रकार के कितने कितने कष्ट उठाने पड़ते हैं, इसका पूर्ण अनुभव उसी समय वही जीव कर सकता है जो गर्भाशय में रहता है। बाल्य अवस्था के दुःख कुछ कम नहीं हैं। माता-पिता भले ही अपनी शक्तिभर उसे लाइ-प्यार करे, परन्तु उसके भी दुःखों का अन्त नहीं होता। पलने में पड़ा-गड़ा भूख-प्यास या शरीर जन्य वेदनाओं से तिलमिला उठता है, रोता और चिल्लाता है, रोने के सिवा अं.र कोई उपाय नहीं। वह तो इसिलये रो रहा है— 'माँ। मुक्ते दूध पिता दें" परन्तु माँ उसे पलना मुला देती है और गाती है—'सो जा वारे वीर।'' अं.र जब बालक सोना चाहता है तब माँ उसे दूध पिताना चाहती है, कैसी आपित

है! माँ गृह-कार्य में व्यस्त होती है, बालक के कपड़े मलगृत्र से गन्दे हो जाते हैं। बालक सुखे और खाफ कपड़े बाहता है, परन्तु वे समय पर नहीं मिलते। कैसी परतन्त्रता है!

भी पर्याय के अनुसार यदि कन्या हुई तो कहना ही क्या है ? उसके दु:खों को पृछनेवाला ही कौन है ? जन्म समय "कन्या" सुनते ही माँ-बाप और कुटुम्बीजन अपने उपर सजीव ऋण समक्रते लगते हैं। युवाबस्था होने पर जिसके हाथ माता पिता सौंप दें गाय की तरह चला जाना पड़ता है। कःया सुन्दर हो बर कुरूप हो, कन्या सुशील और शिवित हो वर दुःशील श्रीर श्रशिक्ति हो, कन्या धन सम्पन्न श्रीर वर गरीब हो कोई भी इस विषमता पर पूर्ण ध्यान नहीं देता! लड़की को घर का कुड़ा कचड़। समभ कर जितना शीघ हो सके घर से बाहर करने की सोचता है! कैसा अन्याय है! यदि पुरुष हुआ तो भी कुशलता नही। विवाह क्या होता है मनुष्य से चतुष्पद (चौपाया) हो जाता है। एक दूसरी ही कुल देवी का शासन शिरोधार्य करना पड़ता है । घूँघट माता के आज्ञा पालन में मदारी के बन्दर की तरह नाचना पड़ता है! विष-याशा की ज्वाला में रात दिन जलते जलते बहुत दिन बाद मी जब कभी सन्तति न हुई तब सामु बहू को कुल्लक्षणा और और कुल कलक़िनी कहती है, पति की की फूटी झाँख से भी नही देखना चाहता! इस तरह बेचारी बह को माँगे भी मीत नहीं मिलती। यदि सन्तति हुई और बालिका हुई तब भी कुराल नहीं, कहते हैं पूर्व भव का सजीव पाप शिर पर आ पड़ा! यदि वालक हुआ और दुराचारी निकल गया तब कुल कलङ्की ठहरा! पिता की षट्पद् (छह पैरवाला-भौरा) संजा हो गई, कुटुम्ब पालन के लिए मीरे की तरह इधर-उधर दौड़ता है और जब दूसरी सन्तित हो गई तब श्रष्टापद् (आठ पैर बाला-मकड़ी) संझा हो गई कुटुम्ब के भरण-पोषण के लिए मकड़ी के जाल की तरह संसार जाल में फँस जाता है, न श्रात्मोन्नित की बात सोच सकता है, न परोन्नित की चेष्टा कर सकता है। सांसारिक जाल का कैसा विकट बन्धन है!

बद्धावस्था तो एक ऐसी अवस्था है जिसमें जीवित भी र्व्यक्ति मरे से गया बीता हो जाता है। हाथ पैर ऋादि सभी आक्नोपाक शिथिल हो जाते हैं। तिथीटन की इच्छा होती है पर चला नहीं जाता,सुस्वादुभोजन करना चाहता है परन्तु दाँत भंग हो जाने से जिहा साथ नहीं देती, सुगन्धित फूलों की गन्ध लेना चाहता है पर बारोन्द्रिय सहायता नहीं करती, उत्तम रूप सुन्दर दृश्य देखना चाहता है पर ऑखों से दिखता नहीं, उल्ला-सक गायन वादन सुनना चाहता है परन्तु कान बहिरे हो जाते है इसलिए साधारण या अपने लिये आवश्यक कार्य की भी बात नहीं सुन पाता। हाथ क.पते हैं, पैर लड़खड़ाते हैं, लाठी के बल चलते हैं। रास्ता पूछते मुँह से लार टपकती है, वचन स्पष्ट नहीं निकलते, आगे बढ़ते हैं आँखों से दिखता नहीं दीवाल से टकरा जाते हैं। "बाबा जी लाठी के इस हाथ चली" रास्ता बताया जाता है, कानों से मुनाई नहीं देता, बाबा जी लाठी के उस हाथ चलते हैं; गड्ढे में गिर जाते हैं। घर कुदम्ब ही नहीं पुरा पड़ोस के भी लोग बाबा जी के मरने की माला टारते हैं कैसा अनादर है!

यदि मन्दकषाय से मरण हुआ, तब देवायु के बन्ध से देवगति को प्राप्त करता है।

देवगति--

एक व्यक्ति जब अनेक संकट या कष्ट सहने के बाद निर्हन्द

स्वरुखन्द ज्ञानन्द को प्राप्त कर लेता है तब उसे अनुभव होता है, वह सहसा कह भी उठता है—"अब तो में स्वर्गीय मुख पा गया।" धनिकों के ठाट-बाट को, सुख सावक सामित्रवीं एवं मध्य-भवनों को देखकर लोग कहा करते हैं- "सेठ साव को क्या चाहिये स्वर्गी जैसा सुख है।" यह लोक व्यवहार हमारे अनुमान में सहायता करता है कि बास्तव में स्वर्गों में पेसी निर्दृत्वता, स्वच्छन्दता और ज्ञानन्द होगा। ऐहिक सुखों से जहाँ तक सम्बन्ध है स्वर्गों का ठाट-बार खीर स्वच्छन्द सुख के सम्बन्ध में अनुमान ठीक है परन्तु वास्तविक सुखों से-पारली-किक सुखों से जहाँ सम्बन्ध है वहाँ आगम कहता है-- "िस देव पर्याय को तुम सुखों का खजाना समकते हो वह नुकी ले घास पर श्रोस की बूँदों को मोती समफना है। भवनवासी व्यन्तेर और जोतिष्क जाति के देवों में निरन्तर परिणामों की निर्मलता भी नहीं रहती, यदि विमानवासी क्षुद्र देव हुन्ना तब महान् पुण्यशाली देवों का वैभव देख संक्रोशित रहता है। बड़ा देव हुत्रा तब निरन्तर सुख की सामग्री के भोगने में आहु-लित रहता है। देवायु जब पूर्ण होती दिखती है तब उन सुखों को साममी को अपने से बिद्ध इता देख इतना संक्रेशित होता है जिससे सद्गति का बन्ध न होकर पुनः उन निगोदादि दुर्गतियों का पात्र होता है।

इस प्रकार संसार में चारों गित दु:खमय है, कहीं भी अख नहीं है। इन सभी दु:खों का हमें प्रत्यक्त नहीं और जब तक किसी का प्रत्यक्त अनुभव न हो तब तक उसमें प्रवृत्ति और निवृत्ति नहीं हो सकती, ऐसा नियम है। इह को जानकर उसके उपाय में भनुष्यों की प्रवृत्ति होती है। इसी प्रकार अनिष्ट को जानकर उसके जो कारण हैं उनमें प्रवृत्ति नहीं करने की चेष्टा होती है ! यदि कोई ऐसी आशक्का करे कि मोच तो प्रत्यक्त कान का विषय नहीं, फिर मनुष्य मोच के उगायों में नयों प्रवृक्ति करता है ? तो उसकी ऐसी आशक्का करना ठीक नहीं, नयोंकि मोच भले ही प्रत्यत्त क्कान का विषय न हो परन्तु अनुभव और आगम का विषय तो है ही। हम देखते हैं कि लोक में आशादि की निष्टत्ति होने से हमे मुख होता है, तब जहां सब निष्टत्ति हो गई हो। वहां तो स्थायी मुख होगा ही। इस प्रकार इस अनुमान से मोच मुख का क्कान हो जाता है और इसी से मोच के उपयों में मुमुक्षवर्ग की प्रवृत्ति देखी जाती है। इसी तरह चतुर्गति के जीवों के दुःख तथा अतीत काल में हमको जो दुःख हुए उनका प्रत्यत्त तो है नहीं, अतः उनके निवारण का प्रयत्न हम क्यों करें ? यह आशक्का भी ठीक नहीं। अतीत काल के दुःखों की कथा छोड़ो, वर्तमान में जो दुःख हैं उन पर दृष्टिपात करो।

सुख और दुःख व उसके कारण-

नैयायिकों ने दुःख का लक्ष्य — 'प्रतिकृत्ल वेदनीय दुःखम्''
माना है और जैनाचार्यों ने — 'श्राकुलता — एक तरह की व्यवता को
दुःख" कहा है। श्राकुलता की उत्पत्ति में मूल कारण इच्छा है और
इच्छा की उत्पति कोध, मान, माया, लोभ, हास्य, रित, श्ररित,
शोक, भय, जुगुप्सा, श्लीवेद, पुवेद और नपुंसकवेद से होती
है। श्रर्थात् जब इस जीव के कोधकषाय की उत्पत्ति होती है
तब इसके श्रनिष्ठ करने, मारने श्रांट ताड़ने के भाव होते हैं,
जब मान कषाय का श्राविभीव होता है तब पर को नीचा श्रांर
अपने को ऊँचा दिखाने का भाव होता है। जब तक यह पर
का श्रनिष्ठ न कर ले या पर को ताड़नादि न कर ले तब तक
इसे शान्ति नहीं मिलती। तत्त्वहिष्ठ से विचार करने पर पर को

कह पहुँचाने से कुछ नहीं मिलता, परन्तु जब तक ऐसा नहीं कर पाला तब तक उस कपाय की शान्ति नहीं होती। यही दुःख है। अथवा पर को नीचा विस्थाना और अपने को उक मान लेना, इससे इसे कुछ लाभ नहीं। परन्तु जब तक ऐसा नहीं कर लेता तब तक इसे शान्ति नहीं। जिस काल में इसनें अपनी इच्छा के अनुकूल ताड़नादि किया कर ली या पर को नीचा दिखाने का प्रयत्न सिद्ध हो गया, उस काल में यह जीव अपने को शान्त मान लेता है, सुखी हो जाता है। यहां पर यह विचारणीय है कि जो सुख हुआ। बह दूसरों को ताड़ने या नीचा दिखाने से नहीं हुआ, अपि तु ताड़ने या नीचा दिखाने की जो इच्छा थी बह शान्त हो गई, इसी से वह हुआ। इससे सिद्ध है कि इच्छा मात्र का सद्भाव दुःख का कारण है और इच्छा का अभाव सुख का कारण है।

दुःख का कारण मोह---

मनुष्य पर्याय बहुमूल्यवान वस्तु है, इसे यों ही न खोना चाहिये। जिस समय हमारी आत्मा में असाता का उदय आता है उसी समय हम मोहवश दु:ल का वेदन करते हैं। केवल असाता का उदय कुछ कार्यकारी नहीं, उसके साथ में यदि अरित आदि कषाय का उदय न हो तब असातोद्य कुछ नहीं कर सकता। मुकुमाल स्वामी के तीव्र असातोद्य में जन्मान्तर की वैरिणी स्यालिनी व उसके दे। बालकों ने उनके शरीर को पञ्जों द्वारा विदारण कर तीन दिन तक रुधिर पान किया, परन्तु उनके अन्तरक्त में मोह की कुशता होने से उपशमश्रेणी आरोहण कर वे सर्वाधिसिद्धि को गये। अतः दुःल-वेदन में मृलकारण मोहनीय कर्म का उद्य है। यदाप कम जद हैं, वे

न तो आत्मा का भला ही कर सकते हैं और न बुरा ही कर सकते हैं। परन्तु जब उनका उद्यकाल आता है तब आत्मा स्थयमेव रागादि रूप परिएाम जाता है, इतना ही निमित्तनिमित्तिक सम्बन्ध है। जैसे—जब मोह का विपाक होता है अर्थात जब मोहनीय कर्म फल देने में समर्थ होता है उस काल में आत्मा स्वयं रागादि रूप परिएाम जाता है, कोई परिएामन करानेवाला नहीं है। यही नियम सर्वत्र है, जैसे—कुम्भकार घट को बनाता है, यहां भी यही प्रक्रिया है। अर्थात् कुम्भकार का ज्यापार कुम्भकार में है, दण्डादि का ज्यापार दण्डादि में है और मृत्तिका का ज्यापार मृत्तिका में है। वास्तव में कुम्भकार अपने योग व उपयोग का कर्ता है किन्तु उनका निमित्त णकर दण्डादि में ज्यापार होता है, अनन्तर मृत्तिका की प्रागवस्था का स्त्रभाव होकर घट बन जाता है। ऐसा सिद्धान्त है कि—

''यः परिग्रमति स कर्ता यः परिग्रामो भवेत्तत्कर्म।''

इस सिद्धान्त के अनुसार घटका कर्ता न तो कुम्भकार है और न ही दण्डादि हैं किन्तु मृतिका कर्ता है और घट कर्म है। परिणाम परिणामी, भाव की अपेचा मृतिका और घट में कर्लकर्म भाव तथा व्याप्यव्यापक भाव है। निमित्त नैमिन्तिक भाव की अपेचा कुम्भकार कर्ता और घट कर्म है। यही व्यवस्था सर्वत्र है। इसी प्रकार आत्मा मं जो रागादि परिणाम होते हैं उनका परिणामी द्रव्य आत्मा है, अतः आत्मा कर्ता है और रागादि भाव कर्म हैं। इसी प्रकार आत्मामं वर्तमान में रागादि द्वारा जो अकुशलता रूप परिणाम होता है आत्मा उसका कर्ता है और रागादिक कर्म हैं। इस प्रकार रागादि परिणाम और परिणामी आत्मा इन दोनोंका परस्पर कर्लकर्मभाव है।

मीच--

जैसा कि पहले बतला आये हैं कि रागादिक द्वारा हमारी श्रात्मा में जो आकुलता होती है उसी का नाम दुःस है। उस दुःस को कोई नहीं चाहता परन्तु जब यह दुःस रूप अवस्था होती है उस समय हम ज्याकुल रहते है किसी भी विषय में उपयोग नहीं लगता, चित्त यही चाहता है कि कब यह संकट टले। इसका प्रर्थ यही है कि यह विषय ज्ञान में न श्रावे परन्त मोही जीव पर्याय-दृष्टिवाले हैं उनसे यह होना असम्भव है। यदि इष्ट वियोग हो गया तब वही ज्ञान का विषय होता है। विषय होना मात्र दुःख का कारण नहीं उसके साथ जो मोह का सम्बन्ध है वहीं दुःख का कारण है। बाह्य वस्तु का वियोग न तो दुःख का कारण है और न उसका सयोग मुख का कारण है। केवल कल्पना से ही मुख और दुःख मान लेता है। अतः सुख और दुःख आप ही परमार्थ से दुःख-रूप हैं। जिस वस्तु के संयोग से हमें हर्ष होता है उसे हम सुख का कारण मान लेते हैं श्रीर उसी वस्तु के विश्रोग से दुःख मान लेते हैं, तथा जिस वस्तु के संयोग से चित्तमें विकार होता है उसे इम दुःख का कारण मान लेते हैं और उसी वस्तु के वियोग से सुख मान लेते हैं। यह काल्पनिक मान्यताहमारे मोहोद्य से होती है वस्तु न सुखदाई है और न दुःखदाई है क्योंकि जिस वस्तु के संयोग से हम सुख होना मानते हैं उसी वस्तुका संयोग दूसरीं को द्वास दायी होता है। अतः सिद्ध है कि पदार्थ सुखदाई या दुःखदाई नहीं अपि तु हमारी कल्पना ही मुख्यमह और दुःखदाई है। इसलिये परार्थी को इष्टानिष्ट मानना मिध्या है। हमें आत्मीय परणित में जो मिथ्या कल्पना है उसे त्यान देना आवरयक है। जिस दिन हमारी सम्यता इच विकल्पों से मुक्त

हो जावेगी, श्रनायास तज्जन्य दुःखों से खूट जावेगी। इसी का नाम मोच है।

मोत्त प्राप्ति में प्रवल साधक कारण १ सम्यग्दर्शन २ सम्बन्धान और ३ सम्बक् चारित्र हैं। इनके पहिले दर्शन झान और चारित्र की जो श्रवस्था होती है उसे १ मिथ्यादर्शन २ मिथ्या झान और ३ मिथ्याचारित्र कहते हैं। यही तीन कारण मोत्त के सबसे सबल बाधक हैं।

मिध्यादर्शन---

मुक्ति का अर्थ है छूटना, अर्थात् मिध्यात्व के उदय में आत्मा पर पदार्थों में आत्मीयता की कल्पना करता है, उन्हें आत्मस्वरूप मानता है। यदापि वे आत्म स्वरूप नहीं होते परन्तु इसका तो यह प्रतीत होता है कि ये हम ही हैं जैसे जब अन्धकार में रस्सी में सर्प का ज्ञान होता है तब इसके ज्ञान में साज्ञात्सप ही दीखता है। और इसके अन्तरङ्ग में मय प्रकृति की सता है अतः भयभीत होकर भागने की चेष्टा करता है। वास्तव में रस्सी सर्प नहीं हुई और न ज्ञान में सर्प है फिर भी जिस काल में यह ज्ञान हो रहा है उस काल में ज्ञान का परिएमन ज्ञानरूप होकर भी सर्प जैसा भान हो रहा है इसी से ये सभी उपद्रव हो रहे हैं। जब यह भेद विज्ञान हो जाय कि मुमे जो सर्प ज्ञान हो रहा है वह मिथ्या है तब उसका भय एकदम पलायमान हो जाता है। मिथ्या ज्ञानका अभाव ही भय के दूर होने का कारण है।

मिध्याज्ञान---

इस तरह जीवके दुःखका कारण मिथ्याज्ञान है। अर्थात्

यह जीव शरीर को चात्मा मानता है और शरीर की नाना श्रवस्थाओं को अपनी श्रवस्थाएँ मानता है। उन अवस्थाओं में जो इसके कषायके अनुकूल अवस्था होती है उससे हर्ष मानता है और जो उसके कषाय के प्रतिकृत अवस्था होती है उससे विषाद मानता है। यही मिध्या झान है और यही संसार के मुख दुःख का कारण है अतः जिनको संसार दु:खमय भासता है वे इन कषायों से भय करने लगते हैं तथा प्रत्येक कार्य में कवाय की निवृत्ति करने की चेष्टा करते है। पञ्जेन्द्रियों के विषय सेवन करने में भी उनका लक्ष्य कषाय निष्टतिका रहता है। जब राग सुनने की इच्छा होती है तब राग सुनने की इच्छा से आत्मा में एक प्रकार की हलचल हो जाती हैं उसे दूर करने के लिये ही यह प्रयत्न करता है। इसी तरह श्रीर भी जो इच्छा आत्मा मे वेचैनी का कारण हो वह काला-न्तर में चाहे बुद्धि में न आवे उसके अभाव या दूर करने का प्रयत्न करता है। यही कारण है कि सम्यग्हिष्ट विषय सेवन करते हुए भी उनमें आसक्त नहीं होता। श्रासक्ति के अभाव से ही उसके बन्धका अभाव कहा है। बन्ध न होता हो यह बात नहीं है, बन्ध तो होता है परन्तु जो बन्ध अनन्त संसार का कारण होता है वह नहीं होता, क्योंकि संसार का कारण मिध्यात्व और अनन्तानुबन्धी कवाय है। उसका उसके अभाव है। माना कि अनन्तानुबन्धी चारित्र मोहनीय प्रकृति है। वह स्त्ररूपाचरण की घातक है। परन्तु जब मिध्यात्वके साथ इसका सत्त्व रहता है तब यह सम्यक्त्व-गुराको भी नहीं होने देती। इसीसे जब सम्यग्दर्शन होता है तब मिध्यात्व और अनन्तानुबन्धी चारों कपायों का उदय नहीं होता। सम्बन्दर्शन के होने प्ररूपह आख्ना परको निज सानने के

वर्जी-वासी २३७

श्राभिश्रायसे मुक्त हो जाता है। जब तक जीवके मिध्यह्य रहता है तब तक इसका झान मिध्या रहता है श्रीर जब मिध्याझान रहता है तब पर को निज मानता है। श्राधात् तब इसके स्वपर का विवेक नहीं होता।

मिथ्याचारित्र

इसी मिध्याज्ञान के बल से पर में ही इसकी प्रवृत्ति होती है। इसी का नाम मिध्याचारित्र है। अर्थात् मिध्यादर्शन के बल से ही पर में निजन्व की कल्पना होती है और उसी में प्रवृत्ति करता है। कहां तक कहें स्त्री पुत्रादि में निजत्व की कल्पना तो होती ही है, अर्हन्तदेव निर्मन्य गुरु और द्वादशांग शास्त्र को भी अपने मानने लगता है। हमारा धर्म हमारे गुरु की हमारा आगम इस तरह निजत्व की कल्पना करता है। जो अपने अनुसुद्ध द्वार अथवा जिनके साथ रोटी वेटीका व्यव-हार होता है उन्हें अपनी जलकिता, मान लेता है। इसके अति-रिक्त जो शेष बचते हैं उन्हें कह देता है "काको मन्दिर आने का अधिकार नहीं, आप पूजन नहीं कर सकते, आफ कर्कि का स्पर्श नहीं कर सकते, आप जहां पर प्रतिबिम्ब विराजमान हैं वहां नहीं जा सकते । श्राप दस्सा हो गये, श्राप मोत्तमार्ग का साथन हमारे मन्दिर में नहीं कर सकते ! आपका हम पानी नहीं पी सकते क्योंकि आप जातिच्युत हैं, बड़े भाग्य से शुद्धता मिलती है। यदि आपको दर्शन करना हो तो करलो अन्यथा चले जान्त्रा ।" यदि नया लहुर सेन (दस्सा) हुन्ना तब कह देता है- "जाओ ! अभो तुम दर्शन करने के पात्र नहीं। जब तुम अपनी जाति में मिल जाकोगे तब हमारे मन्दिर में आ सकते ही।" यदि कोई पूछ बैंडे-"मन्दिर में माली को क्वों आने

देते हो ?" तब उत्तर मिलता है—"वह हमाहो जाविका नहीं, आप तो हमारी जाति के हैं, पतित हो गये हो। आप किसी को दान नहीं दे सकते चाहे मुनि हो चाहे त्यागी हो। आप हस्ति-िस्तत शास्त्रोंका उपयोग नहीं कर सकते।" जो मन में आता है सो बोलता है—"स्त्री वर्ग को पूजन करनेका अधिकार है परन्तु वह वह मूर्तिका स्पर्श नहीं कर सकती क्योंकि उसके निरन्तर शहा रहतो है, आदि।" जहां अपने सजातीय वर्गको यह दशा है वहां शूद्रों के क्या कथा ? उनके मन्दिर प्रवेश को बात तो अभी जैनियों में दूर है! यद्यपि यह कल्पना आगमोक्त नहीं परन्तु मिध्यात्व के उदय में जो जो अवर्ष क हों सब थोड़े हैं।

मोच प्राप्ति में उचगति आवश्यक नहीं-

आगम तो यहकहता है— 'चारों ही गित में संसार का नाशक सम्यन्दर्शन होता है, तिर्यगाति में देशसंयम होता है। मनुष्यगित में सकलसंयम होता है। चायिक सम्यन्दव की प्राप्ति हो। वहां यह नहीं लिखां— 'आपुक गित, अपुक वर्ण अपुक जाति या अपुक वर्ण वर्णवाला ही इसका अधिकारी है। अपि तु महान् पापोपार्जन करके भी जीव चायिक सम्यन्दर्शन और तीर्थ द्वर प्रकृति का अधिकारी हो। सकता है। राजा श्रेणिक ने मुनि निन्दा से नरकायु का बन्ध कर लिया था फिर भी चायिक सम्यन्दर्श सो कीय ताथिक सम्यन्दर्शन और किया। बहुत से जीव उत्तमकुल में हुए परन्तु पाप करके वे नरक चले गये और जिन्हें आप नीच कुलवाले सममते हैं वे धर्म करके उत्तमगित में चले गये। जिन्हें आप नीच कुलवाले सममते हैं वे धर्म करके उत्तमगित में चले गये। जिन्हें आप नीच कुलवाले सममते हैं वे धर्म करके उत्तमगित में चले गये। जिन्हें आप नीच कुलवाले सममते हैं वे धर्म करके उत्तमगित में चले गये। जिन्हें आप नीच कुलवाले सममते हैं वे धर्म करके उत्तमगित में चले गये। जिन्हें आप नीच कुलवाले सममते हैं वे धर्म करके उत्तमगित में चले गये। जिन्हें आप नीच कुलवाले सममते हैं वे धर्म करके उत्तमगित में चले गये। जिन्हें आप नीच कुलवाले सममते हैं वे धर्म करके उत्तमगित में चले गये। जिन्हें आप नीच कुलवाले सममते हैं वे धर्म करके उत्तमगित में चले गये। जिन्हें आप नीच प्राप्त के प्रसाद

वर्षी वासी १४०

से उच्चगित में चले गये। महान् हिंसक से हिंसक शुकर, सिंह, मकुल, बानर भोगभूमि में चले गये। वहाँ सम्यग्दर्शन प्राप्त कर श्वर्ग गये। कई भव में भगवान् आदिनाथ स्वामीके पुत्र हुए। तथा नरक गतिवाले जीव जिनके निरन्तर असाता का उद्य व चेत्र जनित वेदना से निरन्तर संक्लेश परिणाम रहते हैं वे जीव भी किसी के उपदेश बिना ही स्वयमेव परिणामों की निर्मलता से सम्यग्दर्शन के पात्र होते हैं। परिणामों की निर्मलता से आसाता आदि प्रकृतियां कुछ भी विघात नहीं कर सकतीं।

मोचके लिये जाति और इल आवश्यक नहीं-

नरकों मे नाना प्रकार की तिन्न वेदना है परन्तु वहां भी जीव तीसरे नरक तक तीर्थकर प्रकृतिका बन्ध कर रहे हैं। इससे सिद्ध होता है कि नीच गात्र में भी तीर्थक्कर प्रकृति बंधती रहती है। परिग्रामों के साथ मोच मार्ग का सम्बन्ध है, बाह्य कारणों से उसका कुछ भी विधात नहीं होता अतः जो जाति अभिमान से परका तिरस्कार करते हैं वे धर्म का मार्भिक स्वरूप हीं नहीं सममते। श्री पूज्यपाद स्वांमी ने कहा है—"जिनको जाति और कुलका अभिमान है वे मोचमार्ग से परे हैं।" यथा—

येऽत्येवं वदन्ति यद्वर्णानां ब्राह्मणो गुरुरतः स एव परमपद्-योग्यः तेऽपिनमुक्ति योग्याः।" यतम्य—

> जातिर्देहाश्रिता दृष्टा देह एवात्मनो भवः। न मुच्यन्ते भवातस्मात् ते ये जातिकृतामहाः॥"

द्यर्थात् ''वर्णो में बाह्यण गुरु है, महान है, पूज्य है इस क्रिये वही युक्ति योग्य है" पेसा जो कहते हैं वे भी मुक्ति के पात्र नहीं। क्योंकि ब्राह्मसम्बद्ध स्मादि जो जातियां है वे देह के सामस देखी गई हैं और रायेश को है वह आलग का संसार है। इसने किये जो जीव गुक्ति के लिये जाति का आमह मान रहे हैं वे संसार से नहीं छूट सकते।" न तो जाति वन्ध का कारण है, क्योंकि जाति का होना पर-प्रज्यान धीन है।

मीच के लिये जाति या वेप आवश्यक नहीं-

"ब्राह्मण्टव जाति-मोच का मार्ग न हो, किन्तु ब्राह्मण्टव जाति-चिशिष्ट जीव निर्वाण दोचा के द्वारा दीचित होने पर मुक्ति को प्राप्त कर लेता है" ऐसा जो कहते हैं उनके प्रति पूज्य-पाद स्वामी का कहना है—

> ''ज्ञातिलिङ्गविकल्पेन येषां च समयाप्रहः। तेऽपि न प्राप्नवन्त्येय परमं पदमात्मनः॥"

श्रशीत् जाति श्रीर वेष के विकल्प से मुक्ति मानने वाले जो लोग कहते हैं कि ब्राइम्स्यल्य जाति विशिष्ट होने के बाद जक दैगम्बरो दीचा धारण करेगा तभी मुक्ति का पात्र होगा। वे मनुष्य भी परम पद की जाप्त नहीं कर सकते, क्योंकि जाति श्रीर वेष पराश्रित हैं। वे मोच-श्राप्ति में साधक-बाधक नहीं। एकमात्र श्रात्माश्रित भाव ही मोच का कारण हो सकता है। श्री कुन्दकुन्द स्वामों ने समयसार में लिखा है—

"पासंडी विद्वासि व गिहिविद्वासि व बहुत्त्यारासि । चित्तुं वर्वति मूढा विद्वामिणं मोक्समगो सि । या उ होदि मोक्समगो विद्वां चं देहस्सिम्ममा श्रारहा । विद्वां सुहसु दंसस्मास्यारितासि से यंति ।।"

पासक्दी लिक्क अध्यक्षा गृहस्य लिक्क, वे बाह्य लिक्क हैं को बहुत अकार के हैं। उन्हें अहता कर शृव कोग आमते हैं कि यह १६ लिझ मोच-मार्ग है। फिन्तु विचार करने पर माल्म पड़ता है कि कोई भी बाद्य लिझ मोच का मार्ग नहीं है। यदि बाद्य लिझ मोच का मार्ग नहीं है। यदि बाद्य लिझ मोच का मार्ग होता तो अरहन्त भगवान देह से निर्मम न होते और लिझ को छोड़कर दर्शन, ज्ञान और चारित्र का सेवन नहीं करते। माना कि बहुत से अज्ञानी जन द्रव्य लिझ को ही मोच-मार्ग मानते हैं और मोह-पिशाच के वशीभूत होकर द्रव्य-लिझ को स्वीकार करते हैं पर:उनका ऐसा मानना और मोह-पिशाच के वशीभूत होकर द्रव्य-लिझ को स्वीकार करना ठीक नहीं है, क्योंकि इससे संसार को ही बुद्धि होती है। जिनदेव ने तो दर्शन, ज्ञान और चारित्र को ही मोच-मार्ग कहा है, द्रव्य-लिझ को नहीं, क्योंकि वह शरीराश्रित होता है। सच तो यह है कि जो मोचाभिलार्थ। जीव हैं उन्हें सागार और अनगार लिझ से ममता का त्याग कर दर्शन, ज्ञान और चारित्र कर जो मोच-मार्ग है उसमें ही अपनी आत्मा को स्थापित करना चाहिये। श्री कुन्दकुन्द स्वामी ने सर्वविशुद्धि अधिकार में कहा है—

"मोक्खपदे अप्पार्णं ठवेहितं चेव भाहितं चेय। तत्थेव विहर गिकंमा विहरसु अण्णद्व्वेसु॥"

श्राशय यह है कि अभेद रत्नत्रय रूप इस मोल-मार्ग में ही श्रापनी श्रात्मा को स्थापित कर, उसी का ध्यान कर, उसी को श्रानुभवन कर श्रीर उसी में निरन्तर बिहार कर श्रान्य द्रव्यों में विहार मत कर।

यह जीव अनादि काल से अपनी ही प्रज्ञा के दोष से राग, देषवश परद्रव्यों में अपनी आत्मा को स्थापित किये हुए है, इसिलए अपने प्रज्ञा के गुरा द्वारा उसे वहाँ से इटाकर दर्शन, क्रान और चारित्र में स्थापित करना चाहिये। इसी प्रकार इस

जीव का निरन्तर पर-पदार्थों में चित्त जाता रहता है चौर कवाय के वशीभृत होकर नाना प्रकार के विकल्प होते रहते हैं तथा उन विकल्पों के विषयभूत पदार्थों में इक्षानिष्ट कल्पना होती है। अतः उन सबसे चित्त को हटाकर उसे एक झेय में स्थिर करना चाहिये। यद्यपि जिसके आर्त और रीद्र ध्यान है वह भो एक क्रेय में विक्त को स्थिर कर लेता है। वह भी जिसे इष्ट और प्रिय मानता है उसे अपनाता है या उसमें तन्मय हो जाता है और जिसे अधिय और अनिष्ट मानता है उसे दूर करने के लिये नाना प्रकार के प्रयत्न करता है। किन्तु यहाँ ऐसी चित्त की एकामता विविद्यात है जिसमें राग-द्वेष का लेश न हो। क्रेय में रागादि रूप कल्पना न हो इस प्रकार चित्त को क्रेय में स्थिर करना चाहिये. यह उक्त कथन का तात्पर्य है। इसी प्रकार यह जीव निरन्तर कर्म चेतना श्रीर कर्मफल चेतना के वशीअूत हो रहा है अतः अपने चित्त को वहाँ से हटा कर एक ज्ञान चैतना में लगाना चाहिये। यह जीव निरन्तर अज्ञान-वश अन्य पदार्थों में कर्तत्व बुद्धि श्रीर श्रष्टं बुद्धि करता रहता है ऋतः उसे त्याग कर एक ज्ञानस्वरूप ऋत्मा का अनुभव करना चाहिये। माना कि ज्ञान में यसम्बन्धी नाना प्रकार के विकल्प आते रहते हैं पर उनमें स्वत्व कल्पना न कर अपने आत्मा को ेय से जुदा अनुमव करना चाहिये। क्रेय न तो मिण्यादृष्टि के ज्ञान में जाता है और न सम्यकानी के ज्ञान में जाता है। ऐसा सिद्धान्त है-

'सार्ख स जादि छोये सोयं स जादि सासादेसमिह।"

केवल यह जीव भोहवरा क्षेत्रको च्यपना मान लेता है अतः उस मान्यता का त्याग कर निजका अनुभवन करना ही श्रेय-स्कर हैं।

दुष्यका स्वभाव परिण्यनशील है। जम इस सीव के सोहादि कर्मका सम्बन्ध रहता है तब इसकी स्वच्छता विकत हो जाती है और उस समय यह पर पदार्थों में श्रद्धा, हान और आचरण तीनों को प्रवृत्ति करता है। इसलिने ये ही तीनों मिध्या दर्शन, मिध्याज्ञान और मिध्याचरित्र कहसाते हैं। किन्तु जब इसका मोहावि कमों से सम्बन्ध कट जाता है तब यह अपने स्वभावकप परिणयन करता है और उसमें तन्मय होकर दर्शन, ज्ञान और चारित्र में ही विहार करता है। इसी बातको ध्यान मे रखकर जाचार्य महाराज उपदेश देते हैं कि प्रतिस्तता श्रद्ध रूप होकर सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्र में ही बिहार करो तथा एकरूप अचल झान का ही अवलखत करो । किन्तु ज्ञान में क्रेयरूप से जो अनेक पर द्रव्य शासमान हो रहे हैं उनमें विहार मत करो, क्योंकि मोचमार्ग एक ही है श्रीर वह सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्रात्मक ही है। उसीमें स्थिर होन्रो, उसीका निरन्तर ध्यान करो, उसीका निरन्तर चिन्तवत करो तथा द्रन्यान्तर को स्पर्श किये बिना उसीमें निरन्तर विहार करो। जो ऐसी प्रवृत्ति करता है वह बहुत ही शीघ समय का सारम्त और नित्व ही उद्वरूप परमात्मपद् का लाभ करता है। किन्तु जो इस संवृत्तिपथ का त्याग कर छौर द्रव्य लिंग धारण कर तस्व झान से च्युत हो जाता है वह नित्य ही उत्य-रूप और स्वभावक प्रभाभार से पूरित समयसार को नहीं प्राप्त कर सकता है। यही श्री समयशास्त में कुन्द्कुन्द्देवने कहा है-

'पालक्षीलिंगेसु व गिहिलिंगेसु व बहुष्ययारे सु। कुर्वति जे समत्रं तेहिं ए एगएं समयसारं॥'

जो पुरुष पाखण्डी लिंगों में तथा बहुत प्रकार के गृहस्थ लिंगों में ममता धारण करते हैं उन्होंने समयसार की नहीं जाना है। खाराय यह है कि जो पुरुष "में अभसा हैं और मैं अमरा का उपासक हूँ" देसा बिच्या अहंकार करते हैं वे एक मात्र अनादि काल से चले था रहे व्यवहार में ही गढ़ है वास्तव में वे विश्व विवेक स्वस्य मिल्लय को नहीं नाम हुए हैं। जी ऐसे मनुष्य है वे परमार्थ सत्य मगवान समयसार को नहीं बाह्र होते। बास्तव में उनकी द्रव्यलिंग के ममकार से अन्तर्देष्टि तिरोहित हो गई है. इसलिये उन्हें समयसार दिखाई नहीं देता। द्रव्यलिंग पराश्रित है और ज्ञान स्वाश्रित है। इसलिये पराश्रित वस्त से ममकार और ऋहंकार भाव का हटा लेना ही श्रेयस्कर है। क्योंकि जो पराधीन होता है वह कदापि सुख का पात्र नहीं होता। यह कीन नहीं जानता कि द्रव्य लिंग शरीरा-श्रित होता है इसलिये इसके द्वारा आत्मा अपने अभीष्ट पदकी भला कैसे पान कर सकता है ? एक ज्ञान ही आत्मा का निज गुरा है जो कि स्वाभित है, इसलिये सुख का कारण वही हो सकता है। अतः जिन्हें स्वतन्त्र सुख की प्राप्ति इष्ट है उन्हें परा-धीन शरीराश्रित लिंग की ममता का त्याग करना चाहिये।

कार्य निष्पत्ति में निमित्त का स्थान

आतमा और शरीर भिन्न-भिन्न पदार्थ हैं। किन्तु अपने जिन विभावस्प परिणामों के कारण वह आतमा संसार में हल रहा है वे परिणाम जिस काल में जिस रूप होते हैं उस काल में उनका निभिन्न पाकर मोहादि कर्म स्वयमेव वैसे संस्कारवाले होकर आत्मा से सम्बन्ध को प्राप्त हो जाते हैं और जिस काल में वे अपने परिणामन हारा स्वयमेव उदय में जाते हैं उस काल में उनके निभिन्त से आत्मा स्वयमेव रामादिक्षण परिणाम जाता है। इसना ही विभावपरिकामों का और कर्म का विभिन्ननौकि- वर्ची-बाबी २४६

सिक सम्बन्ध है। फिर भी जो आत्मा की विविध अवस्थाओं का कर्ता कर्म को मानता है वह अज्ञानी है। कर्म तो अनेतन है। चेतन पदार्थ भी दूसरे का कुछ नहीं कर सकता है। क्योंकि श्रचेतन का परिएामन अचेतन मैं होता है और चेतन का परि-ग्रमन चेतन मे होता है। श्रन्य श्रचेतन पदार्थ बिना ही चेतन परिणामों के स्वयमेव परिणमन करता है श्रौर इसी प्रकार चेतन पदार्थ भी चिना ही श्रचेतन पदार्थ के स्तयमेव परिरामन करता है। जैसे जिस समय घटरूप पर्याय प्रकट होता है उस समय क्रम्भकार आत्मीय योग और विकल्प का कर्ता होता है। यों तो घट निष्पत्ति में तीन बाते आवश्यक मानी गई है। १-- उपादान कारण का प्रत्यक्त ज्ञान, २-- घट बनाने की इच्छा श्रीर ३-घट निष्पत्ति के श्रमुकूल व्यापार । ये तीन तरह के परिशाम कारण है। क्रम्भकार को घट के उपादान कारण मृत्तिका दृज्य का प्रत्यच ज्ञान होना चाहिये, घट बनाने की इच्छा भी होना चाहिये और तदनकल प्रयत्न भी होना चाहिये। ये बाते क्रम्भकार में होती है और योग द्वारा उसके आत्मप्रदेश चलायमान होते हैं। जिसका निमित्त पाकर दण्डादि मे ब्यापार हां जाता है स्रार उसके निमित्त से घट बन जाता है। जो कार्य पुरुष के प्रयत्न पूर्वक होते हैं उनके होने की यह पद्धति है। इसी प्रकार आत्मा मे जो रागादि भाव होते हैं वे मोहोदय-निमित्तिक माने गये हैं। यहाँ भी पुदुगल कर्म मोह का विपाक मोह कर्म मे ही होता है किन्तु उसी काल में आत्मा मोहरूप परिएम जाता है। कोई दसरा परिएमन कराने वाला नहीं है। स्वयमेव ऐसा परिणमन हो रहा है। परन्त इतना अवश्य है कि मोह कर्म के विपाक के बिना ऐसा परिएमन नहीं होता है। इसीसे मोह कर्म के विपाक को रागादि परिणामों के होने में निमित्त कहा है जगत् में और भी जीव हैं पर उतमें यह परि-एमन नहीं होता किन्तु जिस जीव के साथ मोह की बन्ध हैं उसीमें यह परिएमन होता है। इसी प्रकार धर्मादि चार शुद्ध द्रव्य भी वहाँ पर हैं पर वहाँ भी यह परिएमन नहीं होता है इसका कारण यह है कि उनका यह निमित्त कारण नहीं है।

जगत में छह दृष्य है। उनमें धर्मादि चार द्रव्य तो शब्द हैं। उनमें द्रव्य के संयोग से कभा भी विपरिएति नहीं होती। जाव और पद्भल ये दा ही द्रव्य ऐसे हैं जिनमे शुद्ध और अशुद्ध दोनों प्रकार परिसमन होता है। बद्ध दशा में अध्युद्ध परिसमन होता है और मुक्त दशा में शुद्ध परिख्यमन होता है। यही कारख है कि जब और पुद्रगत में वैभाविक शक्ति मानी गई है। जब तक अशुद्धता के निमित्त रहते हैं तब तक इसका विभाव परिएमन होता है और निमित्तों के हटते ही स्वभाव परिएमन होने लगता है। पुद्राल में स्वयं बँधने और झूटने की योग्यता है इसलिये उसका बन्ध अनादि और सादि दोनों प्रकार का होता है किन्तु जीव की स्थिति इससे भिन्न है। उसके रागादि परिणामों के निमित्त से बन्ध होता है और रागादि परिणाम कर्म के निमित्त से होते हैं इसलिये कर्म के साथ इसका बन्ध अनादि माना गया है। इस प्रकार का यह निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध चल रहा है। पर इस निमित्तक सम्बन्ध को देखकर निमित्त पर अवलम्बित रहना उचित नहीं है। यह तो कार्य-प्रशाली के सम्बन्ध से वस्तु का स्वभाव दिखलाया गया है। वस्ततः कार्य की उत्पत्ति तो उपादान कारण से होती है निमिन्त तो सहकारी मात्र होता है। सहकारी कारण अनेक होते हैं किन्तु उपादान कारण एक होता है। द्रव्य उपादान कारण है श्रीर प्रति समय की अवस्था उसका कार्य है। कार्य में जैसर

समय भेद होता है वैसा उपादान मे समय भेद नहीं होता। कार्य उपादान के अनुरूप होता है। जितने कार्य हैं उनकी यही पद्धति है। फिर भी ससार में मोही जीव व्यर्थ ही अन्य का कर्ता बनता है। निमित्त कारण का परिणमन निमित्त में होता है अं.र उपादान की पर्याय उपादान में होती है। जो अन्य द्रव्य की पर्याय की अपेका निमित्त व्यपदेश को प्रात होता है वही अपनी पर्याय की अपेचा उपादान भी है। हम लोग इस रहस्य को न समभ कर व्यर्थ के विवाद में समय बिताते हैं। जब यह निश्चय है। गया कि एक द्रव्य द्रव्यान्तर का क़छ नहीं कर सकता तब जहाँ पर परस्पर सिद्धान्त की चर्चा होती हो श्रार एक सिद्धान्त के विषय में जहाँ दे। मत हों वहां चर्चा में परस्पर वैमनस्य नहीं होना चाहिये चाहे वह किसी के प्रतिकृत ही क्यों न हो। यदि वहाँ किसी एक का यह ऋभिप्राय हो गया कि मैं इसे ऋपनी बात मनवा कर ही रहेगा तब यह "एक द्रव्य दूसरे द्रव्य का कुछ नहीं कर सकता" इस सिद्धान्त से च्युत हो गया। श्रधिक क्या लिखे। वस्तु की मर्याद्। तो जैसी है उसे कोई भी शक्ति अन्यथा नहीं कर सकती। परन्तु मोही जीव मोहवश अन्यथा करना चाहते हैं। यही उनका भ्रम है अतः इसे त्यागना हो श्रेयस्कर है, क्योंकि यह अस ही संसार का मृत है। जो जीव इस भ्रम के श्राधीन हैं वे संसरी हैं मिथ्या र्देष्ट हैं त्रार जिन्होंने इसे त्याग दिया वे ही मुक्ति के पात्र हैं। श्रागम में बन्ध के कारण कितने ही क्यों न बतलाये हों मुख्य कारण यह भ्रम ही है। इस भ्रम को बदलने के लिये मुल में श्रद्धा का निर्मल होना जरूरी है। समीचीन श्रद्धा से ही चारित्र में निर्मलता आती है। मेरी तो यह अद्धा है कि दर्शन और च.रित्र को छोड़कर अन्य सब गुरा निर्विकल्प हैं। कोई तो ऐसा कहते हैं कि ज्ञान गुण को छोड़कर शेष गुण निर्विकस्प हैं पर उनका ऐसा कहना ठीक प्रतीत नहीं होता क्योंकि ज्ञान गुण तो प्रकाशक है। उसमें जो पदार्थ जैसा है वैसा प्रतिभा-सित हो जाता है। श्री कुन्दकुन्द देव ने समय सार में लिखा है—

'उवश्रोगस्स श्रगाइ परिगामा तिष्णि मोहजुत्तस्स । मिच्छत्तं अण्णागं अविरय भावो य गायव्वो॥' उपयोग स्वभाव से सम्र्र्ण पदार्थी के स्वरूप को जानने की स्वच्छता रखता है। जिस समय मोहादि कमों का विपाक होता है उस समय दर्शन और चारित्र गुरा मिध्यात्व श्रीर रागादि रूप परिएमन को प्राप्त हो जाता है तथा उसका भान ज्ञान गुए में होता है। तब ऐसा मालूम होता है कि 'मैं रागी हूं, द्वेषी हूं, मोही हूँ।' वास्तव में ये परिएामन ज्ञान गुरा के नहीं हैं किन्तु दर्शन और चारित्र गुण के हैं। जैसे दर्पण में अप्रि प्रतिभासमान होती है परन्तु दुर्पण मे उष्णता व ज्वाला नहीं होती, क्योंकि ये अप्नि के धर्म हैं। दुर्पण में जो अप्नि भासमान हो रही है वह सब दर्पण की स्वच्छता का विकार है। इसी तरह अस्मा का ज्ञान गुए स्वपर को जाननेवाला है। जिस समय इस श्रात्मा में मिध्यात्व प्रकृति का उद्य होता है उस समय इसका दर्शन गुण यथार्थ परिणमन न कर विप-रीत परिगामन करता है। अर्थात् उस समय जीव का अभिगाय विरूप हो जाता है। अतः उस समय इसके ज्ञान गुण में भी उसका भान होता है। यह कुछ उस रूप नहीं हो जाता है। यह सब व्यवस्था इसी प्रकार चली आ रही है। संसार क्या वस्त है ? यही तो है कि जब यह आत्मा योग और कषाय रूप परिसमता है तब वे कार्मस वर्गसायें जो कि इसके प्रदेशों पर

वर्सी-वाची २५०

म्थित हैं ज्ञानावरणादि रूप हो जाती हैं श्रीर उनका श्रात्मा के साथ बन्ध हो जाता है। फिर जब वे कर्म उद्य में श्राते हैं तब इसके रागादि रूप परिणाम होते हैं। इस प्रकार कर्म श्रीर रागादि भावों का निन्तर चक्र चालू रहता है। कर्म के उद्य से रागादि भाव होते हैं श्रीर रागादि भावों से कर्म का बन्ध होता है। इस प्रकार यह जीव निरन्तर इस संसार चक्र में घूम रहा है जिससे यह निरन्तर सन्तन्न होता है। श्रातः प्रत्येक प्राणी का यहा कर्तव्य है कि वह इसके कारणों का त्याग करे।



निश्चय और व्यवहार

आचार्यों ने निश्चय और व्यवहार का अपनी-अपनी रीली से निरूपण किया है इनके विषय में मैं न विशेष जानता हूँ श्रीर न जानने की इच्छा है। मैं तो यह सममता हूँ कि जीव पुद्गल, धर्म, अधर्म, आकारा और काल ये छह द्रव्य हैं। उनमें पुद्गल द्रव्य तो इन्द्रिय के द्वारा झान में आता है और धर्म, अधर्म, आकारा और काल ये चार द्रव्य आगम गम्य हैं। हम यहाँ पर दे। द्रव्यों को चर्चा करना चाहते हैं जो प्रत्यत्त है। पुद्गल ते। इन्द्रिय जन्म ज्ञान से प्रत्यत्त है और आत्मा सुख, दुःख, ज्ञानादि गुण के द्वारा जाना जाता है।

श्रात्म की दें। श्रवस्थाएँ हैं — संसारावस्था श्रोर मुकावस्था। इनमें से मुक्तावस्था का तो हमको प्रत्यच्च नहीं किन्तु संसारा-बस्था का प्रत्यच्च है। हमे निरन्तर जो रागद्वेषादि विभावों का श्रमुभव हो रहा है उसी का नाम ससार है।

यद्याप हमको निरन्तर राग द्वेष का अनुभव होता है परन्तु सर्वथा नहीं। कभी राग द्वेष के अभाव में जो अवस्था होती है उसका भी अनुभव होता है। जैसे कल्पना कीजिये कि हमको रूप देखने की इंच्छा हुई और जैसा रूप देखने का हमारा भाव था वैसा ही वह देखने में आया तो उस समय हम शान्ति और सुख में मग्न हो जाते हैं। विचार कीजिये जो शान्ति हुई

वह रूप देखने से हुई।या रूप विषयक देखने की इच्छा के जाने से हुई ? यदि रूप देखने से हुई तब हमको निरन्तर रूप ही देखते रहना चाहिये सो तो होता नहीं किन्त हमारी जो रूप विषयक इच्छा थी वह चली गई ऋतः सुख व शान्ति का कारण इच्छा का श्रभाव है। इसका कारण न विषय है श्रीर न इच्छा ही है। इससे यह सिद्धान्त निकला कि रागादिक परिशाम ही दुःख के कारण हैं और इनका अभाव ही सुख का कारण है। इसलिये जहाँ पर सम्पूर्ण रागादिकों का अभाव हो जाता है वहीं आत्मा को पूर्ण शान्ति मिलती है और उसी अवस्था का नाम मोत्त है। अतएव जिन्हें मुक्तावस्था को अभिलाषा है उन्हें यही प्रयत्न करना चाहिये कि नवीन रागादि उत्पन्न न हों श्रीर जो प्राचीन हों वे रस देकर निर्जर जावे। केवल गल्प-वाद से यह हल न होगा। अनादि काल से जो पर पदार्थों को अपनाने को प्रकृति पड़ गई है तथा प्रत्येक के साथ जो ज्यवहार में अभिरुचि रखते हो. पञ्चेन्द्रियों के विषयों में अपनी शक्ति का श्रपव्यय कर रहे हो, निरन्तर किसी को अनुकुल तथा किसी को प्रतिकृत मानकर संसार के कार्य कर रहे हो, इनसे पीठ दो श्रीर शुद्ध जीव द्रव्य का विचार करो श्रनायास अपने श्रस्तित्व का परिचय हो जावेगा। जिससे उत्पन्न श्रानन्द का श्राप स्वयं अनुभव करोगे।

श्राज तक यही सोचते श्रायु बीत गई—"श्रात्मा क्या पदार्थ है ?" इसके लिये प्रथम तो विद्याभ्यास किया, श्रानन्तर विद्वानों के द्वारा श्रानेक प्रन्थों का श्राध्ययन किया, विद्वानों के समागम में प्रत्येक श्रायोग के ग्रन्थों की मीमांसा की, श्रानेक धुरन्धर वक्ताश्रों के मापण सुने, श्रानेक तीर्थ यात्राएँ की, बड़े-बड़े चमत्कार सुनकर मुग्ब हो गये, तथा श्रानेक श्रकार के तफ-

अरगा कर शरीर की ककड़ बना दिया परन्तु अन्त में बात यही निकली कि आत्महान होना अति कठिन है और यह कहकर सन्तोष कर लिया कि ग्यारह अक के पाठी भी जब तत्व झान से शून्य रहते हैं तब हमारी कथा हो क्या है ? यह सब अहान का विलास है। यदि परमार्थ से विचारो तब यह तो तुम्हें झात है ही कि हमको छोड़ कर शेष परार्थ चाहे यह चेतन हों, चाहे अचेतन हों, चाहे सिश्र हों; इससे सब भिन्न है। जैसे आप यही तो कहते हैं—'यह मेरा बेटा है, यह मेरी को है, यह मेरा पिता है, यह मेरी माँ है।" यह तो नहीं कहते—'में बेटा हूँ, मैं बाप हं, मैं की हूँ, मैं माँ हूँ।" इससे सिद्ध हो गया कि आप उनसे भिन्न है। इसी प्रकार अपने से अतिरिक्त जितने परार्थ है यही व्यवस्था उनके सम्बन्ध में भी जानना चाहिये।

श्रव रह गया निज शरीर, जिसके साथ श्रात्मा एक त्रेत्रावगाही हो रहा है सो यह भी भिन्न वस्तु है। जैसे देखिये—िकसी
ने किसी के साथ विसवाद किया और विसंवाद में अपने मुख
से दूसरे को गाली दी और थप्पड़ भी मार दी। तब वह
बोला—''भाई श्रव रहने दो, जितना हमारा अपराध था उसका
दण्ड श्रापने दे दिया। मैं श्रापको इसका धन्यवाद देता हूँ।
श्रव श्रापे श्रापका श्रपराध नहीं करूँगा। श्रव शान्त हो जाइये।''
इस वाक्य को सुनकर गाली श्रीरथप्पड़ देनेवाला एकदम शान्त
हो गया और विचार करने लगा—''माई सा०! श्रापेन मेरा
बहुत उपकार किया, मैंने वड़ी भारी श्रश्वानता से काम लिया
कि श्रापको गाली दो और थप्पड़ भी मारी।'' श्रव विचारिये
गाली देनेवाला मुख है या श्रात्मा ? मुख तो शब्दोश्वारण में
कारण हुश्रा क्रोध की उत्पत्ति जिसमें हुई थी वही तो श्रात्मा
है। इसी तरह थप्पड़ मारने में हाथ निमन्त हुआ, थप्पड़ मारने

वर्णी-बाणी २५४

का भाव जिसमें हुआ वही आत्मा है। यदि अपराधी मुँह और हाथ होता तब इनके। दण्ड देना उचित था सो वे तो अपराधी नहीं अपराधी तो आत्मा है। यही तो आत्मा है जो इन कार्यों में अन्तरङ्ग से कलुषित होता है।

यदि हम चाहें तो हर कार्य में पर से भिन्न आत्मा का अनुभव कर सकते हैं। इसके लिये बड़े-बड़े शाओं और समागमों की आवश्यकता नहीं। आत्मज्ञान तो चलते-फिरते, खाते पीते, पूजन स्वाध्याय करते समय सहज ही हो जाता है किन्तु हम उस आर दृष्टि नहीं देते! हमारी दृष्टि पर की आर रहती है। जैसे किसी ने किसी से कहा—"कौआ आपका कान ले गया" तो यह सुनकर वह कावे के पीछे तो द्राइता है किन्तु अपने कान पर हाथ नहीं रखता। न कौवा कान ले गया और न आत्मा पर में है। अपनी ओर दृष्टि देने से अनायास आत्म-क्षान हो सकता है परन्तु हम अनादि से पर को आत्मीय माननेवाले उस तरफ लक्ष्य नहीं देते। यही कारण है कि दर-दर दीन की तरह भटकते फिर रहे हैं। यह दीनता इसी समय मिट जावे यदि अपनी ओर लक्ष्य हो जावे।



मेरी श्रद्धा

मेरी तो यह श्रद्धा हो गई है कि इस संसार में जितने भी प्राणी हैं और वे जो कुछ करते हैं श्रात्म शान्ति के लिये करते हैं। संसार में की पुरुष का सबसे श्रिधिक रनेह देखा जाता है। पुरुष की से स्नेह करता है और की पुरुष से स्नेह करती है परन्तु श्रन्तस्थ रहस्य का विचार करने पर यथार्थ कारण का पता लग जाता है। स्नी की कामेच्छा पुरुष के संसर्ग से शान्त होती है और पुरुष की कामलिप्सा स्नी द्वारा शान्त होती है। उसके लिये ही उन दोनों में परस्पर म्नेह रहता है श्रन्यथा उन दोनों की कामाग्नि शान्त होने का श्रीर कोई उपाय नहीं।

लोक में प्रत्येक मनुष्य ने प्रायः यह दृश्य देखा होगा कि जब बाप छोटे बालक को खिलाता है तब उसके मुख का चुम्बन करता है। बालक के कपोल ऋति कोमल होते हैं उनसे जब पिता के दाढ़ी मूँछ के बालों का संसर्ग होता है तब पिता प्रसन्न होता है, हंसता है, बालक के मुख को बार बार चुम्बन करता है तथा कहता है मैं बालक को रमा रहा हूँ। परन्तु विचारा बालक मुख को सकाड़ता है, उसके मुख के पजे से मुक्त होना चाहता है, यह कठोर स्पर्श से दुखी हो जाता है पर अशक्तता वश वेदना से उन्मुक्त होने में असमर्थ रहता है। लोग सममते

हैं कि बाप बालक से प्रेम कर रहा है। बस्तुतः बाप बालक से प्रेम नहीं करता किन्तु उसके अन्दर बालक के साथ क्रोडा करते की जो इच्छा जन्य वेदना उत्पन्न होती है उसके दूर करने के लिये ही पिता का प्रयास है। लोक में इसी को कहते हैं कि पिता पुत्र को खिला रहा है। यही व्यवस्था प्रत्येक कार्य मे मानना न्याय्य है। जब हम किसी की दुखी देखते हैं तब उसके दुःख हरण के अर्थ दान देते हैं और लोक में यह प्रसिद्धि होती है कि अमुक व्यक्ति दरिद्र-दीनों के ऊपर द्या करता है! वह वडा महोपकारी है। वास्तव मे देखा जावे तो इम उसका उपकार नहीं करते किन्तु उस दीन-दरिद्र की देखकर जो कठणा-कषाय उत्पन्न होती है उससे स्वयं दुःखित हो जाते हैं। इस दुःख के दूर करने का उपाय यही है कि उसके दुःस्त का प्रतिकार करें। परमार्थ से देखा जाय तो अपने ही दुःख का प्रतिकार करते हैं। इसी को लौकिक जन 'दया' कहते हैं और शास्त्रों में इसे ही परदःखप्रहाखेच्छा कहा है। वास्तव में परदुःखप्रहाखेच्छा से हम स्वयं दुखी हो जाते हैं। जब तक उसके दूर करने की इच्छा हृद्य में जागृत रहती है तब तक हमको चैन नहीं मिलता: अतः उस बेचैनी को दूर करने के लिये ही हम प्रयास करते हैं। लोक मे व्यवहार होता है कि अमुक व्यक्ति बड़ा परोपकारी है परन्तु उसके परोपकार में आत्मोपकार ही छिपा हुआ है। सर्वत्र यही प्रक्रिया लागू होती है। हम चाहे उसे अन्यथा समके यह अन्य बात है परन्तु वस्तु मर्यादा यही है। जब मनुष्य तीत्र कषाय से दुखी होता है तब उस तीत्र कषाय की निवृत्ति के लिये नाना प्रकार के उपायों का आश्रय लेता है। यहा प्रक्रिया सन्दक्षाय के उदय मे होती है। तीन और

यहा प्रक्रिया मन्द्रकषाय के उद्य में होती है। तीव स्नीर मन्द्र कषाय में केवल इतना ही अन्तर है कि तीव कवाब के

श्रावेश में हम पराया श्रानुपकार करके तीत्र कषाय जन्य वेदना दर करने का प्रयत्न करते हैं। जैसे कोध के आवेश में पर को मारना ताइना इत्यादि किया होतो है। मन्द कषाय में पर के उप-कारादि की भावना रहती है परन्तु दोनों जगह अभिप्राय केवल स्बीय कषाय जनित वेदना के प्रतिकार का रहता है। संशारी मानवों की कथा तो दूर रही जो सम्यग्ज्ञानी ऋविरती मनुष्य हैं उनको किया परोपकार के लिये होती है। उनके अभिशाय में भी श्रात्मीय कषाय जनित पोड़ा को निवृत्ति करना एक यही लक्ष्य रहता है। अविरतीं मनुष्यों की कथा की छोड़ो, त्रती मनुष्यों के द्वारा जो परोपकार के कार्य किये जाते है उनका भी यहा अभिपाय रहता है कि किसी तरह से कवाय जनित पीड़ा को निवृत्ति हो। अथवा इनकी कथा छोड़ो महात्रती भी कषाय जन्य पाड़ा से व्यथित होकर उसको दूर करने के बित्रये अपने उपयोग को नाना प्रकार के शुभोपयोग में लगाते हैं। अतः यह सिद्ध हुआ कि कोई भी जीव संसार में परोपकार नहीं करता किन्तु मैंने परोपकार किया ऐसा व्यवहार मात्र होता है।

मोह के उदय में यही होता है, मोह को महिमा अपरम्पार है—देखिये, श्रो पूज्यपाद स्वामी लिखते है—

—६।खय, त्रा पूज्यपाद स्वामा । लखत ह—— ''यन्मया दृश्यते रूपं तम्र जानाति सर्वथा। जानम्र दृश्यते रूपं ततः केन त्रवीम्यहम्॥''

तथा—

"न परैः प्रतिपाद्योऽहं न परान्त्रतिपाद्ये। उन्मत्तचेष्टितं तन्मे यद्हं निर्विकल्पकः॥"

तात्पर्य यह है कि जिसे हम देखते हें वह तो जानता नहीं स्रोर जो जाननेवाला हैं वह दृष्टिगोचर नहीं होता फिर किस के साथ बोलने का व्यवहार करे ? श्रर्थात् किसी के साथ बोलने -वर्जी-वाकी २५८

का व्यवहार नहीं करना चाहिये। अभिप्राय कितना स्वच्छ है किसी से बोलना नहीं चाहिये। ऐसा तो अन्य प्राणियों के प्रति आचार्य का उपदेश है परन्तु चारित्र मोहोदय से उत्पन्न हुई जो कषाय उसकी वेदना को दूर करने के तिये आचार्य स्वय बोलते हैं। इसका यह तात्पर्य है कि कषाय जिनत पीड़ा से निवृत्ति के लिये आचार्य का प्रयास है।

राजवार्तिक में श्री श्रकलक्क देव ने उसकी भूमिका लिखते समय यही तो लिखा है—''नात्र शिष्याचार्यसम्बन्धो विविद्यतः किन्तु संसारसागरिनगनानेकप्राणिगणाभ्युजिहीणं प्रत्यागूणों- उन्तरेण मोक्तमागेंपदेशे हितोपदेशो दुष्पाप्य इत्यत श्राह "सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्राणि मोक्तमागें" इति। श्रश्यांत् श्री उमास्वामी को संसार दुःख से पीड़ित प्राणिवर्ग को देखकर हृद्य में उनके उद्धार को इच्छा हुई और वही इच्छा सूत्र के रचने में कारणी-भूत हुई। श्रभिपाय यह है कि स्वामी का श्रयास इच्छाजनित श्राकुलता को दूर करना ही सूत्र निर्माण करने में मुख्य ध्येय था। श्रन्य प्राणी का उपकार हो जाय यह दूसरी बात है।

किसान खेती करता है—उसका लक्ष्य कुटुम्ब पालनार्थ धान्य उत्पत्ति करने का रहता है। पशु-पश्ली सभी उससे उपकृत होते हैं परन्तु कृषक का श्रिभित्राय उनके पोषण का नहीं रहता यदि हमारी सत्य श्रद्धा यह हो जाने तो आज ही हम कर्तृत्व बुद्धि के चक्र से बच जावें। परमार्थ बुद्धि से विचार करो तब कोई द्रव्य किसी का कुछ करता ही नहीं। निमित्त कर्ता हो परन्तु वह उपादान रूप तो तीन काल में भी नहीं हो सकता। वधा—

'जो जिम्ह गुरो दब्बे सो अण्णाम्ह दु न संकमदे दब्बे। सो अण्णामसंकतो कह ते परिखामए दब्बं।।'

जो द्रव्य अपने निज द्रव्य में अथवा गुण में वर्तता है वह श्रान्य द्रव्य श्रीर उसके गुरारूप संक्रमण नहीं करता, पलटकर श्चन्य में नहीं मिल जाता, फिर वह श्रन्य द्रव्य को स्व स्वरूप कैसे परिगामा सकता है ? अर्थात् प्रत्येक द्रव्य का जो परिगामन है इस परिगामन का वही द्रव्य उपादान कारण होता है। ऐमा सिद्धांत होने पर भी मोह के उद्देश में जीव पर के उपकार को चेष्टा करता है। यदि परमार्थ से विचार कर तो उस कार्य के श्चानतर्गत अपनी कवाय जन्य पीड़ा के दूर करने का श्रीभश्रय ही पाया जायेगा। इस विषय में बहुत लिखने की आवश्यकता नहीं। सर्वसाधारण की यह अनुभूत है-"जो हम करते हैं उसके अन्तर्गत हमारी बंजवती इच्छा ही कारण पड़ती है अतः हमको अन्तरक से यह भाव पृथक कर देना उचित है कि हम परोप-कार करते हैं। केवल हमको जो कषाय उत्पन्न होती है उसकी पीडा सहने को हम असमर्थ रहते हैं अतः उसका दूर करना हमारा लक्ष्य है। इस प्रकार की श्रद्धा करने से हम कर्त्व-बृद्धि से. जो कि संसार बंधन का कारण है-बच जावेंगे।"



धर्म

इस संसार में जितने धर्म देखें जाते हैं उन सबका मूल कारण आत्मा की विभाव परिण्ति ही है। क्योंकि जब आत्मा में मोह का अभाव हो जाता है तब इसके न तो अनात्मीय पदार्थों में आत्मीय बुद्धि होती हैं और न राग द्वेष की ही उत्पत्ति होती है। जब अनात्मीय पदार्थों में आत्मीय बुद्धि होती हैं तब इसकी श्रद्धा मिथ्या रहनी हैं और तब यह अनेक प्रकार के बिकल्प कर जगत् को अपनाने की कल्पना करता है। यद्यपि कोई अपना नहीं है, क्योंकि सब पदार्थों की सत्ता पृथक-पृथक् है। परन्तु मिथ्या श्रद्धाके सहचार से इसका ज्ञान विपर्यय हो रहा है। जैसे कामला रोगवाला शंख को पीला मानता है इसी प्रकार यह भी अन्य पदार्थों में निजत्व की कल्पना करता है।

यदि यह संज्ञी हुआ और चयोपशम ज्ञानकी विशेषता हुई तथा कषाय का मन्द उदय हुआ तो जानपने की बिशेषता से इसके ऐसी इच्छा होती है कि यह ठाठ कहां से आया १ इसका मूल कारण क्या है १ तब ऐसी कल्पना करता है कि संसार में जो कार्य देखे जाते हैं उनका कोई न कोई बनानेवाला अवश्य है। वह सोचता है कि जैसे घट पट आदि पदार्थ बिना कुम्भ-कार या जुलाहा के नहीं बन सकते वैसे ही इतने बड़े जगत् का भी कोई न कोई बनानेवाला अवश्य होना चाहिये। जब यह

प्रश्न होता है कि वह बनानेवाला कौन है ? तब ऐसी कल्पना करता है कि कोई ऐसा अलीकिक सर्वशक्तिमान है जिसे हम आँखों से नहीं देख सकते । भारतवासियों ने उसका नाम ईश्वर रखा, अरबवालों ने चल्ला रखा, विलायतवालों ने गांड रखा और ईरानवालों ने खुदा नाम रख लिया। यदापि ऐसी कल्पना तो कर ली पर इसे माने कौन ? तब कई पढ़े-लिखे लोगों ने पुस्तकों की रचना की। जो भारतवासी थे उन्होंने संस्कृत में रचना की श्रीर उसका नाम देद रखा श्रार कहा कि इसका रचयिता ईश्वर है जिन्हें यह नहीं रुचा उन्होंने वेद का श्रपौरुपेय बतलाया श्रीर कहा कि इस ब्रह्माण्ड को कीन बना सकता है। उसकी श्रनादि से ऐसी ही रचना चली आई है। इस जगत् का भी कर्ता कोई नहीं। वेद अनादि निधन हैं । इनमें जो यागादि कर्म बतलाये हैं वे हो प्राणियों को स्वर्गीदि के दाता हैं! वेद मे जो क़द्र लिखा है उसी के अनुकृत सबको चलना चाहिये ! इसी में सबका कल्याण है! वेद विहित कर्म का आचरण करना ही धर्म है।

इस प्रकार यह जीव राग, द्वेष और मोहवश नाना प्रकार की कल्पनाओं में उलका हुआ है और उनकी श्रद्धा कर तद्तुकूल प्रवृत्ति करने में धर्म मानता है। पर वास्तव में धर्म क्या है? यह प्रश्न विचारणीय है तत्त्वतः देखा जाय तो जो धर्मी पदार्थ के साथ अभेद सम्बन्ध से तीन काल रहे उसी का नाम धर्म है। वास्तव में तो वह अनिर्वचनीय है परन्तु ऐसा भी नहीं कि पदार्थ सर्वथा अनिर्वचनीय है। यदि ऐसा मान लिया जावे तब संसार का आज जो व्यवहार है वह सभी लोप हो जावे, परन्तु ऐसा होता नहीं। वाच्य वाचक शब्दों द्वारा वस्तु का व्यवहार लोक में होता है। जैसे घट शब्द कहने से लोक मे घट रूप अर्थ का बोध हो बाही है। यदापि शब्द पर्याय भ्रत्य है घट प्रयाय अन्य है। घट शब्द का प्रत्यन कर्ण इन्द्रिय में होता है और घटात्मक जा पृथ्वी की पर्याय है उसका मत्यच चक्षु इन्द्रिय से होता है। ऋस्तु यहाँ पर जो धर्म के स्वरूप पर विचार हो रहा है वह क्या है ? मेरी समक में तो यह आता है कि- 'धर्म नामक पदार्थ या जिस शब्द से कहिये वह जो धर्मी नामक वस्तु है उससे अभिन है। अर्थात् धर्म अपने धर्मी से तीन काल में भिन्न नहीं हो सकता।" जैसे श्राप्ति में उप्ण धर्म है वह कभी भी अभिन से पृथक् नहीं हो सकता। यदि उप्णता ऋि से पृथक् हो जावे तो वह अग्निही न रह जावे। इसो तरह धर्म तीन काल में अपने धर्मी से भिन्न नहीं हो सकता। जैसे घात्मा का धर्म जीवत्व है उसका अस्तित्व तीनों कालों में आत्मा के साथ रहता है, उसी के द्वारा जीव पदार्थ की सत्ता है। उसके बिना जीव का श्रास्तित्व ही नहीं। यद्यपि ''ऋस्तित्व गुण के बिना किसी पदार्थ का ज्ञान में भान ही नहीं होता" यह बात सर्व सम्मत है परन्तु ऋस्तित्व गुण साधारण है, सभी पदार्थों में पाया जाता है। उससे सामान्य बोध होता है। जीव श्रजीव की विशेष व्यवस्था नहीं बन सकती। श्रतः जीव अजीव की विशेष व्यवस्था के लिये असाधारण धर्म की श्रावश्यकता है। तब जीव नामक जो पदार्थ है उसमे जीवत्व नामक एक ऐसा श्रसाधारण धर्म है जिसके द्वारा उसे इम श्रजीब पदार्थों से भिन्न कर सकते हैं और जीवत्व नामक जो गुण या धर्म है वह जीव को जितनो भी अवस्थाएँ हैं सभी में पाया जाता है। चाहे जीव एकेन्द्रिय हो, चाहे विकलन्नय हो, चाहे असंझी पञ्जेन्द्रिय हो, चाहे संजी पञ्जेन्द्रिय हो, चाहे बाह्यस् हो, चाहे स्त्रिय हो, चाहे बैश्य हो, चाहे शह हो, चाहे गृहस्थ २६३ अर्थ

हो, चाहे देशवर्ती हो, चाहे महावर्ती हो, चाहे केवली हो, चाहे देव हो, चाहे सिद्ध हो सभो पर्यायों में पाया जाता है।

यह धर्म जीव को अजीवों से भिन्न करने में साधक है, अनादि निधन है, इसके बल से ही जीव की सत्ता है, किन्तु इसको जानकर हमें यह अभिमान नहीं करना चाहिये कि सिद्ध में भी जीवत्व है, हम में भी जीवत्व है अनः हम तुच्छ क्यों? जैसे सिद्ध भगवान सर्व मान्य है उसी तरह हमें भी सर्वमान्य होना चाहिये।



जड़वाद की उपासना

राजा भोज का उपाख्यान इस बात का द्योतक है कि वह ज्ञान के प्रभाव से स्वयं रिवत रहे तथा उनका विरोधी जो मुझ था वह भी उनका हितैषी बन गया और भोज को राज्य का अधिपति बना कर आप संसार से विरक्त हो गया। इसी नरह हम लोगों को उचित है कि संसार को अनित्य जान अपना बैभव प्रवादिकों को देकर मोचमार्ग में लगना चाहिए। जो गृहस्थी छोड़ने में असमर्थ हैं उन्हें चाहिये कि अपनी सन्तित को मुशिचित बनाने का प्रयत्न करे और जो विशेष धन सम्पन्न हैं उन्हें चाहिये कि वे दूसरों के बालकों को मुशिचित बनाने में अपने द्रव्य का सदुपयोग करे।

"श्रयं निजः परा वेति गणना लघुचेतसाम्। उदारचरितानां तु वसुधेव कुटुम्बकम्॥"

"यह मेरा है, यह पराया है" ऐसी गणना करना ओ छे चित्तवाले मनुष्यों का काम है। किन्तु जिनका चरित उदार है वे पृथिवीमात्र को ऋपना कुटुम्ब मानते हैं।" बास्तव में ऐसे उदारचरितवाले ही प्रशस्त हैं परन्तु इस मोहमय जगन् में बहुत प्राणी तो मोह मदिरा में इतने मग्न हैं कि मोज्ञमार्ग की श्रोर उनका जरा भी लक्ष्य नहीं। यही कारण कि वे दूसरों के बालकों की बात तो जाने दीजिये अपने ही बालकों को मनुष्य बनाने की चेष्टा नहीं करते। वास्तव में वह मनुष्य मनुष्य नहीं जो अपने बालकों के मनुष्य बनाने की चेष्टा नहीं करते। जिस धन का धनी बालक को बनाना चाहते हो यदि पहले उसे इस योग्य न बनाया गया कि वह धन का उपयोग कैसे करे तो इससे क्या लाभ ? जैसे कल्पना करो कि कोई आदमी अन्नादि द्रव्यों के स्वाद का भोक्ता बनना चाहे परन्तु मलेरिया ज्यर के निवारणार्थ कोई प्रयत्न न करे तो क्या यह उम अन्न के स्वाद को पा सकता है ? कभी नहीं। इसी प्रकार प्रकृत में जानना चाहिये।

आज कल लोग ज्ञान का प्रमाव और महत्व बहुत हो कम सममते हैं इसीलिये जडवाद को मानने वाले हैं, जड ही से प्रेम है। बालकों से जो प्रेम है वह केवल उनके शरीर से प्रेम है अतः नाना प्रकार के आभूषणों से उन्हें सजाते है, नाना भोजन देकर उन्हें पुष्ट करते हैं परन्तु न उन बालकों की आत्मा से प्रेम है न उसके सद्गुर्गों से सजाते है और न ज्ञान का भोजन देकर उसे पृष्ट ही करना चाहते हैं। इसी प्रकार स्त्री के शरीर से ही प्रेम है अतः निरन्तर उसके शरीर की रचा के लिये प्रयत्न करते हैं। यदि स्त्री बीमार हो जाने तो वैद्य या डाक्टरों को सैकड़ों रुपये देकर उसे निरोग कराने की चेष्टा करते हैं परन्त श्रज्ञान रंग से प्रस्त उसकी श्रात्मा की चिकित्सा में कभी एक पैसा भी व्यय नहीं करना चाहते। सोचने की बात है कि जिस तरह शरीर पोषण के लिये हम अपने द्रव्यका व्यय करते हैं वैसा आत्म पोषण के लिये करे तो शारीरिक रोगों और आप-त्तियों के बन्धन की बात तो दूर रही सांसारिक रोग और आप-त्तियों के बन्धन सदा के लिये टूट जावें।

वसाभरण और खेल कूद के सामान की बात छोड़िये; एक

क्यीं-शर्म १६६

बालक के खान-पान में ही केवल १) दिन से कम ज्यम नहीं होता। इस हिसाब से एक वर्ष में ३६४) हुए क्योर ४ वर्ष में १८२४) हए। यदि एक प्राम मे ४० ही वालक होंगे तो उनका व्यय ७३०००) हुन्ना। परन्तु यदि उनके आदर्श जीवन निर्माश के लिये, उन्हें शिक्तित बनाने के लिये उस प्राम में या न सहो ग्राम प्रान्त में भी एक शिक्षालय खोलने की अपील की जावे तो बड़ी कठिनता से ४०००) भी मिलना श्रित कठिन है। इसका कारण हम लोग केवल जड़ की उपा-सना करने वाले हैं अतः शरीर से ही प्रेम हैं आत्मा से नहीं। व्यक्तिगत श्रपनी बात तो जाने दीजिये मन्दिर में जाकर भी जड़वाद की ही उपासना करते है। मूर्ति को चाकचिक्य रखना जानते हैं परन्तु जिसकी वह मृतिं है उसकी आज्ञाश्रों पर चलना नहीं जानते । मृतिं की सोम्यता से आत्मा की वीतरागता का श्रनुभव कर हमें उचित तो यह था कि आत्मा में कलुषित परि-एामों के अभाव से ही शान्ति का उदय होता है और उन्ही आत्माओं के वाह्य शरीर का ऐसा सौम्य आकार हो जाता है श्रतः उनकी त्राज्ञात्रों पर चलकर अन्तर और बाहर सोम्य बनाने का प्रयत्न करते परन्त इस और दृष्टि ही नहीं देते। इसका कारण यही है कि हम अपने चौबीसों घण्टे जड़वाद की उपासना में व्यथ करते हैं। दिन भर श्रपने व्यापारादि कार्यों में इधर उधर के लोगों की वचना करते हैं, थोड़ा समय निकाल कर यहा तहा अपना शक्ति के अनुकृत जड़ भोजन कर सूप्ति कर लेते हैं, कुछ अवकाश मिला तो वालकों के साथ अपना सन बहुताव कर लेते हैं। कुछ अधिक सम्पन्न हुए तो मोटरों की फक फक द्वारा किसी बाग में जाकर हेत्रों से उसकी शांशा निरख कर, नाक से सुगन्ध लेकर और जीभ से फलादि चख-

कर अपने को धन्य मान लेते हैं। रात्रि के समय सिनेमा आदि का प्रदर्शन कर अपने कुटुम्ब को कुमार्ग में लगाकर प्रसन्न हो जाते हैं अपनी स्त्री के साथ नाना प्रकार की मिध्या गल्प कर भाँड़ों जैसी लोलाकर रात्रि ज्यतीत करते हैं। इस प्रकार आजन्म इसी चक्र में फँसे हुए जाल में फॅसी मकड़ी की तरह सांसारिक जाल में अपनी जीवन लोला समाप्त करते हैं।



स्थितिकरण अङ्ग

श्राजकल के समय में स्थितिकरण श्रङ्ग की विशेषता चली गई। बाम्तय में स्थितिकरण तो उसे कहते हैंं:—

उम्मग्ग गच्छत्तं सगं पि मग्ग ठवेदि जो चेदा । सो ठिदिकरणा जुत्तो सम्माइट्टी मुणेयव्वो ॥

उन्मार्ग में जाते 'हुए अपने आत्मा को सन्मार्ग में जो स्थापन करता है उस स्थित करनेवाले जीव को सम्यग्दृष्टि कहते हैं। ताल्पर्य यह है कि मनुष्यों के पूर्व विपाक से नाना आपित्यों आती हैं उस समय अच्छे अच्छे मनुष्य धेर्य का परित्याग कर देते हैं तथा उनकी श्रद्धा में भी अन्तर पड़ने लगता है। यह असंभव नहीं, अनादि काल से आत्मा का सम्यग्दर्शन होने के साथ एकमेक हो रहा है अन्यथा ऐसा न होता तब आहारादि विषयक इच्छा हो नहीं होती। देखों सम्यग्दर्शन होने के बाद ज्ञान तो सम्यक् हो गया, आत्मा से विपरीताभिनिवेश निकल गया, जिस जिस का में पदार्थों की स्थित है उन्हें उसी उसी रूप में मानता है। आत्मा को आत्मत्य धर्म द्वारा और शरीर को शरीरत्य धर्म द्वारा ही बोध का विषय करता है। "शरीराद्जीवो भिन्नः" शरीर से आत्मा भिन्न है और आत्मा से शरीर भिन्न है ऐसा टढ़ निश्चय है।

तथा यह भी टढ़ निश्चय है कि जात्मा अमृतिक ज्ञानादि गुर्गो का पिण्ड है, आत्मा में जो रागादिक हैं वे आत्मा के विभाव भाव हैं. इनके द्वारा आत्मा निज स्वरूप से च्यत है इनसे. श्रात्मा को बंध होता है। ये भाव श्रात्मा को दुःखदायो हैं, पदार्थों का परिगामन आत्मीय चतुष्टय के बारा हो रहा है कोई किसी के परिशासन के अस्तित्व को अन्यथा नहीं कर सकता श्रथवा जिसमें जो परिगामन की शक्ति नहीं उसमें वह परिगा-मन करने की कोई शक्ति नहीं जो करा सके। फिर भी चारि-त्रमोह के उदय की बलवत्ता देखिये कि सम्यग्दर्शन के द्वारा यथार्थ निर्माय होने पर भी जीव ससार को सुधारना चाहता है, विवाहादि कार्य कर गृहस्थ वनता है, बालकादि उत्पन्न कर हर्ष मानता है, शतुओं के साथ बिरोधी हिंसा कर उन्हें पराजित करता है या स्वयं पराजित होता है। जगत भर की सम्पदा का संप्रह करता है और सम्यग्दर्शन के बल से श्रद्धा इतनी निर्मल है कि इस जगत में मेरा परमाग्रुमात्र भी नहीं तथा मन्द्र कंषायोदय हुआ तो देशअत को अङ्गीकार करता है। उसके ग्यारह भेद होते है, अन्त के भेद में एक लँगोटीमात्र परिष्रह रह जाता है। उसको पर जानता हुआ भी छोड़ने में असमर्थ है। यह क्या मामला ? चारित्र मोह की ही महिमा है। पूर्व मोह की अपेदा विशेष मोह मन्द हुआ तब वह लँगोटी मात्र परिम्रह त्याग देता है, नग्न दैगम्बरी दीचा धारण करता है. सभी परिव्रह को त्याग देता है तिल्लुषमात्र भी परिव्रह नहीं रखता। फिर जो मोह उदय में है उसकी महिमा देखो कि जीवों की रज्ञा के लिये पीछी और शीच के लिए कमण्डल तथा ज्ञानाभ्यास के लिए पुस्तक परिष्रह को रखता भी है। श्रात्मा दृव्योपेत्रया श्रजर अमर है फिर भी पर्याय की स्थिरता के लिए भोजनादिसहए। करता ही है। क्यापि यह निश्चय हैं कि कोई किसी का उपकार नहीं करता फिर भी हजारी शिंक्यों को दीजा, शिजा देते ही हैं। स्वयं कहते हैं—

"यत्परेः प्रतिपाचोऽह यत्परान्प्रतिपाद्ये । उन्मत्त चेष्टित तन्मे यदहं निर्विकल्पकः ॥" तथा उपदेश देते हैं— "यन्मया दृश्यते रूपं तम जानाति सर्वथा । जानम दृश्यते रूपं तम जानाति सर्वथा ।

"जो जानने वाला है वह तो दिखता नहीं श्रीर जो दिखता है वह जाननेवाला नहीं तब किससे वाग्व्यवहार करूँ। श्रिथीत् किसी से बचन व्यवहार नहीं करना" यह तो शिष्यों को पाठ पढ़ाते हैं श्रीर श्राप स्वयं इसी व्यवहार को कर रहे हैं।

तथा श्री आचार्यवर्यों को यह निश्चय है कि सर्व पदार्थ स्वत: सिद्ध अनादि निधन धाराबाही प्रवाह से चले आ रहे हैं। तथा चले जावेंगे फिर भी मोह में भावना यह हो रही है—

"सत्वेषुमैत्री गुशिषु प्रमोदं क्लिष्टेषु जीवेषु कृपापरत्वं। माध्यस्थभावं विपरीत वृत्तौ-सदा ममात्मा विव्धातुं देव।।"

"संसार के सभी प्राणियों से मेरा मैत्रीभाव हो, अपने से अधिक गुण्वानों को देख कर श्रानन्द हो, दुःखियों के प्रति दंशां श्रीर अपने प्रतिकृत चलनेवालों के प्रति माध्यस्य भाव हो।"

इससे यह सिद्धानत निकला कि सन्यापर्श के होने से यथार्थ ज्ञान हो गया है फिर भी चारित्रमोह के उद्यं में क्या क्या ठ्यांपार करता है सो किसी से ज्ञान नहीं। यह तो मीह

की परिपाटी है यह परिपाटी वहीं पूर्ण नहीं होतीं। इसके सद्भाव में जिन कर्मों के। अर्जन करता है इनके अभाव में वे कर्म भी उदक्ष में आकर अपना कार्य कराते ही है चाहें वह ऑतमा का कुद्र अन्यथा न कर सके परन्तु प्रदेश परिस्पन्दन तो करा ही देते हैं। जैसे मोह के स्थाव होने से जीए मोह हो गया और अन्तमु हूत में जानावरणादि कर्मों का नाश होकर अनन्त चतुष्ट्रय का स्वामी भी हो गया, परन्तु फिर भी अनेक देशों में अमण करता है और जीवों के हितार्थ अनेक वार दिल्लोपदेश भी करता है। जब यह ज्यवस्था है तब यदि कं।ई ज्यक्ति कर्मोंदय से भीरता से च्युत हो जावे तो क्या आश्चर्य है हि इसिलये धर्मात्माओं का प्रथम कर्तज्य होना चाहिये कि स्थितकरण अक्त को अपनावों। बड़े-बड़े कर्म के चक्र में आ जाते हैं तब यदि यह क्षुद्र जीव आ जावे तक आश्चर्य की कीन-सी बात है

श्री रामचन्द्रजी बलभद्र होते हुए भी सीता के अपहर्या होने पर इतने ज्याकुल हुए कि बृद्धों से पृष्ठते हैं क्या श्राप लोगों ने देखा है हमारी सीता कहाँ गई कीन ले गया ? पर बस्तु ही तो यी यदि चली गई तो रामचन्द्रजी महाराज की कीनसी चित हुई। तथा लक्ष्मण का अन्त हो गया तब उन्हें लिये लिये छह मास तक वर दर अमण करते फिरे! इसी तरह यदि वतमान में किसी के की का कियोग हो जावे या पुत्रादि का वियोग हो जावे और वह उसके तु:स्व से यहि दुस्ती हो जावे तक क्या वह सम्यग्दर्शन से ज्युत हो गया ? अथवा करूपना करो च्युत भी हो जावे तब उसे फिर उसी यद में स्थितकरण करो। कमें के विषाक में क्या-क्या नहीं होता? वर्णी-वासी २७२

ज्ञानियों से यह सुना कि रावण की मृत्यु सीता के निमित्त से श्री रामचन्द्रजी के द्वारा लक्ष्मण से होगी, तब एकदम दुस्ती हो गया श्रीर विचार करता है कि "न रहेगा बॉस न बजेगी बासरी" न रहेंगे दशरथ और न रहेंगे जनक तब कहाँ से होगा सोता ? श्रीर कहाँ से होंगे रामचन्द्र ? ऐसा विचार कर दोनों को मारने का सकल्प कर लिया। यहाँ को बार्ता अवसा नारदजी ने एक दम श्रयोध्या श्रीर मिथिलापुरी मे जाकर होनी राजाओं को यह समाचार सना दिया। मन्त्रियों ने दोनों को गप्त स्थान में भेज दिया और उनके सदश दो लाख के पतले बनवाकर रख दिये। विभोषण दोनों का शिरच्छेद कराकर आनन्द से लङ्का जाता है और विचार करता है कि मैंने महान् श्चनथ किया पश्चान फिर ज्या का त्यों धर्मात्मा बन जाता है। कहने का तात्पर्य यह है कि जो आत्मा कर्मींद्य मे बड़े-बड़े अतर्थ कर डालता है वही आत्मा समय पाकर धर्मात्मा हो हा जाता है। अतः यदि कोई जीव कर्म के विपाक मे धर्म से शिथिल होने के सम्मुख हो या शिथिल हो जाय तब धर्मात्मा पुरुष का काम है कि उसका स्थितिकरण करे। गल्पवाद मात्र से स्थितिकरण नही होता उसके लिए मन, बचन, काय तथा धनादि सामग्री से इसको रज्ञा करना चाहिये। हम लाग व्याख्यानों में ससार भर की बात कह जाते है किन्तु उपयोग मे रत्ती भर भी नही लाते। इस पर-"क्या कहें पचम काल है, धर्मात्माओं को संख्या घट गई, कोई उपाय वृद्धि का नहीं" इत्यादि कथा कर सन्तोष कर लेना कायरों का काम है यदि श्राप चाहो तो त्राज हा ससार मे धर्म का प्रचार हो सकता है। पहिले तो हम स्वय धर्मात्मा बनना चाहिये पश्चात् यथा-शक्ति इसका प्रचार करना चाहिये। यदि हमारे घर में ४) प्रति दिन खर्च में निर्वाह होता है तो उसमें से आठ आने अपने जो गरीब पड़ोसी हैं उनके लिए व्यय करना चाहिये। केवल बाच-निक सहानुभूति से स्थितिकरण नहीं होता और कहीं वांचिनिक और कहीं कायिक सहानुभूति भी स्थिति करने में सहायक हो सकती है। परन्तु सर्वत्र नहीं। यथा योग्य सहानुभूति से कार्य चलेगा। महापुरुष वहीं है जो समय के अनुरूप कार्य करे। आगम में तो यहाँ तक लिखा है—

"ज्ञानमध्यात्मनस्तत्त्व विविक्त भावयभपि । पूर्व विश्रम संस्काराद् भ्रान्ति भूये।ऽपि गच्छति ॥"

श्रधीत् अन्तरात्मा अपने जातम तत्व के यथार्थस्वरूप की जानता हुआ भी तथा शरीराहि पर पदार्थों से अपने की भिन्न अनुभव करता हुआ भी पूर्व वहिरात्मावस्था में "शरीर आत्मा है" इस संस्कार के द्वारा किर भी आनित की प्राप्त हो जाता है। अनादि काल से अनात्मीय पदार्थों में आत्मीय बुद्धि थी दैव बल से जब इसे अन्तरात्मा का बोध हो गया पश्चात् वहीं वासना जो अनादि काल से थी उसके संस्कार बल से किर भी आनित की प्राप्त हो जाता है अतः उसकी किर भी इस और लगाने का प्रयत्न करना उचित है। आचार्थ उसे उपदेश देते हैं—

"अचेतन मिदं दश्यमदृश्यं चेतनं ततः। क रुष्यामि क तृष्यामि मध्यस्थोऽहं भवाम्यदृम् ॥"

जिस काल में यह अपने पद से विचितित हो जावे उस समय अन्तरात्मा यह विचार करता है कि "यह दृश्यमान परार्थ इन्द्रिय गोचर हो रहा है वह अनेतन है और जो चेनन पदार्थ है वह दृश्यमान नहीं है अर्थान् अदृश्य है। मैं किस में रोष कहाँ और किसमें सन्तोष कहाँ। मध्यस्थ होना ही मुक्ते श्रेयस्कर है।" जो रोष तोष को जाननेयाला है वह तो दर्शन का विषय ही नहीं और जो दर्शन का विश्व है वह रोष तीय को जानता नहीं झतः रोष तोष करना ज्यार्थ है। जब बढे बडे धाचार्य महाराजों ने बिचलित आत्माश्लों को अपने दिन्छोपवेशों द्वारा मोज-मार्ग में स्थित कर उनका उपकार किया तक हम लागों को भी उचित है कि वर्तमान में अपने सजातीय संज्ञी मनच्यों को समार्ग में लाने का प्रयत्न करना चाहिये। इस अङ की व्यापकता संजी पञ्चितितय मात्र तक जानना चाहिये। केवल जो हमारी जाति के हैं या जो धर्म के पालने बाह्ने हैं, वहीं तक इसकी सीमा नहीं। जो कोई भी अन्याय मार्ग में जाता हो उसे उस मार्ग से रोक कर श्रात्म-धर्म पर जाना चाहिये, क्योंकि धर्म किसी व्यक्ति विशेष का नहीं, जो भी आत्या विभाव परिगामों को त्याग दे और आत्मा का जो निरपेज स्वाभाविक परिएामन है उसे जान कर तहूप हो जाने बही इस धर्म का पात्र है। आजकल बहुत से सङ्कीर्ण हृत्य इस व्यापक धर्म की व्याप्य बनाने की चेष्टा करते हैं, यद्यपि उनके प्रयत्न से ऐसा हो नहीं सकता परन्तु अल्पन लोग उसे उन्हीं का धर्म मानने लगते हैं, अतः इस आत्म धर्म को जो क्यापक है, हमारा धर्म है, ऐसा रूप नहीं देना चाहिये। क्योंकि यह तो प्राणीमात्र का धर्म है तब प्रत्येक आत्मा इस धर्म का अधिकारी है।

एक आँखों देखी-

मैं जब बनारस में अध्ययन करता था तब भेल्पुरा में रहता था। वहाँ पर जो मन्दिर का माली का उसे भगत-भगत के नाम से पुकारते थे। वह जाति का कोरी था। प्रम्तु हृद्य का बहुत ही स्वच्छ था, द्या तो उसके हृद्य में गङ्गा के प्रयाह की तरह बहती थी। मन्दिर में जब साफ करने को जाता था, सर्वप्रयम भी जिनेन्द्देव के दुर्शन करता था खीर यह प्रार्थना करता था—"हे भगवन्! मुक्ते ऐसी मुमित दो कि मेरे स्वप्न में भी पर खपकार के परिशाम न हो तथा निरन्तर द्या के भाव रहें। खीर कुछ नहीं चाहता।" यही उसका प्रति दिन का कार्य था।

एक दिन की वात है कि चार आदमी (जिनमें ३ नाहाए। श्रोर १ नाई था) मन्दिर में आये। धर्मशाला में उहर गये, भगतजी से बोले-"भगतजी! हम बहुत भूखे हैं तुम हमको रोटी को।" वह बोला-"हम जाति के कोरी हैं. हमारी रोटी आप कैसे खार्चोंगे ⁹" वह बोले—"आपत्ति काले मर्यादा नास्ति" आपतिकास में लोक मर्यादा नहीं देखी जाती। हमारे तो प्राण जा रहे हैं तुम धर्म-कर्म की बात कर रहे हो !" यह कहना सर्वथा अनुचित है, यदि हमारे प्रास कव गये तब हम फिर प्रायश्चितादि कर धर्म-कर्म की चर्चा करते कोंगे। अब विशेष बात करने की आवरयकता नहीं। इस वर्ष दुक्किन पड़ गया, हमारे यहाँ कुछ कम नहीं हुआ। इससे हम लोगों ने कदम्ब त्याग कर परदेश जाने का निश्चय कर लिया। बार दिन के भूखे हैं का तो रोटी हो था मना करो कि जाको यहाँ रोटी नहीं तो अन्यत्र जाकर सीख माँग कर अपने प्राम् बचावेंगे।" भगत ने कहा-"भहाराज ! वह आधा सेर गृह है आप लोग पानी पीचें। में बाजार जाकर आटा लाता हैं।" वे लोग इएँ पर पानी पीने लगे। भगत ने श्रधनी की से कहा- 'आगी तैयार करी मैं बाजार से आदा लाता हैं।" उसने आगी तैयार की, भगत तीन सेर आटा और कैंगन लाये, उन लोगों ने आनन्द से रोटी खाई और भगतजी से कहा

वर्षी-वासी २७६

कि तुमने हमारा महान उपकार किया। पश्चात् उन चारों आद-मियों को काम मिल गया। एक माह के बाद वह आपने-अपने घर चले गये और भगत से यह बत ले गये कि हम लोग निर-न्तर आजीवन परोपकार करेंगे। कहने का तात्पर्य यह कि भगत ने उन चार मनुष्यों का स्थितिकरण किया।

एक आप बीती-

यह तो मनुष्यों की बात है, श्रव एक कथा आप बीती सुनाता हूं और वह है हिसक जन्तु की, जिसकी रहा बाईजी ने की। कथा इस प्रकार है—

"सागर में हम कटरा धर्मशाला में रहते थे, उसमें एक बिल्ली ने प्रसव किया। दैवात वह मर गई और उसके बन्ने भी मर गये। एक बालक बच गया, परन्तु माँ के मरने से और दुम्धादि के न मिलने से दुर्वल हो गया। मैं बाईजी के पास आया और एक पीतल के बर्तन में दूध लाकर उस बिल्ली के वस के सामने रख दिया और वह दूध पीकर बोलने लगा। बाईजी भी त्रा गईं। हमसे कहने लगीं—"बेटा! क्या करते हो ?" मैंने कहा—''बाईजी! इसकी माँ मर गई। यह तड़पता था। मुक्ते उसकी यह दशा देखकर दया आ गई। अतः आपसे दथ लाकर उसको पिला दिया, क्या वेजा बात हुई ?" बाईजी बोली—''ठीक है परन्तु यह हिंसक जन्तु है, कभी तुम इसी पर रुष्ट हो जात्र्योगे। संसार है, हम और तुम किस-किस की रज्ञा करेगे १ ऋपने योग्य काम करना चाहिये।" मैंने कहा- "जो हो हम तो इसे दूध पिलावेंगे।" मैंने उसे एक माह तक दूध पिलाया। एक दिन की बात है कि एक छोटा चूहा उस वश्वे के सामने आ गया। उसने दूध को छोड़ फट उसे मुख से पकड़ लिया। इस किया को देखकर मैं उसे थप्पड मारने की चेष्टा

करने लगा। बाईजी ने मेरा हाथ पकड़ लिया और मेरे गाल पर एक बप्पड मारा तथा बोलीं—''बेटा! यह क्या करता है? उसका कोई अपराध नहीं। वह तो स्वमाव से हिंसक है, उसका मुख्यतया मांस हो आहार है, तू क्यों दुः ली होता है ? तूने विवेकशून्य काम किया, उसका पश्चात्ताप करके प्रायश्चित करना चाहिये न कि पाप के भागी बनना चाहिये। मनुष्य को उचित है कि अपने पद के विरुद्ध कदापि कोई कार्य न करे। यही कारण है कि द्यालु आदमी हिंसक जन्तुओं को नहीं पालते। श्रस्त, भविष्य में ऐसा न करना। श्रथवा इसका यह श्रर्थं नहीं कि हिंसक जीवों पर द्या हो न करना । जिस दिव वह बचा मर रहा था उस दिन तूने जो उसे दूध दिया, कोई बुरा काम नहीं किया परन्तु इसका यह अर्थ नहीं कि उनके पालने का एक व्यसन बना लो। लोग श्रीषधालय खोलते हैं. उसमें यह नियम नहीं होता कि कसाई को द्वा नहीं देना चाहिये, देने वाले का अभिशाय शाणियों का रोग चला जाय, यही रहता है। रोग जाने के बाद वह क्या करेगे, इस श्रीर दृष्टि नहीं जाती।"

यह तो बाईजी का उपदेश था। अन्त में वह बिल्ली का बालक उस दिन से जहाँ मेरे को देखता था, भाग जाता था। श्रीर जब मैं भोजन करके अपने स्थान पर चला जाता था तब बिल्ला का बचा बाईजी के पास आकर बैठ जाता था श्रीर म्याऊँ-म्याऊँ करने लगता था। बाईजी उसे दूध मे रोटी भिंगे कर एक स्थान पर रख देतीं थीं। वह बचा खाकर चला जाता था। पश्चात् फिर दूसरे दिन भोजन के समय आकर बाईजी से रोटा लेकर खाता और चला जाता। जब बाईजी सागर से बरुआ सागर चली जाती थीं तब एक दिन पहले से

वर्षी-दाशी १७४

वह भोजन नहीं करता या तथा जिस दिस याईजी रेल पर जाती थीं तब बाईजी का ताँगा जब तक न चले तब तक खड़ा रहता था और जब ताँगा चलने लगे तब बह फिर सौट जाता था, पर हमारे पास कभी भी नहीं श्राता था। जब बाईजी बरुआ सागर से आ जातीं तब बाईजी के पास आ जाता था। एक दिन वह दूध रोटी नहीं खाने लगा। बाईजी ने बहुत कहा, नहीं खाया। दो दिन कुछ नहीं खाया। बाईजी उसे ग्रामोकार मन्त्र सनाने लगी। प्रतिदिन समोकारमन्त्र सुनकर नीचे चला जाता था। तीसरे दिन उसने एमोकार मन्त्र सुनते-सुनते प्राण छोड विये। मरकर कहाँ गया, हम नहीं जानते पर्न्तु इतना जानते हैं कि बाईजी को वह अपना रक्तक सममता था, क्योंकि बाईजी ने उसकी रक्ता की थी। हमारी थप्पड से हमें रक्षक नहीं मानता था। कहने का तात्पर्य यह है कि पशु भी अपने स्थिति करने वाले को सममते हैं, अतः पशुष्टों में जब यह ज्ञान है तब मनुष्यों का तो कहना ही क्या है। इसलिए मानवों का स्थिति-करण सम्यादर्शन का एक प्रमुख अङ्ग है।



भगवान् महावीर

समय--

बिहार प्रान्त के कुन्द्रजपुर सृपति सिद्धार्थ की श्राँखों का तारा, त्रिराला का दुलारा बालक महाबीर, कीन जानता था मूकों का संरक्तक, विश्व का कल्याण पथ दर्शक बनेगा ?

ईशवी सम् के श्रद्ध वर्ष पूर्व जल भगवान् श्री पार्वनाथ के निर्वास पञ्चान् कोई अर्थ प्रवर्तक न रहा, स्वार्थीजन अपनी स्वार्थ साधना के लिये प्रपत्ती ओर, अपने धर्म की ओर दूसरों को श्राक्षित करने के लिए यज्ञ बलि नेदियों में जीनों को जला देना भी धर्म बताने लगे, श्रश्मेध, नरमेध जैसे हिंसात्मक कायों को भी स्वर्ग और मोज्ञ का सीधा मार्ग कह कर जीनों को मुलावे में डालने लगे, संसार रमसान प्रतीत होने लगा, एक रक्तक की ओर जनता आशा भरी हाई लिए देखने छगी, यही वह समय था जब भगवान महावीर ने भारत वसुन्धरा को अपने जन्म से सुरोभित किया।

बाल जीवन-

सर्वत्र आनन्द् हा गया, राज परिवार एक कुल दीपक और विश्व एक अलीकिक दिव्य ज्योति प्राप्त कर अपने आपको धन्य सममने सगा। बालक महाबीर दोयजचन्द्र के समान नर्धो-नाची २८०

बद्देते हुए दु:खातुर संसार को त्राण देने के लिए विद्याभ्यास और अनेक कलाओं के पारगामी एवं कुशल संरच्चक के रूप में दुनिया के सामने श्राये। अवस्था के साथ उनके दया दाज्ञिण्यादि गुण भी युवावस्था को प्राप्त हो रहे थे। परन्तु श्रपनी सुन्दरता, युवावस्था, विद्या और कलाओं का उन्हें कभी श्रभिमान नहीं हुआ।

शीवर प्रभु ने बाल्यावस्था से लेकर ३० वर्ष घर ही में विताये और उन वर्षों को अविरत अवस्था ही में व्यय किया। श्री वीर प्रभु बाल-बहाचारी थे अतः सबसे कठिन बत जो बहाचर्य है उन्होंने अविरतावस्था में ही पालन किया। क्योंकि ससार का मूल कारण स्त्री विषयक राग ही है। इस राग पर विजय पाना उन्कृष्ट आत्मा का ही काम है। वास्तव मे बीर प्रभु ने इस बत का पालन कर संसार को दिखा दिया—"धिद कल्याण करना इष्ट है तब इस बत को पालो। इस बन का पालन से शेप इन्द्रियों के विषयों में स्वयमेव अनुराग कम हो जाना है।"

श्रादर्श ब्रह्मचारी—

वीर प्रभु ने अपने बाल-जीवन से हमको यह शिक्षा दी कि—"यदि अपना कल्याण चाहते हो तो अपनी आत्मा को पर्अन्द्रियों के विषयों से और झान परिण्ति को पर पदार्थों में उपयान से रिक्त रग्वा।" बाल्यावस्था से ही बीर प्रभु ससार के विषयों से विरक्त थे क्योंकि सबसे प्रवल संसीर में स्वी विषय करान है अतः उस राम के बस होकर यह आत्मा अन्धा हो जाता है। जब पुवेद का उदय होना है तब यह जीव स्त्री सेवन की इन्छा करता है। प्रभु ने अपने पिता से कह दिया—"मैं इस

ससार के कारण विषय सेवन में नहीं पड़ना चाहता।" पिता ने कहा-"अभी तुम्हारी युवावस्था है अतः दैगम्बरी दीचा अभी तुम्हारे योग्य नहीं। अभी तो सांसारिक कार्य करो पश्चात श्री श्रादिनाथ स्वामी की तरह विरक्त हो जाना।" श्री बीर प्रशु ने उत्तर दिया-"पहले से कोचड़ लगाया जावे, पश्चात् जल से उसे धोया जावे यह मैं उचित नहीं सममता। विषयों से कभी श्रात्म तृप्ति नहीं होती। यह विषय तो खाज खुजाने के सदश है। प्रथम तो यह सिद्धान्त है कि पर पदार्थ का परिएामन पर में हो रहा है, हमारा परिशमन हम में हो रहा है। उसे हम अपनी इच्छा के अनुकूल परिखमन नहीं करा सकते। इसलिये उससे सम्बन्य करना योग्य नहीं है। जो पदार्थ हमसे पृथक् हैं उन्हें श्रपनाना महान अन्याय है। अतः जो पर की कन्या हमसे पृथक है उसे मैं अपना बनाऊँ यह उचित नहीं। प्रथम तो हमारा आपका भ कोई सम्बन्ध नहीं। आपकी जो आत्मा है वह भिन्न है, मेरी आत्मा भिन्न है। इसमें यही प्रत्यक्त प्रमाण है कि आप कहते हैं विवाह करो, मैं कहता हूँ वह सर्वथा अनुचित है। यह विरुद्ध परिश्वमन ही हमारे और आपके बीच महान अन्तर दिखा रहा है। खतः विवाह की इस कथा को त्यागो । श्रात्म कल्याम के इच्छुक मनुष्य को बाहिये कि वह श्रपना जीवन ब्रह्मचर्य पूर्वक व्यतीत करे। श्रीर उस जीवन का सदुपयोग ज्ञानाभ्यास में करे। क्योंकि उस ब्रह्मचर्य व्रत के पालने से हमारी आत्मा रागपरिएति - जो अनन्त संसार में रुलाती है; उससे बच जाती है। यह तो अपनो द्या हुई श्रीर उस राग परिएाति से जो अन्य श्री के साथ सहवास होता है वह भी जब हमारी राग परिकाति में फॅस जाती है तब उस स्त्री का जीव भी अपने को इस राग द्वारा अनन्त ससार मे

फँसा जाता है इसलिए दूसरे के फँसाने में भी हम ही कारण होते हैं। इस प्रकार दो जीव इस राग म्याल के सहय हो जाते हैं। होनों का घात हो जाता है अतः जिसने इस ब्रह्मचर्य ब्रह्म को पाला उसने दो जीवीं को संसार बन्यन से क्या लिया और यदि आदर्श उपस्थित किया तो अनेकों को क्या लिया।"

वैराग्य की ओर-

क्रमार महाचीर की अवस्था ३० वर्ष की थी। जब माता-पिता ने पुनः पुनः विवाह का आमह किया, राज्यभार प्रहरा करने का अभिमाय व्यक्त किया तब उन्होंने इदता के साथ उत्तर दिया—"बह संसार कथन का मुख्य कारण है, इसको मैं अत्यन्त हेश समभता हैं। जब मैंने इसे हैथ माना तब यह राज्य सम्पदा भी मेरे लिये किस काम की ? अब मैं दिगम्बर दीका प्रहण करूँगा। जब मैं राग को ही हेय सममता हूँ तब ये जो राग के कारण हैं वे पदार्थ तो सदा हेय ही है। बास्तव में श्रन्य पदार्थ न तो हेय हैं और न उपादेय हैं क्योंकि वे तो पर वस्तु हैं न वह हमारे हित कर्ता हैं, न वह हमारे छहित कर्ता ही हैं। इमारी रागद्वेष परिशासि जो है उसमें हित कर्ता तथा अहितकर्ता प्रतीत होते हैं। बास्तव में इमारे साथ जो भनादि काल से रागद्वेष का सम्बन्ध हो रहा है वही दुखदाई है। आत्मा का स्वभाव तो जाता हुए है, देखना-जानना है, उसमें जो रागद्रेष मोह की कल्लाषता है वही संसार की जननी है। त्राज इसारे यह निश्चय सफत हुआ कि इस पर पदार्थों के निमित्त से रागद्वेष होता है। उस रागद्वेष के निमित्त को ही त्यागना चाहिए। निश्चय सफल हुआ इसका अर्थ यह है कि सम्यगदर्शन के सहकार से ज्ञान तो सम्बक् था ही और बाह्य पदार्थों से उदाक्षीनता भी थी बरन्तु वारिक मोह के उदय से उन पदार्थों को त्यागने में असमर्थ ये परन्तु आज उस अमत्यान क्यान प्रत्याक्यान कथाय के अभाव में वे पदार्थ स्वयं छूट गये। छूटे तो पहले हो थे क्योंकि भिन्न संशा वाले थे कैवस चारित्र मोह के उद्य में सम्यगन्नानी होकर भी उनको छोड़ने में असमर्थ थे। यदापि सम्यगन्नानी होने से भिन्न सममन्ना था। आज पिता से कह दिया—"महाराज! इस संसार का एक असु मात्र भी पर ह्रव्य मेरा नहीं!" क्योंकि—

"अहमिको खलु सुद्धो दंसग्रगाग् मङ्यो सदा रूपी। गुवि अन्य मेरम किंविवि अण्यां परमागुमित्तंपि॥"

अर्थात् में एक हूँ, शुद्ध हूँ, ज्ञान दर्शनमय हूँ सदा अरूपी
हूँ। इस संसार में परमाणु मात्र भी मेरा नहीं है। मेरे ज्ञान में
पर पदार्थ द्र्पण की तरह विम्ब रूप से प्रतिभासित हो रहे हूँ,
वह ज्ञान की स्वच्छता है। अर्थात् ज्ञान की स्वच्छता का उद्य
है न कि ज्ञेय का अंश भी मेरे में आया हो—यह दृद्द निश्चय
है। जैसे द्र्पण जो रूपी पदार्थ है, उसकी स्वच्छता स्वपराव
भासिनी है। जिस द्र्पण के सभीप भाग में अग्नि रक्खी
है उस द्र्पण में अग्नि के निमित्त को पाकर उसकी स्वच्छता
में अग्नि प्रतिविश्वित हो जाती है। परम्तु "क्या द्र्पण में
अग्नि है । तहाँ, जब द्र्पण में अग्नि नहीं तब अग्नि की
ज्वाता और उप्णाता भी द्र्पण में नहीं। तब यह मानना पड़ेगा
कि अग्नि की ज्वाता और उष्णाता हो अग्नि में ही है, द्र्पण में
जो प्रतिविश्व दिख रहा है वह द्र्पण की स्वच्छता का विकार
है। इसी तरह ज्ञान में जो वे वाद्य पदार्थ मासमान हो रहे हैं
वे वाद्य पदार्थ नहीं। वाद्य पदार्थ की सत्ता तो वाद्य पदार्थों में

है। ज्ञान में जो भासमान हो रहा है वह ज्ञान का ही परिख्यमन हो रहा है।"

साधना के पथ पर--

पश्चात् श्री बीर प्रभु ने संसार सें विरक्त हो दैगम्बरी दीचा प्रहण को। सभी प्रकार के वाद्याभ्यन्तर परिग्रह का त्याग कर दिया। बालों को घासफूस की तरह निर्ममता के साथ उखाड़ फेंका। बीष्म की लोल-जपटें, मूसलाधार वर्षा और शिशिर का भंभावात सहन कर प्रकृति पर विजय प्राप्त की, और अनेक उपसगों को जीतकर श्रपने आप पर विजय प्राप्त की। उन्होंने बताया-''बास्तव में यह परिग्रह नहीं, मून्छीं के निमित्त होने से इन्हें उपचार में परिप्रह कहते हैं। क्योंकि धन-धान्य आदि पदार्थ पर वस्तु हैं। कभी आत्मा के साथ इनका तादात्म्य हो सकता है, इन्हें अपना मानता है, यह मानना परिम्रह है। उसमें ये निमित पड़ते हैं इससे इन्हें निमित्त कारण की श्रपेका परिवह कहा है, परमार्थ से तो क्रोध, मान, माया, लोभ, हास्य, रति, अरति, शोक, भय, जुगुप्सा, स्रीवेद, पुंचेद, नपुंसकवेद, और मिथ्यात्व ये आत्मा के चतुर्दश अन्तरङ्ग परिमह हैं। इनमें मिध्यात्व भाव तो आत्मा के सम्य-ग्दर्शन गुण का विकार है जो दर्शन मोहनी कर्म के विपाक से होता। है शेष जो कोघादि तेरह प्रकार के भाव हैं वे भाव चारित्र मोहनीय कम के विपाक से होते हैं। इन भावों के होते से आत्मा में अनात्मीय पदार्थ में आत्मीय बुद्धि होती है अर्थात जब आत्मा में मिध्यात्व भाव का उद्य होता है उस काल में इसका झान विपर्यय हो जाता है। यदापि झान का काम जान ना है वह तो विकृ नहीं होता अर्थान् जैसे कामलता रोगवाला नेत्र से देखता तो है ही परन्तु शक्त परतु को पीला देखेगा। जैसे शंख शुक्त वर्षा है वह शंख ही देखेगा परन्तु पीत वर्ण ही देखेगा। एवं मिध्यादरीन के सहवास से ज्ञान का जानना नहीं सिटेगा परन्तु विषरीतता आ जावेगी। जैसे मिध्यादृष्टि जीव शरीर को आत्मा रूप से देखेगा अर्थात शरीर में शरीरत्व धर्म है पर यह अज्ञानी (मिथ्याक्वानी) जीव उसमें आत्मत्व धर्म का भान करेगा। परमार्थ से शरीर श्रातमा नहीं होगा श्रोर न तोन काल में श्रात्मा हो सकता है, क्योंकि वह जड पदार्थ है उसमें चेतना नहीं परन्तु मिध्यास्व के उदय से ''शरीर में त्रात्मा है" यह बोध हो ही जाता है। तब इसका ज्ञान मिथ्या कहलाता है। इसका कारण बाह्य प्रमेय है। बाह्य प्रमेय वैसा नहीं जैसा इसके ज्ञान में आ रहा है। तब यह सिद्ध हाआ कि वाह्य प्रमेय की अपेका से यह मिध्या ज्ञान है। श्चन्तरङ प्रमेय को श्रपेचा नो विषय ग्राधित न होने से उस काल में उसे मिध्या नहीं कह सकते। अतएव न्याय में विकल्प सिद्ध जहाँ पर होता है वहाँ पर सत्ता या असत्ता ही साध्य होता है। अनादिकाल से यह जीव इसी चकर मे फँसा हआ श्चपने निज स्वरूप से बहिष्कृत हो रहा है। उसका कारण यही मिध्याभाव है। क्योंकि मिध्या दृष्टि के ज्ञान में "शरीर ही श्रात्मा है" ऐसा प्रतिभास हो रहा है। उस ज्ञान के अनुकृत वह अपनी प्रवृत्ति कर रहा है। जब शरीर की आत्मा मान लिया तब जो शरीर के उत्पादक हैं उन्हें अपने माता पिता श्रीर जो शरीर से उत्पन्न हैं उनमें अपने पत्र पत्री तथा जो शरीर से रमण करनेवाली है उसे की मानने लगता है। तथा जो शरीर के पोषक धनादिक हैं उन्हें अपनी सम्गत्ति मानते लगता है, उसी में राग परशाति कर उसीके सम्बय करने का

उपाक करता है। इसमें को बाधक कारण होते हैं उनमें प्रति-कृश राग होन द्वारा उनके पृथक करने की बेष्टा करता है। मूल जड़ यहां मिध्यात्क है जो रोच तेरह प्रकार के परिग्रह की रत्ता करता है। इन्हीं चतुक्ष मकार के परीग्रह से ही तुमको संसार की विचित्र लीला दिख रही है किंदू यह म हो तो यह सभी लीला एक समय में विलीन हो जाने मा

दिष्योपदेश--

देशम्बरी दृ जा को अधलम्बन कर बारह वर्ष स्क्रू घोर तपश्चरण कर केवल झान के पात्र हुए। केवल ज्ञान के काद् भगवान ने दुखातुर संसार को दिक्योग्यदेश दिया—

"संसार में दो जाति के पदार्थ हैं—१ चेतन, २ अचेतन। अनेतन के पाँच भेव हैं—पुद्गल, धर्म, अधर्म, आकाश और काल। चार पदार्थों को छोडकर जीव और पुद्गल यह दो पदार्थ प्रायः सब के जान में आ रहे हैं जीव नामक जो पदार्थ है वह प्रायः सभी के प्रत्यत्त हैं, स्वानुभव गम्य है। सुख दुःख का जो प्रस्थक होता है वह जिसे होता है यही आत्मा है। में सुखी हूँ, में दुःखी हूँ, यह प्रतीति जिसे होती है वही आत्मा है और जो रूप, रस, गन्ध और स्पर्श इन्द्रिय के द्वारा जाना जाता है वह रूपादि गुल वाला है—उसे पुद्गल द्रव्य कहते हैं। इन दोनों द्रव्यों की परस्पर में जो व्यवस्था होती है उसी का नाम संखार है। इसी संसार में यह जीव चतुर्गति सम्बन्धी दुस्तों को भोगता हुआ काल व्यतीत करता है। परमार्थ से जीव द्रव्य स्वतन्त्र है और पुद्गल स्वतन्त्र है—दोनों की परिणति भी स्वतन्त्र है। परन्तु यह जीव अज्ञान वस अनाद्दि काल से पुद्गल को अपना मान जनन्त संसार का पात्र हो रहा है।

आत्मा में वेखने जाने की शक्ति है परण्तु यह जीव उस शक्ति का सभार्थ उपयोग नहीं करता अर्थात् पुरुगत को अपना मानना है, अनारमीय रार्टर की जातमा मान कर उसकी रचा के लिये जो को यत्न किया करता है वे क्ल प्रायः संसारी क्रीवों के अनुभव गम्य होते हैं। इस किये परमार्थ से देखा जाप तो कोई किसी का नहीं। इससे समता त्याको। ममता का त्याक तभी होगा जब इसे वहले अनास्त्रीय जानोगे। जब इसे पर सम्मीने तब स्वयमेव इससे समता बट जायगी। इससे ममता छोड़ना ही संसार दुःख के नाश का मूल कारण है। परम्तु इसे अनात्मीय समझना ही कठिन है। कहने में वो इतना सरक है कि "आत्या भिन्न है, रारीर भिन्न है, जात्मा जाता दश है, शरीर क्रय रस गम्ध स्पर्श बाजा है। जब झात्मा का शरीर से सम्बन्ध छूद जाता है तब शरीर में कोई चेष्ठा नहीं होती" परन्तु भोतर बोध हो जाना कठिन है। अतः सर्व प्रयम अना-त्मीय पदार्थीं से ऋपने को भिन्न जानने के लिये तत्म ज्ञान का श्रभ्यास करना चाहिए। श्रास्म ज्ञान हुए विना सोक् का पश्चिक होना कठिन है, कठिन क्या असम्भव भी है। करा अपने स्वक्रव को पहिचानो । तथा अपने स्वरूप को जानकर उसमें स्थिर होत्रो । यही संसार से पार होने का मार्ग है।

"सबसे उत्तम कार्य इया है। जो मानव अपनी द्या नहीं करता वह वर की भी क्या नहीं कर सकता। परमार्थ दृष्टि से जो मनुष्य अपनी द्या करता है वही पर की इवा कर सकता है।

"इसी तरह तुम्हारी जो यह कल्पना है कि हमने उसकी सुखी कर दिया, दुखी कर दिया, इनकी वॅथाता हूँ, इनकी खुड़ाता हूँ, नह सब सिध्या है। क्योंकि वह आव का ज्याफर पर में नहीं होता। जैसे-शाकाश के फूल नहीं होते बैसे ही तुम्हारो कल्पना मिथ्या है। सिद्धान्त तो यह है कि श्रध्य-वसान के निमित्त से वँधते हैं .श्रीर जो मोचमार्ग में श्थित है वह छटते हैं तुमने क्या किया ? यथा तुमने क्या यह अध्यव-सान किया कि इसको बन्धन में डालूँ और इसको बन्धन से छुड़ा दं नहीं अपि तु यहां पर-''एनं बंधयामि" इस कियाका विषय तो 'इस जीव को बन्धन में डालुं' और ''एनं मोचयामि" इसका विषय-"इस जीव को बन्धन से मुक्त करा दं" यह है। श्रीर **उन जीवों ने यह भाव नहीं किये तब वह जीव न तो वँघे श्रीर** न छटे और तुमने वह अध्यवसान नहीं किया अपित उन जीवों में एक ने सराग परिणाम किये और एक ने बीनराग परिणाम किये तो एक तो बन्ध अवस्था को प्राप्त हुआ और एक छूट गया। अतः यह सिद्ध हुआ कि पर में अकिंचित्कर होने से यह श्राध्यवसान भाव स्वार्थ किया कारी नहीं। इसका तात्पर्य यह है कि हम अन्य पदार्थका न तो बुराकर सकते हैं और न भला कर सकते हैं। हमारी अनादि काल से जो यह बुद्धि है कि "वह हमारा भला करता है, वह बुरा करता है, हम पराया भला करते हैं, हम पराया बुरा करते हैं, श्री पुत्रादि नरक ले जाने वाले हैं, भगवान स्वर्ग मोद्य देने वाले हैं।" यह सब विकल्प छोड़ो। अपना जो शुभ परिगाम होगा वही स्वर्ग ले जाने वाला है और जो अपना अश्भ परिणाम होगा वही नरकादि गतियों में ले जाने वाला है। परिणाम में वह पदार्थ विषय पड़ जावे यह श्रन्य बात है। जैसे ज्ञान में क्रेय आया इसका यह अर्थ नहीं कि क्षेत्र ने ज्ञान उत्पन्न कर दिया। ज्ञान क्रेय का जो सम्बन्ध है उसे कौन रोक सकता है [?] तात्पर्य यह कि पर पदार्थ के प्रति राग देव करने का जो मिध्या श्रामियाय हो रहा है उसे त्यागो: अनायास निज मार्ग का लाभ हो जावेगा। त्यागना क्या वश की बात है ! नहीं, अपने ही परि-

गामों से सभी कार्य होते हैं।

"जब यह जीव स्वकीय भाव के प्रति पत्ती, भूत, रागादि श्रध्यवसाय के द्वारा मोहित होता हुआ सम्पूर्ण पर द्रव्यों को श्रात्मा में नियोग करता है तब उदयागत, नरकगित श्रादि कर्म के बश, नरक, तिर्यंच, मनुष्य, देव, पाप, पुण्य जो कर्म-जनित भाव है उन रूप अपनी आत्मा को करता है। अर्थात निर्विकार जो परमात्म तत्त्व है उसके ज्ञान से भ्रष्ट होता हत्रा ''मैं नारकी हूँ, मैं देव हूँ" इत्यादि रूप कर उदय में आये हुए कर्मजनित विभाव परिणामों की आत्मा में योजना करता है। इसी तरह धर्माधर्मास्तिभाव जीव, अजीव, लोक, अलोक जय पदार्थी को अध्यवसान के द्वारा उनकी परिच्छित्ति विकल्प रूप आत्मा को ज्यपदेश करता है।

''जैसे घटाकार ज्ञान को घट ऐसा व्ययदेश करते हैं वैसे हो धर्मास्तिकाय विषयक ज्ञान को भी धर्मास्तिकाय कहना श्रसंगत नहीं। यहाँ पर ज्ञान को घट कहना यह उपचार है। कहने का तात्पर्य यह है कि जब यह आत्मा पर पदार्थोंको अपना लेता है तब यदि आत्म-स्वरूप को निज मान ले तब इसमें श्राख्य की कौन-सो बात है ? स्फटिकमिए स्वच्छ होता है और स्वयं लालिमा श्रादि रूप परिणमन नहीं करता किन्तु जब उसे रक्त स्वरूप परिगात जपापुष्प का सम्बन्ध हो जाता है तब वह उसके निमित्त से लालमादि रम रूप परिखत हो जाता है। एतावता उसका लालिमादि रूप स्त्रभाव नहीं हो जाता। निमित्त के श्रमाव में स्वयं सहजरूप हो जाता है। इसी तरह श्रात्मा स्वभाव से रागादि रूप नहीं है परन्तु रागादि कर्म

की प्रकृति जब उदय में आती है उसकाल में उसके निमित्त को पाकर यह रागादि रूप परिशासन को प्राप्त हो जाता है। इसका म्बभाव भी रागादि नहीं है क्योंकि नैतिक भाव है परन्तु फिर भी इसमें होता है। जब निमित्त नहीं होता तव परिणमन नहीं करता। अब यहाँ पर आत्मा, बेतन पदार्थ है यह निमित्त को दूर करने की चेष्टा नही करता, किन्तु आस्मा मे जो रागादिक हैं उन्हीं को दूर करने का उद्योग करता है श्रोर यह कर भी सकता है क्योंकि यह सिद्धान्त है- "अन्य द्रव्य का अन्य द्रव्य कुछ नहीं कर सकता। अपने में जें रागादिक हैं वे अपने ही अस्तित्व में हैं, आप ही उसका उपादान कारण है। जिस दिन चाहेगा उसी दिन से उनका हास होने लगेगा।" उन रागादिक का मुल कारण मिध्यान्य है जो सभी वर्मों को स्थिति अनुभाग देता है। उसके श्रभ व म शेव कम रहते हैं। परन्तु उनको बल देनेवाला मिध्यात्य जाने से वह सेनापित विहीन की तरह हो जाते हैं। यद्यपि मेना मे म्वय शक्ति है परन्तु वह शक्ति उत्साहहीन होने से शूर की शूरता की तरह अधयोजक होती रहती है। इसा तरह मोहादिक कर्म के बिना शेष सात कर्म अपने कार्यों में सेनापीत जो मोह था उसका अभाव हो गया उस कर्म का नाश करनेवाला यही जीव है जो पहले स्वयं चतुर्गति भवा-नर्त में गोता लगाता था आज स्वय अपनी शक्ति का विकास कर अनन्त मुखामृत का पात्र हो है। जब ऐसी बग्न मर्यादा हे तब आप भी जीव है यदि चाहें तो इस संसार का नाश कर अनन्त सख के पात्र हो सकते हैं।"

सम्बग्दर्शन

सम्यद्शंन का अर्थ आत्मलिय है। आत्मा के स्वरूप का ठीक-ठीक बोध हो जाना आत्मलिय कहलाती है। आत्मलिय के सामने सब सुख घूल है। सम्यग्दर्शन आत्मा का महान पुरा है। इसी से आचार्यों ने सबसे पहिले उपदेश दिया— सम्यग्दर्शनआन चारित्राणि मोचमार्गः (सम्यग्दर्शन, सम्यग्जान आर सम्यक्चारित्र मोच का मार्ग है)। अवार्य की कि सा सम्यक्चारित्र मोच का मार्ग है)। अवार्य की कि सा बुद्धि तो देखां, मोच तब हो जब कि पहले बन्ध हो। यहाँ पहले बन्ध का मार्ग बतलाना था किर मोच का, परन्तु उन्होंने मोचमार्ग का पहले वर्णन इसीलिये किया है कि याणी अनादि काल से बन्ध जनित दुःख का अनुभव करते-करते घवड़ा गये हैं, अतः पहले उन्हें मोच का मार्ग बतलाना चाहिये। जैसे कोई कारागार मे पड़कर दुखी होता है, यह यह नहीं जानना चाहता कि मैं कारागार में क्यों पड़ा? बह ता यह जानना चाहता कि मैं इस कारागार से कैसे छूदूँ? यही जोवकर आचार्थ ने पहले मोच का मार्ग बतलाया है।

सम्यग्दर्शन के रहने से विवेक-शक्ति सद। जागृत रहती है, वह विपत्ति में पड़ने पर भी कभी न्याय को नहीं छोड़ता। गपचन्द्र जी सीता को छुड़ाने के लिये लङ्का गये थे। लङ्का के उत्तरों छोर उनका कटक पड़ा था। हनुमान आदि ने रामचन्द्र वर्गी-वर्गा २९२

जी को खबर दी कि रावण बहुरूपिणी विद्या सिद्ध कर रहा है, यदि उसे विद्या सिद्ध हो गई तो फिर वह ऋजेय हो जायगा। ऋ। ज्ञा दीजिये जिससे कि हम लोग उसकी विद्या की सिद्धि में विद्य डाले।

रामचन्द्र जो ने कहा—''हम चत्रिय हैं, कोई धर्म करे श्रीर हम उसमे विन्न डाले, यह हमारा कर्तव्य नहीं है।'' हनुमान ने कहा—''सीता फिर दुर्लम हो जायँगी।"

रामचन्द्रजो ने जोरदार शब्दों में उत्तर दिया—''एक सीता नहीं दशों सोताएँ दुर्लभ हो जाय, पर मैं अन्याय करने की आज्ञा नहीं दे मकता।"

रामचन्द्र जी में इतना विवेक था, उसका कारण उनका विशुद्ध ज्ञायक सम्यग्दर्शन था।

सीता को तीर्थ-यात्रा के बहाने कृतान्तवक सेनापित जङ्गल में छोड़ने गया, उसका हृद्य वैसा करना चाहता था क्या? नहीं; वह स्वामी की आज्ञा परतन्त्रता से गया था। उस समय कृतान्तवक की अपनी पराधीनता काफी खली थी। जब वह निर्देष सीता को जङ्गल में छोड़ अपने अपराध की चमा माँग वापम आने लगता है तब सीता जी उससे कहती हैं—''सेना-पित! मेरा एक सन्देश उनसे कह देना। वह यह कि जिस प्रकार लोकापवाद के भय से आपने मुक्ते त्यागा, इस प्रकार लोकापवाद के भय से धर्म को न छोड़ देना।''

उस निराश्रित ऋषमानित दशा में भी उन्हें इतना विवेक बना रहा। इसका कारण क्या था? उनका सम्यग्दर्शन। आजकल की खो होतो तो पचास गालियाँ सुनाती और अपने समानता के अधिकार बतलाती। इतना ही नहीं, सीता जी जब नारद जी के आयोजन द्वारा व कुशल के साथ अयोध्या वापस त्राती हैं, एक वीरतापूर्ण युद्ध के बाद पिता-पुत्र का मिलाप होता है, सीता जी लजा से भरी हुई राज दरबार में पहुंचती हैं, उन्हें देखकर रामचन्द्र जी कह उठते हैं—"तुम बिना शपथ दिये, विना परीज्ञा दिये यहाँ कहाँ ?"

सीता ने विवेक और धैर्य के साथ उत्तर दिया—"मैं समक्ती थो कि आपका हृदय कोमल है पर क्या कहूँ ? आप मेरी जिस प्रकार वाहें शपथ ले।"

रामचन्द्र जी ने कहा—''श्रिप्ति में कूदकर श्रपनी सचाई की परीचा दे।।''

बड़े भारी जलते हुए अभिकृण्ड में सीता जी कृदने की तैयार हुई। रामचन्द्र जी लक्ष्मण से कहते हैं कि सीता जल न जाय।"

लक्ष्मण जी ने कुछ रोषपूर्ण शब्दों मे उत्तर दिया—"यह आजा देते समय नहीं सोचा ^१ वह सती हैं, निर्दोष हैं, आज आप उनके अखण्ड शोल की महिमा देखिये।"

उसी समय दे। देव केवली की वन्दना से लौट रहे थे, उनका ध्यान सोता जी का उपसर्ग दूर करने की श्रोर गया। सोता जी श्रम्किण्ड में कृद पड़ीं, कृदते ही सारा श्रमिकुण्ड जलकुण्ड बन गया! लहलहाता कोमल कमल सीता जी के लिये सिहासन बन गया! पुष्पवृष्टि के साथ "जब सीते! जय सीते!" के नाद से श्राकाश गूँज उठा! उपस्थित प्रजाजन के साथ राजा राम के भ हाथ स्वयं जुड़ गये, श्रांखों से श्रानन्द के श्रश्रु बरस उठे, गद्गद् कण्ठ से एकाएक कह उठे—"धर्म की सदा विजय होती है, शल व्रत क महिमा श्रपार है।"

रामचन्द्र जी के ऋविचारित बचन सुनकर सीता जी को संसार से वैराग्य हो चुका था, पर "नि:शल्यो ब्रती" ब्रती वर्गी-बाग्री २९४

को नि:शल्य होना चाहिये। इसलिये उन्होंने दीचा लेने से पहले पर चा देना आवश्यक समका था। परीचा मे वह पास हो गई।

राम बन्द्र जी ने उनसे कहा—''देवि! घर चलो, श्रव तक हमारा स्नेह हृद्य में था पर लोक-लाज के कारण श्रांखों में श्रा गया है।"

सोता जी ने नेरस स्वर में कहा—"नाथ! यह संसार दु ज्व रूपी बृत्त की जड़ है, त्रव मैं इसमें न रहूँगी। सन्ना सुख इसके त्याग मे ही है।"

रामचन्द्र जी न बहुत कुछ कहा—"यदि मैं अपराधी हूँ तो लक्ष्मण की ओर देखो, यदि यह भो अपराधी है तो अपने वक्षों लव-कुश की अंदि देखो और एक बार पुन. घर में प्रवेश करो।" पर सीना जी अपनी टढ़ता से न्युत नहीं हुई। उन्होंने उमी समय केश उखाड कर रामचन्द्र जी के सामने फेक दिये और जङ्गल में जाकर आर्यो हो गई। यह सब काम सम्य-ग्दर्शन का है, यदि उन्हें अपने आत्म-बल पर विश्वास न होता तो वह क्या यह सब कार्य कर सकती थीं ? कदापि नहीं।

श्रव रामचन्द्र जी का विवेक देखिये जो रामचन्द्र सीता के पीछे पागल हो रहे थे, बृद्धों से पूछते थे कि क्या तुमने मेरी सीता देखी है ? वहां जब तपश्चर्या में लीन थे सीता के जीव पन नद्र ने कितने उसपर्ग किए पर वह श्रपने ध्यान से विच-लित नहीं हुये। शुक्त ध्यान धारण कर केवलि श्रवस्था की प्राय हुए।

सम्यग्दर्शन से आत्मा मे प्रशम, सवेग, अनुकम्पा और आस्तिक्य गुगा प्रकट होते हैं जो सम्यग्दर्शन के आविनाभावी हैं। यदि आप मे यह गुगा प्रकट हुये हैं तो समक लो कि हम सम्यग्दृष्टि हैं। कोई क्या बतलायगा कि तुम सम्यग्दृष्टि हो या मिथ्यादृष्टि। अप्रत्याख्यानावरण कषाय का संस्कार छह माह से ज्यादा नहीं चलता। यदि आपके किसी से लड़ाई होने पर छह माह के बाद तक बदला लेने की भावना रहती है तो समम्मलो अभी हम मिथ्यावादी हैं। कषाय के असख्यात लोक प्रमाण स्थान है उनमें मन का स्वरूप यों ही शिथिल हो जाना प्रशम गुण है। मिथ्यादृष्टि अवस्था के समय इस जीव की बिपय कषाय में जैसी स्वच्छन्द प्रवृत्ति होती है। वैसी सम्यग्दर्शन होने पर नहीं होती। यह दूसरी बात है कि चारित्र मोह के उदय से वह उसे छोड़ नहीं सकता हो पर प्रवृत्ति में शैथिल्य अवश्य आ जाता है।

प्रशम का एक ऋथं यह भी है जो पूर्व की ऋपेचा ऋषिक प्राच है—"सद्यः ऋतापराधी जीवों पर भी रोष उत्पन्न नहीं होना" प्रशम कहलाता है। बहुक्रिपणी विद्या सिद्ध करते समय रामचन्द्र जी ने रावण पर जा रोष नहीं किया था वह इसका उत्तम उदाहरण है।

प्रशम गुण तब तक नहीं हो सकता जब तक अनन्ता-नुबन्धी सम्बन्धी क्रोध विद्यमान है। उसके क्रुटते ही प्रशम गुण प्रकट हो जाता है। क्रोध ही क्या अनन्तानुबन्धी सम्बन्धी मार माया लोभ—सभी कषाय प्रशम गुण के घातक हैं।

ससार ऋौर संसार के कारणों से भीत होना हो संवेग है। जिसके मंवेग गुण प्रकट हो जाता है वह सदा श्रान्मा मे बिकार के कारण भूत पदार्थों से जुदा होने के लिये छट-पटाता रहता है

सब जीवा में मैत्रे भावका होना ही अनुकम्पा है। सम्य-ग्टिष्ट जीव सब जीवोंको समान शक्ति का धारी अनुभव करता वर्णी वाणी २९६

है। वह जानता है कि संसार में जीवकी जो विविध श्रवस्थाएँ हो रही हैं उनका कारण कर्म है, इसलिये वह किसी को नीचा ऊँचा नहीं मानता वह सब में समभाव धारण करता है।

ससार, संसार के कारण, आत्मा और परमात्मा आदि में आहितक्य भावका होना ही आस्तिक्य गुण है। यह गुण भी सम्यग्दृष्टि के ही प्रकट होता है, इसके बिना पूर्ण स्वतन्त्रता की प्राप्ति के लिये उद्योग कर सकना श्रसम्भव है।

ये ऐसे गुरा हैं जो सम्यग्दर्शन के सहचारो हैं और मिश्यात्य तथा अनन्तानुबन्धी कषाय के अभाव में होते हैं।



गागर में सागर

गागर में सागर

इस भव वन के मध्य में जिन विन जाने जीव।
अभग यातना सहनकर पाते दुःख । अतीव।। १।।
मर्वहितक्कर ज्ञानमय कर्मचक्र से दूर।
आत्म लाभ के हेतु तस चरण नमूं हत क्रूर।। २॥

श्रात्मज्ञान ---

कब आवे वह शुभग दिन जा दिन होवे स्रेस ।
पर पदार्थ की भिन्न लख होवे अपनी बुम्स ।। ३ ।।
जो कुछ है सो आप में देखो हिये विचार ।
दर्पेश परछाहीं लखत श्वानहिं दुःख अपार ।। ४ ।।
आतम आतम रटन से नहिं पावहि मव पार ।
भोजन की कथनी किये मिटे भूख क्या यार ।। ४ ।।
यह मक्सागर अगम है नाहीं इसका पार ।
आप सम्हाले सहज ही नैया होगी पार ।। ६ ।।

केवल वस्तु स्वभाव जो सो है आतम भाव।
आतमभाव जाने विना निह आवे निज दाव।। ७।।
ठीक दाव आये विना होय न निज का लाभ।
केवल पांसा फैंकते निहं पौ वारह लाभ।। =।।
जिसने छोड़ा आपको वह जग में मित हीन।
घर घर मांगे भीख को बोल वचन अति दीन।। ९।।
आत्म ज्ञान पाये विना अमत सकल संसार।
इसके होते ही तरे भव दुख पारावार।।१०।।
जो कुछ चाहो आत्मा! सब सुलभ जग बीच।
स्वर्ग नरक सब मिलत है भावहिं ऊँचरु नीच।।११।।
आज घड़ी दिन शुभ भई पायो निज गुसा धाम।
मनकी चिन्ता मिट गई घटहिं विराजे राम।।१२।।

ब्रान-

ज्ञान बराबर तप नहीं जो होवे निर्दोष।
नहीं ढोल की पोल है पड़े रहो दुख कोष।।१३॥
जो सुजान जाने नहीं आपा पर का मेद।
ज्ञान न उसका कर सके भव वन का विच्छेद।।१४॥
सर्व द्रव्य निज भाव में रमते एकहि रूप।
याही तत्त्व प्रसाद से जीव होत शिव भूए।।१४॥

भेद ज्ञान महिमा अगम वचन गम्य निहं होय । दूध स्वाद आवे नहीं पीते मीठा तोय ॥१६॥ दृता और सदाचार—

दृता को धारण करहु तज दो खोटी चाल।
विना नाम भगवान के काटो भव का जाल।।१७॥
सुख को बुक्को--

जग में जो चाहो भला तजो आदतें चार।
हिंसा चोरी भूठ पुन और पराई नार ॥१८॥
जो सुख चाहत हो जिया! तज दो बातें चार।
पर नारी पर चूगली परधन और लवार ॥१९॥
गरीबी—

दीन लखे सुख सबन को दीनहिं लखे न कोय । भली विचारे दीनता नर हु देवता होय ॥२०॥ अपित्त—

विपति भली ही मानिये भले दुखी हो गात।
धैर्च्य धर्म तिय मित्र ये चारउ परखे जात॥२१॥
नम्रता—

ऊँचे पानी न टिके नीचे ही ठहराय। नीचे हो जी मर पिये ऊँचा प्यासा जाय।।२२॥ भूलने योग्य भूल-

भव बन्धन का मूल है अपनी ही वह भूल।
याके जाते ही मिटे सभी जगत का शूल।।२३।।
हम चाहत सब इष्ट हो उदय करत कछ और।
चाहत हैं स्वातन्त्र्य को परे पराई पौर ।।२४॥

सङ्के च--

हां में हां न मिलाइये कीजे तस्व विचार ।
एकाकी लख आत्मा हो जावो भव पार ।।२४।।
इप्ट मित्र संकोच वश करो न सत्पथ घात ।
नहिं तो वसु नृपसी दशा अन्तिम होगी तात ।।२६॥
परपदार्थ—

जो चाहत निज वस्तु तुम परको तजह सुजान।
पर पदार्थ संसर्ग से कभी न हो कल्याण ।।२७।।
हितकारी निज वस्तु है पर से वह निहं होय।
पर की ममता मेंटकर लीन निजातम होय।।२०।।
उपादान निज आत्मा अन्य सर्व परिहार।
स्वात्म रिसक बिन होय निहं नौका मबद्घि पार।।२९।।
जो सुख चाहो आपना तज दे विष की बेल।
पर में निज की कल्पना यही जगत का खेल।।३०।

जबतक मन में बसत है पर पदार्थ की चाह। तबलग दुख संसार में चाहे होवे शाह ॥३१॥ पर परगाति पर जानकर आप आप जप जाप। त्राप त्रापको याद कर भव का मेटहु ताप ॥३२॥ पर पदार्थ निज मानकर करते निशिदिन पाप। दुर्गति से डरते नहीं जगत करहिं सन्ताप ॥३३॥ समय गया नहिं कुछ किया नहिं जाना निजसार। पर परणति में मगन हो सहते दुःख अपार ॥३४॥ पर में अापा मानकर दुखी होत संसार। ज्यों परछाहीं स्वान लख भोंकत बारम्बार ॥३४॥ यह संसार महा प्रबल या में वैरी दोय। पर में आपा कल्पना आप रूप निज खीय ॥३६॥ जो सुख चाहत हो सदा त्यागो पर अभिमान । श्राप वस्तु में रम रहो शिव मग सुख की खान ॥३७॥ त्राज काल कर जग ग्रुवा किया न त्रातम काज। पर पदार्थ को ग्रहण कर मई न नेकहु लाज ॥३८॥ जिन को चाहत तुं सदा वह नहिं तेरा होय। स्वार्थ सधे पर किसी की बात न पूँछे कोय।।३९।। परमङ्गति—

सब से सुखिया जगत में होता है वह जीव।
जो पर सङ्गित परिहरिह ज्यावे आतम सदीव।।४०।।
जो परसङ्गित को करिह वह मोही जग बीच।
आतम अन्य न जानके डोलत है दुठ नीच।। ४१।।
परका नेहा छोड़ दो जो चाहो सुख रीति।
यही दुःख का मूल है कहती यह सद् नीति।।४२।।
जो सुख चाहो जीव तुम तज दो पर का संग।
निहं तो फिर पछतावणे होय रंग में भंग।।४३।।
छोड़ो पर की संगित शोधो निज परिणाम।
एमी ही करनी किये पावहुगे निजधाम।।४।।
यन्य समागम दुखद है या में शंसय निहं।
कमल समागम के किये अमर प्राण नश जाहिं।।४४।।

राग--

भनदिध कारण राग है ताहि मित्र ! निरवार ।
या विन सव करनी किये अन्त न हो संसार ॥४६॥
राग द्वेष मय आत्मा धारत है बहु वेष ।
तिन में निजको मानकर सहता दुःख अशोष ॥४७॥
जग में वेरी दोय हैं एक राग अरु दोष ।
इनहीं के व्यापार तें नहिं मिलता सन्तोष ॥४८॥

में,ह—

आदि अन्त विन बोध युत मोह सहित दुःख रूप ।
मोह नाश कर हो गया निर्मल शिवका भूप ॥४९॥
किसको अन्धा नहिं किया मोह जगत के बीच ।
किसे नचाया नाच नहिं कामदेव दुठ नीच ॥५०॥
जग में साथी दोय हैं आतम अरु परमात्म ।
और कल्पना है सभी मोह जनक तादातम ॥५१॥
एकोऽहं की रटन से एक होय नहिं भाव ।
मोह भाव के नाश से रहे न द्जा भाव ॥५२॥
मज्जल मय मूरित नहीं जड़ मन्दिर के माँहिं।
मोही जीवों की समक्ष जानत नहिं घट मांहि ॥५३॥

परिष्ठ ---

परिग्रह दुख की खान है चैन न इसमें लेश। इसके वश में हैं मभी ब्रह्मा विष्णु महेश।।४४॥ रोकड (पूँजी)—

जो रोकड़ के मोह बश तजता नाहीं पाप।
मो पाविह अपकीर्ति जग चाह दाह सन्ताप।।४४।।
रोकड़ ममता छाँडि जिन तज दीना अभिमान।
कौड़ी नाहीं पास में लोग कहें भगवान।।४६॥

रोकड़ के चकर फँसे नहिं गिनते अपराध। अखिल जीव का घात कर चाहत हैं निज साध ॥५७॥ रोकड़ से भी प्रेमकर जो चाहत कल्याण। विष मचरा से प्रेम कर जिये चहत अनजान ॥५८॥ रोकड़ की चिन्ता किये रोकड़ सम लघु होथ। गेकड़ आते ही दुखी किस विधि रचा होय।।४९॥ आकर जाने से दुखी धिक् यह रोकड़ होय। फिर भी जो ममता करे वह पग पग धिक् होय ॥६०॥ रोकड़ की चिन्ता किये दुखी सकल संसार। पर पदार्थ निज मानकर नहिं पावत भव पार ॥६१॥ रोकड़ श्रापद मृल है जानत सब संसार। इतने पर नहिं त्यागते किस विधि उतरें पार ॥६२॥ माधु कहे बेटा! सुनो नहिं धन कीना पार। श्रंटी में पैसा धरें क्या उतरोगे पार ? ॥६३॥ द्रव्य मोह श्रच्छा नहीं जानत सकल जहान। फिर भी पैसा के लिये करत कुकर्म अजान ॥६४॥ जिन रोकड़ चिन्ता तजी जाना आतम भाव। तिनकी मुद्रा देखकर कर होत सम भाव।।६४।।

व्यवहार नय से-

रोकड़ विन निहं होत है इस जग में निर्वाह। इसकी सत्ता के विना होते लोग तवाह।।६६॥ लोभ—

ज्ञानी तापस शूर कवि कोविद गुण आगार।
केहिके लोम विडम्बना कीन्ह न इह संसार।।६७॥
सन्तोषी जीवन—

इक रोटी अपनी भली चाहे जैसी होय।
नाजी वासी ग्रुरग्रुरी रूखी ग्रुखी कोय।।६८।।
एक वसन तन ढकन को नया पुराना कोय।
एक उसारा रहन को जहां निर्भय रहु सोय।।६९।।
राजपाट के ठाठ से बढ़कर ममभे ताहि।
शीलवान सन्तोष युत जो ज्ञानी जग मांहि।।७०॥

कुसङ्गति—

मूरख की संगति किये होती गुण की हानि। ज्यों पावक सङ्गति किये घी की होती हानि॥७१॥

दुःख शील संसार—

जो जो दुख संसार में भोगे आतम राम। तिनकी गराना के किये नहिं पावत विश्राम ॥७२॥ मुख की चाह-

सुख बाहत सब जीव हैं देख जगत जंजाल। ज्ञानी मूर्ख अमीर हो या होवे कंगाल॥७३॥ भवितव्य—

होत वही जो है सही छोड़ो निज हंकार! व्यर्थ वाद के किये से नशत ज्ञानभण्डार॥७४॥ दिव्य सन्देश—

देख दशा संसार की क्यों नहिं चेतत माय।
आखिर चलना होयगा क्या पण्डित क्या राय ॥७४॥
राम राम के जाप से नहीं राम मय होय।
घट की माया छोड़ते आप राम मय होय॥७६॥



पारिभाषिक शब्दकोष

फूलचन्द्र सिद्धान्तशास्त्री

कल्याग का मार्ग-

उदासीन निमित्त—पृष्ठ क्रमांक २, वाक्य क्रमांक ३, जो कार्य की उत्पत्ति में सहकार करते हैं वे उदासीन निमित्त कह-लाते हैं। ये दो प्रकार के होते हैं। एक वे हैं जो गति, क्यिति, धर्मना छोर अवगाहन रूप प्रत्येक कार्य के प्रति समान रूप से कारण होते हैं। ऐसे कारण द्रव्य चार हैं—धर्म द्रव्य, अधर्म द्रव्य, काल द्रव्य और आकाश द्रव्य। इन चारों द्रव्यों के क्रम से गति, स्थिति, वर्तना और अवगाहना ये चार कार्य हैं जो इनके निमित्त से होते हैं। दूसरे वे हैं जो कार्यभेद के अनुसार यथा सम्भव बदलते रहते हैं। यथा—घटोत्पत्ति में कुम्हार निमित्त है और अध्यापन कार्य में अध्यापक निमित्त है आदि। ये दोनों प्रकार के निमित्त उदासीन इसलिये कहलाते हैं कि ये किसी भी कार्य को बलात् उत्पन्न नहीं करते किन्तु कार्य की उत्पत्ति में सहकारमात्र करते हैं।

चरमशरीरादिक—ए० २, वा० २, वह श्रान्तिम शरीर जिससे मुक्ति लाभ होता है। आदि पद से कर्मभूमि श्रादि का प्रहण किया है।

कषाय—पृ०२, बा०६, मुख्य कषाय चार हैं—क्रोध, मान, माया श्रोर लोस ।

जीव—ए०३, वा० ८, जिसमें चेतना शक्ति पाई जाती है वह जीव है। चेतना से मुख्यतया झान, दर्शन क्रिये गये हैं। पराधीनना—पृ०३, बा०६, जीवन में स्वसे भिन्न पर परार्थ के त्रालम्बन की त्रपेत्ता रहना ही पराधीनता है।

धर्म चपृ०३, वा०१२ जीवन मे श्राये हुए विकारों का स्थाग करना या स्वभाव को श्रोर जाना ही धर्म है।

त्रारिहन्त—पृ०४, वा०२=, जिसने राग, द्वेष, मोह, स्रज्ञान स्रोर भ्रदर्शन पर विजय प्राप्त कर जीवन्मुक्त दशा प्राप्त कर ली है वे श्रारिहन्त कहलाते हैं। इन्हें स्ररहन्त या श्रार्हन् भी कहते हैं।

वचन योग—पृष्ण, वाष्ट्रर, योगका अर्थ किया है। वचन के निमित्त से आत्म-प्रदेशों में जो किया होती हैं उसे वचन योग कहते हैं।

पुद्गल—पृ०७, वा० ४३, रूप, रस, गन्ध और स्पर्श वाला द्रव्य।

बन्ध—पृ० =, बा० ४३, परपरिणति के निमित्त से जीव के साथ श्रशुद्ध दशा के कारणभूत कमों का संयुक्त होना ही बन्ध है। परपरिणति दो प्रकार की होती है। पर में निजत्व की कल्पना करना प्रथम प्रकार की परपरिणति है और पर मे रागादि भाव करना दूसरे प्रकार की परपरिणति है।

देव-पृटम, वाट ४६, जीवनमुक्त दशा की प्राप्त जीव ही देव हैं।

गुरु—पृ० म, बा० ४६, जिसने बाह्य परिश्रह और उसकी मृच्छी इन दोनों को ससार का कारण जान इनका त्याग कर दिया है और जो स्वावलम्बन पूर्वक अपना जीवन बिताते हैं वे गुरु हैं।

भद्विज्ञान—पृट म, बाट ४६, शरीर श्रीर उसके कार्यों को जुना श्रनुभव करना तथा श्रात्मा और उसके कार्यो को जुना श्रनुभव करना भेद्विज्ञान है।

शुभोषयोग-ए० =, वा० ४६, देव, गुरु श्रीर शास्त्र श्रादि

म्वातन्त्रय प्राप्ति के निमित्त हैं इस रागभाव के साथ उनमें वित्त लगाना शभोपयोग है।

संसार—पृ०६० वा० ४६, ऋात्मा की ऋगुद्ध परिग्रति का नाम संसार है।

दशधा धर्म-पृ. ६, वा. ६२, इमा, मार्दव, आर्जव, सत्य, शोच, सयम, तप, त्याग, श्वाकिश्चन्य और ब्रह्मचर्य ।

श्रीदयिक भाव--पृह, वा. ६२, पूर्वकृत कर्म के उदय से होनेवाली श्रात्मा की विकृत परिगाति का नाम श्रीद्यिक भाव है।

अात्मशक्ति-

दिव्यध्वनि--पृ. ११, वा. २, तीर्थङ्कर का उपदेश।

सन्यग्दर्शन-पृ १२, वा. ६, प्रत्येक पदार्थ स्वतन्त्र श्रीर परिपूर्ण है इस श्रद्धांके साथ ज्ञान दर्शनस्वभाव श्रात्मा की स्वतन्त्र सत्ताका श्रनुभव करना सन्यग्दर्शन है।

काल लिंध--पृ० १२, बा० ६, लिंध योग्यताका दूसरा नाम है। जिस समय सम्यग्दर्शन की प्राप्ति होती है उसे काल-लिंग्य कहते हैं। यहां काल उपलक्ष्मण है। इससे सम्यग्दर्शन की प्राप्ति की हेतुभूत अन्य योग्यताएं भी ली गई हैं।

निर्विकरुपक देशा—पूर् १२, वार ८, रागबुद्धि और द्वेषबुद्धि का नाम विकरुप है जहाँ ऐसा विकरुप न होकर मात्र जानना देखना रह जाता है वह निर्विकरुपक दशा है।

अनन्त ज्ञान--पृ. १३, बा. ११, ज्ञान दो प्रकार का है— भ्रमन्त ज्ञान श्रीर सान्त ज्ञान । जो राग, द्वेष श्रीर माह के निमित्त से होनेवाले श्रावरण के कारण व्यवहित या न्यूनाधिक होता रहता है वह सान्त ज्ञान है। किन्तु जिसके उक्त कारणों के दूर हो जाने पर सत्तत एक समान ज्ञानकी धारा चाल रहती है वह ज्ञानधारा श्रमन्त ज्ञान है। त्रानन्त सुख-ए० १३, वा० ११, सुख भी दो प्रकार का है-श्रनन्त सुख श्रोर सान्त सुख। जो सुख पर पदार्थों के श्रालम्बनके बिना होता है श्रतः सर्व काल एक सा बना रहता है वह श्रनन्त सुख है श्रोर इससे भिन्न सान्त सुख है। सान्त सुख सुख नही सुखाभास है।

ऋान्मनिर्मलता—

गृहस्थावस्था-पृ० १४, वा० १, जो स्वावलम्बन के महत्त्व को जान कर भी कमजोरी वश जीवन में उसे पूरी तरह से उनारने मे असमर्थ है, अतएव घर आदि में राग आदि कर उनका परिग्रह करता है वह गृहस्य है। ऐसे गृहस्थकी दशा का नाम ही गृहस्थावस्था है।

कर्मशत्रु—ए० १४, वा० १, कर्म आत्माकी अशुद्ध परिएति

म निमित्त हैं इस लिये उन्हें कर्मशत्रु कहते हैं।

शास्त्र—पृ० १६, वा० २, जिन मन्यों द्वारा स्वातन्त्रय प्राप्ति की शिक्षा दी जाती है और साथ ही जिनमें संसार और समार के कारणों का निर्देश किया गया है वे शास्त्र हैं।

समवशरण—पृ० १४, वा० ६, तीर्थंकरोंकी सभा । देव--पृ० १६, वा० ६, योनिविशेष नारक-पृ० १६, वा० ६, योनिविशेष

मिश्यात्व-पृ० १७, वा० १४, विपरीत श्रद्धा-घर, स्त्री, पुत्र, धन व शरीरादिमें श्रपनत्व मानना श्रीर श्रात्माकी स्वतन्त्र मत्ता का श्रनुभव नहीं करना।

तिर्यंच . पृ० १७, वा० २३, गाय, हाथी, घोड़ा ऋादि। मोत्तपथ—पृ० १७, वा० २३, स्वतन्त्रताका मार्ग। मुक्ति पथ, मोत्तमार्ग व मुक्तिमार्ग इसके पर्यायवाची नाम हैं।

ग्रात्मविश्वास---

श्रनन्तानन्त-पृ० २२, वा० ६, वह संख्या जो केवल श्रतीन्द्रिय ज्ञान गम्य है।

कार्मणवर्गणा—पृ० २२, वा०६, समान शक्तिवाले कर्म परमासुत्रों का समुदाय।

रौद्रध्यान—पृ० २२, वा०६, हिंसा करने, भूठ बोजने, चोरो करने व परिमहका संचय करने के तीव्र विचार।

त्रार्तध्यान—पृ० २२, वा० ६, इष्टका वियोगहोने पर दुखके माथ निरन्तर उसके मिलाने का विचार करना, श्रानिष्टका सयोग होने पर दुखके साथ निरन्तर उसे दूर करने का विचार करना, शारीरिक व मानमिक पीड़ा होने पर उसे दूर करने के लिय खिन्न खेद होना और भोगों को जुटाने के लिये निरन्तर विनित्त रहना।

श्रविज्ञान—पृ०२४, वा०१४, मर्यादित रूप से परोच पदार्थ को सामने रखी हुई वस्तु के समान जानना।

मनःपर्ययज्ञान—ए० २४, वा० १४, दूसरे के मानस को प्रत्यत्र रूपसे जानना।

केवलज्ञान—पृ०२५, वा० १४, जीवन्मुक्त दशामें प्राप्त होने

श्चात्मवल—पृष्ट्रप्र, वाष्ट्रीय, श्चन्य पदार्थ का सहारा लिये विना जो वीर्यस्वभाव से श्चात्मा में उत्पन्न होता है वह। इसो का दूसरा नाम श्चनन्न वन भी है।

मोचमार्ग-

परोषह विजयो—पृ०२७, वा०२, स्वेच्छा से भूख, प्यास आदि जन्य बाधा सहते हुए भी बाधा अनुभव नहीं करने वाला। विभाव—पृट २७, वाट ४, कर्म के निमित्त से जो भाव आत्मा में होते हैं वे विभाव कहलाते हैं। जैसे, क्रोध, माव और मतिज्ञान आदि।

सम्यग्ज्ञान-पृ०२८, वा० ६, सम्यग्दर्शन पूर्वक होने-वाला ज्ञान ।

शुद्धोपयाम—पृ• ३१, बा० ३३, राग, द्वेष रहित ज्ञान व्यापार ।

ज्ञान---

त्त्रयोपशम—पृ० ३६, वा० ६, कर्म के कुछ त्त्य व कुछ वपः शम दोनों के मेल से होनेवाला खात्माका भाव !

मूच्छा-पृ०३७, वा० ७, वाह्य पदार्थों मे आसक्तिरूप परिगाम्।

निर्जरा-पृ० ३७, बाव ७, कर्मीका एकदेश स्य।

श्रुतज्ञान— पृ०३७, बा० ७, मुख्यतया शास्त्र व उपदेश स्राटि के निमित्त से होनवाला ज्ञान ।

ह्यानचेतना—पृ० ३८, बा० १६, ब्रात्मा ज्ञान दर्शन स्वभाव है, वह राग-द्वेप से रहित है ऐसा अनुभव मे आना।

चारित्र--

मिण्या गुर्गास्थान—पृ० ३६, बा० ३, आत्मा की जिस अवस्था में विपरीत श्रद्धा रहती है वह मिण्यात्व गुर्गास्थान है।

देशसयम—पृ०३६, वा० ४, हिसा त्रादि परिणामों का एकदेश त्याग । बाह्य त्रालम्बन की द्यपेता इसे त्राणुत्रन भी कहते है। दसरा नाम इसका देशचारित्र भी है।

सयम--पृ० ३६, वा० ६, हिसा द्यादि परिणामों का त्याग ! चरणानुयाग--पृ० ४१, वा० १५, मुख्यतया चारित्र का प्रतिपादन करनेवाला शास्त्र । सकलचारित्र—पृ० ४१, वा० १६, हिंसा ऋादि परिणामीं का पूर्ण त्याग । इसे सकल संयम भी कहते हैं ।

श्रेगी—पृ० ४६, बा० २३, श्रेगी के दो भेद हैं—उपशम श्रेगी और चपक श्रेगी। जिस अवस्था में कर्मी का उपशम किया जाता है वह उपशम श्रेगी है और जिस अवस्था में कर्मी का चय किया जाता है वह चपक श्रेगी है।

आठ प्रवचन मात्रिका—पृ० ४६, बा० २३, ईर्या, भाषा, एपणा, श्रादान निश्लेषण और व्युत्सर्ग ये पॉच समितियाँ तथा मनोगुति, बचनगुप्ति और कायगुत्ति ये तीन गुनियाँ।

पञ्च पर्मेछी—पृ० ४६, वा० २४, त्रारिहन्त, सिद्ध, श्राचार्य, दपाध्याय स्रोर साधु ।

व्यवहार धर्म—पृ० ४७, बा० २६, राग, द्वेष की निवृत्ति के बाह्य निमित्तों के झालम्बन से की गई क्रिया।

मानवधम-

आत्मोद्धार—ए० ६३, वा० २, प्रयक्त द्वारा आत्मा को मोह, राग, द्वेप आदि से रहित करना ही आत्मोद्धार है।

चार गति—पृ० ६४, वा० १८, नरकगति, तिर्यञ्चगति, मनुष्यगति श्रोर देवगति।

मनुष्यायु—पृ० ६४, वा० २१, श्रायुक्तमं का एक भेद जिससे जीव मनुष्य योनि में उत्पन्न होता है।

धर्म-

मोह—पृ०६७, वा०२, विपरीन श्रद्धा। चोभ—पृ०६७, वा०२, राग-द्वेषस्य परिस्ति। संज्ञी—पृ०६६, वा०१७, जिनके मन है वे जीव। श्रमज्ञो—पृ०६६, वा०१७, जिनके मन नहीं है वे संसारी जीव। निर्मन्थ—पृ० ६६, वा० २२, जो सा, धन, घर, वस्त आदि बाह्य परियह से रहित हैं और अन्तरक्त में जिनके मिध्यात्व, कषाय आदि रूप परिशति का अभाव हो गया है वे निर्मन्थ हैं।

मुख—

तप—पृ० ७४, वा० २७, चित्तशुद्धि पूर्वक बाह्य आहम्बन का कम करना नप है।

ज्ञानाबरण्—पृटे ७६, बाट ३६, ज्ञान के प्रकट होते में बायक कर्म।

शान्ति —

समता—पृ०७६, बा०१०, स्रात्मा मे राग-द्वेप रूप परि-र्णात का न होना ही समता है।

पञ्चकत्यां एक — पृ० ६३, वा० ३६, तीर्थङ्करों का गर्भ समय का उत्सव, जन्म-समय का उत्सव, दीचा-समय का उत्सव, ज्ञान-प्राप्ति-समय का उत्सव और निर्वाण-समय का उत्सव।

पोडश कारण-पृ० =३, वा० ३=, तीर्थट्टर होने के सोलह कारण।

अष्टाहिका वत—पृ० =३, वा० ३=, कार्तिक, फाल्गुन और अपाद के अन्तिम आठ दिनों में की जानेवाली धार्मिक विधि।

उद्यापन—पृ० ⊏३, वा० ३८, नैमित्तिक बनों की समाप्ति के समय किया जानेवाला धार्मिक उत्सव।

भक्ति-

सामायिक—पृ० ८६, वा० ३, समता परिणामों का निर्यामत विवि के साथ श्रभ्यास ।

पुरुषार्थ---

मजी पञ्चेन्द्रय-पृ० ६३, वा० १०, जिसके पाँचों

क्रानेद्रियाँ श्रौर मन है वह संब्री पञ्चेन्द्रिय कहलाता है। निराकुलता—

शलय—पृ०६६, बा० ३, माया, मिध्यात्व श्रीर निदान ये तीन शल्य हैं।

दान--

द्रव्य-दृष्टि—पृ० १०७, पक्ति १३, श्रभेद-दृष्टि ।
पर्याय-दृष्टि—पृ० १०७, पंक्ति १४, भेद-दृष्टि ।
तीर्थक्कर—पृ० ११४, पक्ति २२, धर्म-तीर्थ के प्रधान उपदेष्टा ।
स्वोपकार श्रोर परोपकार —

निश्चयनय—पृ० १२०, पक्ति २, मूल पदार्थ की अपेता या अभेद रूप से विचार करनेवाली दृष्टि।

व्यवहारनय—पृ० १२१, प० ६, निमित्त की ऋषेद्धा या भेद रूप से विचार करनेवाली दृष्टि ।

चमा---

चारित्रमोह—ए० १२७, बा० १, कर्म का श्रवान्तर भेद जिसके उदय से श्रात्मा समीचीन चारित्र धारण करने में असमर्थ रहता है।

उपवास—पृ० १२०, बा० ८, दिन में सब प्रकार के भोजन का त्याग।

एकासन—पृ० १२०, वा० ८, दिन में एक बार भोजन। ब्रह्मचर्य—

इन्द्रिय-संयम—पु० १४४, बा० १०, पाँच इन्द्रियों को बश

कषाय--

मनोयोग-पृ० १६६, वा० १३, मन के निमित्त से श्रात्म-प्रदेशों में किया का होना।

मोह--

यथास्या**त चारि**त्र—पृ० १७२, वा० २०, रागद्वेष रहित स्रात्मपरिराति ।

स्वात्मानुभूति—पृ० १७२, बा० २०, श्रपने श्रात्मा का श्रानुभव कि मैं ज्ञान दर्शनस्वभाव हूँ ये शरीर, स्त्री, घर श्रादि सुमसे भिन्न हैं।

दर्शनमोह—पृ० १७२, बा० २१, कर्म का एक ऋबान्तर भेद जिसके निमित्त से पर पदार्थी में ममकार भाव होता है।

देशव्रती—पृ० १७३, वा० २४, जिसने स्वावलम्बन को एक देश जीवन में उतारना चालू किया है वह ।

अन्ती—10 १७३, बाठ २४, जो स्वावलम्बन के महस्व को जान कर भी जीवन में उसे अशतः या समग्र रूप से उतारने में असमर्थ है वह। जो स्वावलम्बन के महत्व को नहीं समभा है वह तो अन्नती है ही।

मोहकर्म — गृ० १५३, बा० २६, कर्म का एक अवान्तर भेद जिससे जीव न तो अपनी स्वतन्त्रता का ही अनुभव करता है आँर न स्वावलम्बन को जीवन में उतारते में ही समर्थ होता है।

रागद्धेष---

उपशम-पृ० १७४, बा० २, शान्त करना ।

श्रध्यात्मशास्त्र—पृ० १७४, वा०२, जिस शास्त्र में प्रत्येक श्रात्मा की स्वतन्त्र सत्ता का श्रार उसके गुगा धर्मी का स्वतन्त्र भाव से विचार किया गया हो वह श्रध्यात्म शास्त्र है। साम्यभाव—पु० १७४, वा० ३, समता परिणाम जो कि रागद्वेष के स्रभाव में होते हैं।

योगशक्ति—पृ० १७४, वा० ४, जिससे श्रात्मा सकम्य बना रहना है।

स्थिति बन्य-पृ० १७४, वा० ४, बंधनेवाले कमों में स्थिति का पड़ना स्थितिबन्ध है।

त्रमुभागबन्ध-पृष्टे १५४, वाष्ट्र ४, वँधनेवाले कर्मों में फल-दान शक्ति का पड़ना अनुभागबन्ध है।

द्रव्यकर्म — पृष्ट १७६, बाष्ट्र १४, जीव से सम्बद्ध जिन पुद्गल पिण्डों में शुभाशुभ फल देने की शक्ति पड़ जानी है वे द्रव्यकर्म कहलाने हैं।

पर्व के दिन—पृष्टिश्च, बाद १६, जिन दिनों को धर्मादि कार्यों के लिये विशेष रूप सं निश्चित इर लिया है या जिन दिनों में कोई सास्कृतिक घटना घटी है वे दिन पर्व दिन कहलाते हैं।

मेत्रीभाव — पृष्ट १,००, वाष्ट्र, जैसे हम स्वतन्त्रता के श्राधिकारी हैं वैसे ही ससार के श्रान्य जीव भी उसके श्राधिकारी हैं ऐसा मान कर उनकी उन्नति में सहायक होना श्रीर उनसे मंसार वासना की पृति की श्राशा न रखना ही मेन्नी भाव है। लोभ लालच —

उचवशा—पृट्रियः, बाट ६, बरा का अर्थ है आचारवालों की परम्परा या आचार की परम्परा। इसलिये उच्चवश का अर्थ हुआ उच आचारवालों की परम्परा या उच आचार की परम्परा।

परिग्रह--

पाँच पाप—पृ० १७६, बा० १, हिंसा, भूठ, चोरी, कुशील और परिवह। वर्णी-वार्ची ३१६

भहिंसा--पृ० १५६, वा० ३, जीवन में आवे हुए विकारों को दर करना।

सम्प्रदायवादी-पृ० १८०, वा० ४, विविद्यत तत्त्वज्ञान के बहाने कल्पित की गई रेखाओं को धम बतलानेवाले।

तत्त्वदृष्टि—पृ० १८०, बा० ४, बास्तव दृष्टि ।

सुधासीकर--

निवृत्तिमार्ग — पृ० १६७, वा० २०, जीवन में आये हुए विकारों के त्याग का मार्ग।

शुद्धोपयोग-पृ० २००,बा० ४२ रागद्वेच रूप प्रवृत्ति से रहिन होकर जड़ चेतन प्रत्येक पदार्थ को मात्र जानना शुद्धोपयोग है।

ब्रह्मचर्य — पृ० २०१, वा० ४८, स्त्री मात्र से दूषित चित्तवृत्ति को हटाकर उसे आत्मस्वरूप के चिन्तन में लगाना ब्रह्मचर्य है । समा—पृ० २०३, वा० ६७, कोध का त्याग या अवेरभाव ।

मनोनियह—पृ० २०४, वा० ७६, विषयों से हटाकर मनको त्रापने त्राधीन कर लेना।

दैनंदिनी के पृष्ठ--

निरीहवृत्ति—पृ० २१४, वा० ६४, सांसारिक श्रभिलापात्री के त्यागृह्म परिणति ।

पर्याय-पृ० २१६, वा० ६४, द्रव्य की अवस्था।

कर्म फल चैतना—पृष्ट २२, वाष्ट्र है, ज्ञान के सिवा ध्रन्य ध्रनात्मीय कार्यों का अपने को भोक्ता ध्रनुभव करना और तद्र्य हो जाना कर्मफल चैतना है।

कर्मचेतना—पृ० २२१, वा० ६४, ज्ञान के सिवा अपने को अन्य अनात्मीय कार्यों का कर्ता अनुभव करना कर्मचेतना है। संसार--

अमूर्त-ए० २२४, पंक्ति ४, रूप, रस, गन्ध आदि पुद्गत-धर्नी से रहित । मूर्त--पृ० २२४, पंक्ति है, रूप, रस आदि पुद्गलधर्मवाला। विजातीय--पृ० २२४, पंक्ति म, भिन्न-भिन्न जाति के दो द्रव्य।

ेपरमासु—्पृ० २२४, पंक्ति ११, जिसका दूसरा विभाग

सम्भव नहीं ऐसा सबसे छोटा श्रगु ।

सजातीय—पृ० २२४, पंक्ति १४, एक जाति के दो द्रव्य। चार्बाक—पृ० २२४, पक्ति २०, आत्मा और परतीक की नहीं माननेवाला।

निगोद—पृ० २२६, पिक १६, बनस्पति गोनि का श्रवान्तर भेद। ये एक शरीर के आश्रय से अनन्तानन्त जीव रहते हैं। इनमें से एक के आहार लेने पर सबका आहार हो जाता है। एक के खासोच्छ्वास लेने पर सबको श्वासोच्छ्वास का प्रह्णा हो जाता है और एक के मरने पर सब मर जाते हैं।

म्पर्शन इन्द्रिय—पृ०२२६, पंक्ति १७, जिससे केवल स्पर्श का ज्ञान होता है।

द्वीन्द्रिय जीव-पृ०२२६, पक्ति २३, जिसके स्पर्शन और रसना ये दो इन्द्रियाँ हों।

त्रीन्द्रिय जीव—पृ० २२६, पंक्ति २४, जिसके स्पर्शन, रसना स्रोर घाण ये तीन इन्द्रियाँ हों।

चतुरिन्द्रिय जीव-पृष्ट २२६, पंक्ति २४, जिसके स्पर्शन, रसना, प्राण और चक्षु ये चार इन्द्रियाँ हों।

श्रसैनी पञ्चेन्द्रिय--पृ०२२७, पंक्ति १, जिसके पाँच इन्द्रियाँ तो हों किन्तु मन न हो।

नैयायिक--पृ०२३२, पक्ति १४, न्यायदर्शन को माननेकाले। सर्वार्थसिद्धि--पृ०२३२, पंकि २४, देवों का सर्वोत्कृष्ट स्थान।

चायिकसम्यक्त्व-ए० २३६, पंक्ति १४, सम्बग्दर्शन के

वर्णी-वार्षी ३२०

प्रतिबन्धक कारणों के सर्वथा अभाव से प्रकट होनेवाला आत्मा का गुण्।

भोगभूमि—ए• २४०, पक्ति २, जहाँ खेती आदि साधनों की आवश्यकता नहीं पड़ती किन्तु प्रकृति प्रद्क्त साधनों से जीवन निर्वाह हो जाता है वह भोगभूमि है।

धर्मादि चार द्रव्य—पृ० २४७, पंक्ति ६, धर्म द्रव्य, श्रधर्म द्रव्य, श्राकाश द्रव्य श्रीर काल द्रव्य ।

डपयोग स्वभाव--पृ० २४६, पक्ति =, ज्ञान-दर्शन स्वभाव

धर्म द्रव्य—ए० २४१, पंक्ति ४, जो जीव श्रीर पुद्गल 🍕 गमन क्रिया में सहायक हों।

श्रधर्म द्रव्य — पृ०२४१, पक्ति ४, जो जीव श्रीर पुद्गल की स्थिति किया में सहायक हो।

श्राकाश—पृ० २४१, पक्ति ४. जो मब द्रव्यों की श्रवकाश दे।

काल-ए० २४१, पंक्ति ४, जो सब द्रव्यों के परिणमन में सहायक हो।

ग्यारह श्रङ्ग-ए० २४३, पंक्ति ३, जैनियों के प्रसिद्ध ग्यारह मृल शास्त्र जिनकी रचना तीर्थक्कारों के प्रधान शिष्य करते हैं। स्थितीकरण श्रंग-

श्रन्तरात्मा—पृ०२७३, पंक्ति १०, जो बाहर की छोर न देखकर भीतर की छोर देखता है। अर्थात् जो छात्मा को शरोरादि से भिन्न छनुभव करता है वह अन्तरात्मा है।

बहिरात्मा—पृ० २७३, पक्ति १२, जो शरीरादि को ही आत्मा श्रनुभवता है वह बहिरात्मा है।